



ВЕЩА[®] *sk*

16+

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ДЛЯ ЖЕНЩИН

Февраль

№ 2 (285) 2019

Уважаемые читатели!

Присоединяйтесь к нашей группе «Газета «Веста-М» — официальная группа» «ВКонтакте» <https://vk.com/vesta.gazeta>, и вы первыми сможете узнавать интересные новости, общаться с другими участниками сообщества, делиться рецептами, советами, информацией, задавать интересующие Вас вопросы.

Мы ждём вас!

Сегодня в номере:

Ежемесячное издание для женщин

Учредители:

Костына А.В. и Костына М.И.

Издатель:

ООО Издательство «Веста-М»

394030 г. Воронеж,

ул. Средне-Московская, 32

Издание зарегистрировано
в Комитете Российской Федерации
по печати. Рег. № 014813
от 15. 05. 1996 года.

Главный редактор Марина КОСТЫНА

Адрес редакции:

г. Воронеж,

ул. Средне-Московская, 32

Для почты:

394000, Воронеж, а/я 537

Телефон редакции:

(473) 251-22-13

Факс: (473) 251-22-13

E-mail: info@vesta-m.vrn.ru

Наш сайт: vesta-m.info

Присланные по почте рукописи не
рецензируются и не возвращаются.

Редакция в переписку с читателями не
вступает.

Мнение авторов не всегда совпадает с
мнением редакции.

Ответственность за содержание и
достоверность сведений в рекламе и
объявлениях несет их податель.

Перепечатка материалов, помещенных в
«Весте-М», без письменного разрешения
редакции не допускается.

Директор

по распространению

Галина СТАРОДУБЦЕВА

Телефон (473) 235-59-75

Номер подписан в печать:

11 января 2019 г.

По графику в 11:00, фактически в 11:00.

Дата выхода 27 января 2019 года.

Отпечатано в ГУП РО

«Рязанская
областная типография»

390023, г. Рязань, ул. Новая, 69/12

тел. (4912) 44-87-80

По всем случаям полиграфического
брака обращаться в типографию.

Заказ № 3.

Тираж 252500 экз.

Цена свободная.

Подписной индекс

в каталоге «Почта России» —

P2181,

в «Каталоге российской прессы» —

60672,

в каталоге «Пресса России» —

51182.

Подписку можно оформить

на сайте: VIPISHI.RU

На первой странице — Эльза

г. Буинск

КОСМЕТИКА

- Молочная сыворотка для здоровья и красоты.
- Кожа и музыка.
- Бодяга вместо химического пилинга.
- Идеальный макияж в три тона.
- Витамины от веснушек. ● Как убрать стянутость?

САЛОН КРАСОТЫ

- Прическа с ремнем.
- Расчесывать или не расчесывать?
- Ежедневное кондиционирование.
- Контрастное окрашивание требует изменить макияж.
- «Каникулы» для волос.
- Для красоты ваших волос.

УХОД ЗА ТЕЛОМ

- Десять лучших упражнений для женской фигуры.

ЕСЛИ ХОТИТЕ

- Как правильно принимать лекарства.
- Мед как лекарство.

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

- Народные средства при лечении стенокардии, грибового поражения ног, отложения солей, головной боли, гриппа.
- Согревающий «глинтвейн».
- Чудо-лекарь лофант.
- От чего помогает средство Тищенко.
- Отложение солей побеждает сельдерей.
- Зеленая аптека: тыква.
- «Скажите, доктор...» — на вопросы читательниц отвечают врачи: гинеколог, педиатр, дерматовенеролог.

У ЮРИСТА

- Юрист отвечает на письма читателей.

ЧАСТНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

- Психолог отвечает на письма читателей.

ИСТОРИЯ ВЕЩЕЙ

- Загадки женской сумочки.

СВОИМИ РУКАМИ

- Накидка с капюшоном, свитер и мужская шапочка, связанные на спицах, теплый жилет, связанный крючком. ● Плед «Русалка».
- Игольница «Кактус». ● Подушка «Созвездие».
- Кожаное колечко. ● Солнечное ожерелье.
- Подарок для рукодельницы. ● Сумка-кошелек.
- Стеганный шарф-жилет. ● Украшение к празднику. ● Сервировочные салфетки.
- Кармашки под столовые приборы.

НОВОСТИ МОДЫ

- Модные тенденции сезона весна-лето 2019.

ВАШ СТИЛЬ

- Юбки для вас. ● Трикотаж в деталях.

К ВАШЕМУ СТОЛУ

- Домашние хот-доги и еще 13 интересных рецептов.

ХОЗЯЮШКЕ

- Три секрета хорошей стирки.
- Плечики не только для одежды.
- Такие полезные мысли.

ИНТЕРЬЕР

- Бамбук в интерьере.

КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ

- Почему кротон стал одноцветным.
- Строманта — зимнее растение?
- Циперус ломается. ● Почему погибает крассула?

ВАШ САД

- Лунно-солнечный календарь цветовода на 2019.

МОЛОДОЙ МАМЕ

- Говорим одно, слышится другое.
- Книжный вандализм. ● Сердечный подарок.

МУЖЧИНА В ВАШЕЙ ЖИЗНИ

- На те же грабли. ● Неожиданное признание.

ПОЗНАЙ СЕБЯ

- Гороскоп с 15 февраля по 15 марта.
- Если суженый, то какой он?
- Найди свое дерево.

ПРАВОСЛАВНАЯ СТРАНИЦА

- Священник отвечает на вопросы читателей.
- Православный календарь на март.

ЖЕНЩИНЫ-МУЗЫ

- Княгиня Нарышкина и три Александра.

АХ, ЭТИ ЗВЕЗДЫ!

- Как молоды мы были: звезды бразильских сериалов.
- Мнительные самоеды Александр Никитин и Артем Ткаченко.

ПРОСТО ПОЧИТАТЬ

- Алексей Котов. Райские яблоки.

НА ДОСУГЕ

- Сканворд. ● Анекдоты.

Читайте в следующем номере:

- А счастье-то рядом. ● Диета «Бикини» с упражнениями. ● H₂O для красоты и здоровья. ● Я не знаю одиночества. ● Сестренки и братишки. ● Факты о калориях.
- Лунный календарь для плодовых деревьев и ягодных кустарников. ● Масленица.
- Потому что мы — женщины. ● Косметический календарь. ● И многое другое.

А ЕЩЕ ПРИНЦ!

Если ты принц, то где же тебе еще обучаться, как не в Кембридже? Другой вопрос, если ты телохранитель. Но если ты телохранитель принца — то тоже в Кембридже.

Так и происходило во время обучения принца Чарльза в Кембридже. На все занятия с ним ходил его телохранитель, ему также поневоле приходилось становиться участником дискуссий и обсуждений.

В конце учебы принца преподаватели предложили сдать экзамен и его телохранителю. В итоге он тоже получил диплом, только на экзаменах набрал больше баллов, чем принц. Но принцем все-таки остался Чарльз...



БЕГЕМОТУ НЕ СТЫДНО! ПРОСТО ВСПОТЕЛ...

Все-таки не зря бегемот всегда считался олицетворением толстокожести — не в прямом, конечно, смысле слова, а в смысле эмоциональной непробиваемости и эгоистического равнодушия. Правда, одно время ученые начали считать, что бегемот — существо ранимое и сентиментальное. Причиной этого послужил тот факт, что в определенных ситуациях бегемот... краснеет!

Но при более тщательном исследовании (или обследовании?) выяснилось, что бегемот в тех ситуациях всего-навсего усиленно потел — просто пот у него красноватого цвета, что помогает ему в борьбе с палящими лучами солнца. И никаких сантиментов!..



НЕВЕЗУЧИЙ ФЕВРАЛЬ

Вистории часто везло тем, с кого начинали, и не везло тем, кем заканчивали. Пример тому — месяц февраль в нашем календаре. Поскольку изобретатели календаря год начинали с марта, а заканчивали февралем, ему приходилось все промашки изобретателей испытывать «на своей шкуре». Его неоднократно сокращали, ужимали: не говоря уже про полноценные 30 дней, даже 29-й допускают лишь раз в четыре года. Даже геройский 23 февраля по старому стилю приходился на 8 марта! Но это не всё. У него однажды даже отобрали полнолуние!

Как известно, в каждый месяц случается по одному полнолунию, но так как Луна обращается вокруг Земли за 27,32 суток, то в редких случаях могут быть и два — в начале и в конце месяца. Естественно, двойное полнолуние — оно называется Голубая Луна — чаще всего захватывает себе июль и август. Но в 1865 году у февраля отобрали даже эту последнюю радость — не успела Луна как следует народиться, не случилось тогда полнолуния!..



НЕМНОГО СТАТИСТИКИ

Если верить ученым-статистикам, примерно 40% населения Земли, а это примерно 2,5 миллиарда человек, обретают свое семейное счастье — то есть, вступают в брак — со своей первой любовью. Оставляя за скобками вопрос, как ученые это подсчитали, признаемся — это круто. А сколько всего в мире написано «специалистами» критического про первую любовь — получается, явно недооценивают они силу впервые проснувшегося чувства.

Кстати, те же статистики определили и такой интересный факт: примерно 1 человек из 100 где-нибудь на планете всегда пьян. Получается, почти 78 миллионов человек ежесекундно пребывают в «слегка приподнятом» настроении. Интересно, а какой процент совпадений людей из этих двух групп?..

В 1979 году в Пенсильвании двух детей назвали именами: Пепси и Кола.
Сердце останавливается на короткий промежуток времени при чихании.
Хруст пальцев полезен для здоровья.
Под микроскопом видно, что у комара есть 22 зуба.
На конкурсе двойников Чарли Чаплина сам Чаплин занял только 3-е место.



ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ МАТЕРИНСКОГО КАПИТАЛА

Материнский капитал – это мера государственной поддержки, предоставляемой семьям, имеющим двух и более детей, в виде денежных средств, которые могут быть направлены на определенные цели. На 2018-2019 гг. размер материнского капитала составляет 453026 руб.

Но у тех, кто впервые сталкивается с этим, возникают вопросы, ответить на которые может только юрист.

Мне отказали в выдаче сертификата на материнский капитал на том основании, что у ребенка не было оформлено гражданство, хотя на руках было свидетельство о рождении и паспорта родителей, которые являются гражданами России. Насколько это правомочно? Можно ли жаловаться на действия работника?

Согласно п. 1 ст. 3 Федерального закона от 29.12.2006 № 256-ФЗ «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей», право на дополнительные меры государственной поддержки возникает при рождении (усыновлении) ребенка (детей), имеющего гражданство Российской Федерации. Формально ребенок, родившийся у родителей, имеющих гражданство РФ, также приобретает гражданство РФ на основании п. «а» ч. 1 ст. 12 Федерального закона «О гражданстве Российской Федерации».

Абзацем 3 пункта 5 Правил подачи заявления о выдаче государственного сертификата на материнский (семейный) капитал и выдачи государственного сертификата на материнский (семейный) капитал (его дубликата) и формы

государственного сертификата на материнский (семейный) капитал, утвержденных Приказом Минздравсоцразвития России от 18.10.2011 № 1180н, установлено, что при подаче заявления на получение сертификата на материнский капитал предоставляются документы, подтверждающие принадлежность к гражданству Российской Федерации ребенка. Таким документом является свидетельство о рождении, содержащее на оборотной стороне отметку о гражданстве ребенка, которая предоставляется сотрудником Управления по вопросам миграции. Соответственно, если такой отметки на свидетельстве о рождении Вашего ребенка нет, то формально сотрудник Пенсионного фонда РФ мог отказать в выдаче сертификата на материнский капитал, поскольку он не наделен полномочиями по установлению наличия оснований для признания ребенка гражданином РФ.

При этом Вы имеете право повторно обратиться за выдачей сертификата после того, как поставите отметку о гражданстве ребенка.

Я собираю документы на оформление инвалидности ребенка. Слышала, что деньги материнского капитала можно тратить на реабилитацию ребенка-инвалида. Будут ли оплачивать реабилитацию в полном объеме или есть ограничение по сумме компенсации? Какие документы нужны, чтобы оформить эту оплату?

Статьей 11.1 Федерального закона от 29.12.2006 № 256-ФЗ предусмотрено, что средства (часть средств) материнского капитала могут быть направлены на приобретение допущенных к обращению на территории Российской Федерации товаров и услуг, предназначенных для социальной адаптации и интеграции в общество детей-инвалидов, в соответствии с индивидуальной программой реабилитации путем компенсации расходов на приобретение таких товаров и услуг. Это означает, что стоимость таких товаров и услуг может быть компенсирована родителю, на чье имя выдан материнский (семейный) сертификат, приобретшему эти товары и услуги, на основании представленных им договоров и чеков об оплате. При этом на потребность ребенка-инвалида в данных товарах и услугах должно быть ука-

зано в индивидуальной программе реабилитации. После приобретения указанных выше товаров необходимо обратиться с заявлением в орган социальной защиты, чтобы его сотрудники составили акт о наличии данных товаров у инвалида. Перечень товаров и услуг, предназначенных для социальной адаптации и интеграции в общество детей-инвалидов и стоимость которых соответственно может быть компенсирована за счет средств материнского капитала, установлен Распоряжением Правительства РФ от 30.04.2016 № 831-р.

Следует иметь в виду, что за счет средств материнского капитала не могут быть компенсированы расходы на те медицинские услуги и реабилитационные мероприятия, технические средства реабилитации и услуги, которые подлежат предоставлению инвалиду за счет средств федерального бюджета (бесплатно). Перечень таких мероприятий, технических средств реабилитации и услуг установлен Распоряжением Правительства РФ от 30.12.2005 № 2347-р.

Для получения компенсации за приобретенные товары и услуги необходимо представить индивидуальную программу реабилитации инвалида, документы, подтверждающие приобретение этих товаров и услуг, акт проверки наличия приобретенного товара для ребенка-инвалида.

Мы хотим купить квартиру в ипотеку и пустить материнский капитал на первый взнос. Надо ли ждать, пока ребенку исполнится три года, чтобы оформить ипотеку с использованием материнского капитала? Если нельзя, и мы оплатим первый взнос из своих накоплений, можно ли будет потом погасить часть ипотеки материнским капиталом?

Согласно ст. 6.1 Федерального закона «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей», заявление о распоряжении может быть подано в любое время со дня рождения (усыновления) второго, третьего ребенка или последующих детей в случае необходимости использования средств (части средств) материнского (семейного) капитала на уплату первоначального взноса и (или) погашение основного долга и уплату процентов по кредитам или займам на приобретение (строительство) жилого помещения, включая ипотечные кредиты.

Таким образом, Вы можете сразу после рождения ребенка, с появлением которого у Вас возникло право на получение материнского (семейного) капитала, обратиться за распоряжением средствами этого капитала для внесения первоначального взноса по ипотеке.

Говорят, что материнский капитал можно потратить на улучшение жилищных условий, но я знаю, что многим отказывают в использовании этих денег на ипотеку. Насколько плохими



должны быть условия, чтобы получить разрешение? В каком случае могут отказать?

Согласно Постановлению Правительства РФ «О Правилах направления средств (части средств) материнского (семейного) капитала на улучшение жилищных условий» от 12.12.2007 № 862, средства материнского капитала могут быть использованы для улучшения жилищных условий следующими способами.

На приобретение жилья — в этом случае средства материнского капитала будут перечисляться непосредственно продавцу жилья.

На уплату первоначального взноса по ипотеке — деньги материнского капитала направляются на частичную оплату продавцу приобретаемого жилья, а остальное будет оплачиваться кредитными средствами.

На погашение (частичное погашение) ранее полученной ипотеки — то есть деньги материнского капитала будут перечисляться в банк для погашения ссудной задолженности (основного долга и процентов).

На самостоятельное строительство нового жилья или на реконструкцию имеющегося — в данном случае изначально можно получить не более 50% средств материнского капитала. Деньги перечисляются непосредственно родителям детей, у которого в собственности или на праве пользования находится земельный участок, на котором осуществляется строительство или реконструкция жилья. При этом для получения денежных средств на строительство/реконструкцию жилья обязательно нужно предоставить разрешение на строительство/реконструкцию дома. В дальнейшем можно вновь обратиться за получением оставшихся 50% денежных средств по истечении 6 месяцев с момента получения предыдущих денежных средств, но нужно будет представить соответствующую справку органа местного самоуправления, подтверждающую факт монтажа фундамента, возведение стен и кровли, либо, при реконструкции, факт увеличения площади реконструируемого дома не менее, чем на учетную норму жилья. Таким образом, для расходования средств материнского капитала нужно подтверждать не факт наличия плохих жилищных условий, а то, что после использования средств материнского капитала эти условия улучшатся (у семьи появится новое жилье или площадь имеющегося будет увеличена). Чтобы уменьшить вероятность получения отказа в распоряжении средствами материнского капитала, следует заранее ознакомиться с указанным выше Постановлением Правительства РФ и придерживаться перечня документов, им установленного.

Много раз слышала, что материнский капитал можно потратить на образование ребенка. Имеется в виду высшее образование или мож-

но тратить на дополнительное образование, например, секции, художественную школу, школу иностранных языков? Если можно, каким образом происходят выплаты?

В нашей школе из-за того, что она перегружена, нет группы продленного дня. Но в соседнем здании есть частная продленка. Конечно, она недешево стоит. Можно ли оплачивать ее из средств материнского капитала?

У нас не подошла очередь в государственный детский сад, но рядом с домом есть частный садик. Можно ли оплачивать его из средств материнского капитала? Младшему еще нет трех лет, в садик пойдет старший ребенок, можно ли платить за него? Через год они будут ходить в детский сад оба. Можно ли из этих средств платить за двоих детей? Если мы дождемся очереди и переведем ребенка в государственный детский сад, можно ли будет прекратить оплату из материнского капитала? Чтобы оформить оплату, куда следует обращаться и какие нужны документы?

Правила направления средств материнского капитала на получение образования ребенком и осуществление иных расходов, связанных с получением образования ребенком, установлены Постановлением Правительства РФ от 24.12.2007 № 926.

Оплачивать можно как высшее образование, так и содержание ребенка и/или присмотр и уход за ним в организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования и (или) образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Получается, что возможна оплата, в том числе и детского сада, однако четкого перечня образовательных услуг, которые могут быть оплачены, законодательно не предусмотрено. Представляется, что группа продленного дня соответствует смыслу терминов «уход и присмотр». Однако оплатить группу продленного дня в «частной продленке» за счет средств материнского капитала можно будет только в том случае, если эта организация имеет лицензию на реализацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего образования. А вот оплата дополнительного образования (художественной школы, спортивной секции) за счет средств материнского капитала на сегодняшний день не предусмотрена.

Оплата обучения или ухода и присмотра может осуществляться за любого из детей в семье: как за первого, так и за последующих, как за одного, так и за нескольких одновременно. Возраст ребенка, на образование которого могут быть направлены средства (часть средств) материнского капитала, на дату начала обучения по соответствующей образовательной программе не должен превышать 25 лет. Для направления денежных средств на оплату обучения необходимо представить в Пенсионный фонд договор на оказание платных образовательных услуг, а также расчет оплаты обучения или присмотра/ухода за ним.

Денежные средства за обучение перечисляются Пенсионным фондом РФ непосредственно на счет образовательного учреждения, оказывающего платные образовательные услуги. При расторжении договора на оказание платных образовательных услуг выплаты средств материнского капитала прекращаются. Настоятельно рекомендуем Вам самостоятельно уведомлять Пенсионный фонд РФ о расторжении договора, чтобы затем не возникло сложностей с возвратом на Ваш лицевой счет средств материнского капитала, излишне уплаченных в образовательную организацию. Средства материнского капитала могут быть направлены на оплату проживания и коммунальных услуг в общежитии образовательного учреждения, в котором обучается ребенок.

Предусмотрена ли разовая выплата из материнского капитала в 2019 году? Если да, то кому она положена?

Возможность получения единовременных выплат из средств материнского капитала на 2019 год не предусмотрена.

Однако существует Федеральный закон от 28.12.2017 № 418-ФЗ «О ежемесячных выплатах семьям, имеющим детей», который предусматривает возможность получения ежемесячных выплат в связи с рождением (усыновлением) первого или второго ребенка в размере прожиточного минимума на детей для тех семей, чей среднедушевой доход составляет не более 1,5-кратной величины прожиточного минимума работоспособного населения в том субъекте РФ, где проживает семья. Размер среднедушевого дохода определяется, исходя из размера доходов до их налогообложения.

Эти выплаты производятся до достижения ребенком возраста 1,5 года. За получением этой выплаты на первого ребенка необходимо обращаться в органы соцзащиты, на второго — в Пенсионный фонд РФ.

Ежемесячная выплата в связи с рождением (усыновлением) первого или второго ребенка осуществляется со дня рождения ребенка, если обращение за ее назначением последовало не позднее шести месяцев со дня рождения ребенка. В остальных случаях ежемесячная выплата в связи с рождением (усыновлением) первого или второго ребенка осуществляется со дня обращения за ее назначением.

Выплата назначается сроком на один год, затем необходимо обратиться за продлением этой выплаты.

Обратите внимание, что выплаты в связи с рождением (усыновлением) второго ребенка, осуществляемые в рамках данного закона, уменьшают размер средств материнского капитала, поскольку фактически они производятся за счет именно этих средств.

ПРИЧЕСКА С РЕМНЕМ

Почему бы не использовать для украшения прически кожаный ремень? Вам понравилась эта идея? Тогда приступайте к ее воплощению!

Сделайте высокий хвост на макушке.

Разделите его на две равные части.

Закрепите у основания хвоста ремень, оставив один его конец длинным.

Оберните ремень вокруг одной из прядей.

Оставшуюся часть оберните вокруг основания хвоста, укладывая ее в пучок, а часть с ремнем оберните вокруг него.

Закрепите пучок шпильками.

Подготовила Марина ХРИСТЕНКО



РАСЧЕСЫВАТЬ ИЛИ НЕ РАСЧЕСЫВАТЬ?

Знаю, что специалисты давно отменили запрет на расчесывание мокрых волос. Поэтому сразу после душа я их расчесываю, а потом жду, пока высохнут. Да, волосы почти не путаются, но мне кажется, что теперь они быстрее становятся жирными.

Вы не написали об этом, но, скорее всего, у Вас от природы прямые волосы. А такие волосы обычно тонкие, и кожа головы у женщин с прямыми волосами более чувствительна и склонна к выделению кожного сала.

Обычно сразу после мытья волос в течение нескольких часов сальные железы отдыхают, а расчесыванием Вы заставляете их начать работу раньше. Отсюда и излишняя жирность корней волос.

Если у Вас прямые волосы, вряд ли они очень подвержены спутыванию. Попробуйте после мытья не тереть их, когда вытираете, а просто осторожно промокните и дайте высохнуть, а потом расчешите. Вы увидите, что волосы стали дольше сохранять свежесть. Постарайтесь использовать для расчесывания расческу с деревянными зубьями или щетку с натуральной щетиной.



ЕЖЕДНЕВНОЕ КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ

Одним из главных принципов ухода за волосами зимой является обязательное использование кондиционера. Обычного — после каждого мытья (желательно не чаще 2 раз в неделю) и несмываемого — в те дни, когда вы не моете голову.

Лучше, если вы выберете увлажняющие разновидности кондиционера, в состав которых входят соевые (или любые другие) протеины и пантенол. При таком уходе вы не пересушите волосы, сохраните их блеск и гладкость, не допустите, чтобы посеклись кончики.



КОНТРАСТНОЕ ОКРАШИВАНИЕ ТРЕБУЕТ ИЗМЕНИТЬ МАКИЯЖ

Обычно у каждой женщины отработаны как минимум два вида макияжа: повседневный и для особого случая. Практически никто не красит ресницы и не подводит глаза каждый день по-новому. Но в макияже обязательно следует изменить цветовую гамму, если вы кардинально поменяли цвет волос. (Окрашивание на один-два тона светлее или темнее, чем было, изменений не требует.)

Если вы вдруг из жгучей брюнетки стали платиновой блондинкой, используйте в макияже прохладные оттенки: светло-розовые румяна, пурпурные тени и розово-красную губную помаду.

Если изменили цвет волос на темный, используйте теплые цвета и оттенки: насыщенный розовый, ягодные — для румян и губной помады, а тени подбирайте под цвет глаз.

Если вы решили стать рыжей, вам придется отказаться от розового и красного, заменив их на карамельные оттенки румян и губной помады.

«КАНИКУЛЫ» ДЛЯ ВОЛОС

Скоро наступит весна и придет пора снимать головные уборы. А значит, пришло время приводить свои волосы в порядок, убирая последствия воздействия холода, ветра, пересушенного воздуха в помещениях, слишком частого мытья, горячих процедур и окрашивания.

Специалисты советуют устроить волосам «каникулы». Если хотя бы на две недели дать им полную свободу, они начнут восстанавливаться, и их состояние значительно улучшится без вашей помощи. Просто не беспокойте их.

● Мойте голову не чаще двух раз в неделю и сушите волосы естественным путем. Эта мера поможет восстановить естественный липидный обмен.

● Постарайтесь обойтись без использования горячих процедур: фена, щипцов, утюжка и, соответственно, без дополнительных укладочных средств. Эта мера позволит ликвидировать излишнюю сухость и вернет волосам блеск и эластичность.

А если в течение этих двух недель вы еще не будете их красить и измените прическу так, чтобы убрать с волос привычные заломы на месте пробора или от резинки, стягивающей волосы в хвост, положительные изменения будут еще заметнее.

Волосам требуется время на отдых и восстановление. Позвольте им самим о себе позаботиться. Устраивайте им двухнедельные «каникулы» раз в 4 месяца и «выходной» хотя бы раз в две недели.

ДЛЯ КРАСОТЫ ВАШИХ ВОЛОС

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ УВЛАЖНЕНИЕ и ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПИТАНИЕ

Вот что нужно волосам в холодное время года. Предлагаем вам рецепты масок, которые предназначены как раз для этого.

Смешайте по 1 ст. ложке пюре из банана, оливкового масла и натурального йогурта. Нанесите смесь на сухие волосы, оберните голову полиэтиленовой пленкой, а по-



верх нее полотенцем.

Через 30 минут вымойте голову шампунем.

Маска увлажняет и питает волосы.

Взбейте яйцо, добавьте к нему половинку измельченного в пюре авокадо, 1 ст. ложку майонеза и перемешайте. Нанесите состав на влажные волосы, наденьте шапочку для душа и оберните голову горячим полотенцем (погрейте на батарее или намотайте очень горячей водой и отожмите).

Когда полотенце остынет, вымойте голову шампунем.



Маска разглаживает волосы, добавляет им блеска.

Смешайте оливковое масло с жидким медом в равной пропорции, немного подогрейте на водяной бане, нанесите на кожу головы и сухие волосы. Наденьте шапочку для душа и оберните голову полотенцем.

Через 30 минут вымойте голову шампунем.

Маска питает, увлажняет и разглаживает волосы.

Подготовила Галина УШАКОВА



МОЛОЧНАЯ СЫВОРОТКА ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ И КРАСОТЫ

Для масок чаще всего используют теплую сыворотку, но помните, что нагревать ее следует максимум до 50°, чтобы не погибли полезные для кожи вещества.

ДЛЯ СУХОЙ КОЖИ

Полученный при приготовлении творог разотрите с добавлением сыворотки до получения жидкой кашицы. Нанесите смесь на кожу лица в несколько слоев, а через 20 минут смойте теплой водой.

Маска увлажняет и разглаживает кожу.

Разведите сывороткой 1 ч. ложку порошка какао, чтобы получилась густая кашица, добавьте 0,5 ч. ложки сока алоэ, еще раз перемешайте и нанесите на кожу лица. Смойте маску теплой водой через 25 минут.

Маска питает, восстанавливает эластичность и структуру кожи.

ДЛЯ ЖИРНОЙ КОЖИ

Разведите остывшей молочной сывороткой 1 ст. ложку овсяной муки до консистенции густой сметаны, добавьте 1 ч. ложку лимонного сока, перемешайте и нанесите на лицо. Через 15 минут смойте маску прохладной водой.

Маска разглаживает кожу, очищает и сужает поры.

Взбейте белок в пену, добавьте 1 ст. ложку сыворотки, перемешайте и нанесите на кожу лица кисточкой в несколько слоев. Когда последний слой подсохнет, смойте маску прохладной водой.

Маска подсушивает кожу, сужает поры

Все знают, что молочные продукты очень полезны для кожи. И женщины используют их для поддержания своей красоты уже несколько тысячелетий. Удивительно, но, пожалуй, самым эффективным в уходе за кожей оказался далеко не самый ценный в пищевом отношении продукт — сыворотка, которая часто остается невостребованной при производстве творога.

Вряд ли найдется еще продукт, настолько богатый полезными для кожи веществами. Сыворотка подходит для любой кожи. Она увлажняет, разглаживает морщины, осветляет, восстанавливает эластичность, обезжиривает и подсушивает кожу. Поэтому использовать маски с сывороткой для сухой кожи желательно не чаще 1 раза в неделю.

КАК ПРИГОТОВИТЬ СЫВОРОТКУ

Для косметических целей подходит только свежеприготовленная сыворотка. Отцеженная от простокваши, которая стояла в тепле несколько дней, не годится. Лучше приготовить свежую.

Чтобы ее приготовить, добавьте в 1 л молока 100 г ржаного хлеба или сухарей и оставьте на сутки в тепле. Когда молоко превратится в простоквашу, удалите хлеб, а про-

стоквашу поставьте на слабый огонь. Когда она свернется, превращаясь в творог, слейте сыворотку. Поставьте над кастрюлей дуршлаг, застелите его сложенной вдвое марлей и вылейте в него содержимое кастрюли. Марлю с творогом завяжите узлом и подвесьте, чтобы стекла лишняя сыворотка и получился творог, а сыворотку перелейте в стеклянную посуду и храните в холодильнике не более 5-7 дней.

КОЖА И МУЗЫКА

Музыка как набор нот и звуковых волн различной частоты — это информация, которую воспринимает наш мозг. Звуковые волны возбуждают в нем соответствующие зоны, а каждая из этих зон отвечает также за выработку определенных гормонов.

Ученые провели ряд экспериментов и вот что выяснили.

● Любители тяжелого рока, слушая его в наушниках, именно ему обязаны тем, что прыщей у них на лице гораздо больше, чем у их сверстников, которые не слушают такую музыку.

● Живая музыка, извлекаемая из инструментов, благотворно влияет на кожу, добавляет ей увлажненности. А та же самая, но синтезированная компьютером, таким действием не обладает.

Конечно, мы не призываем забыть тяжелый рок. Ученые просто советуют не увлекаться и делать перерывы в прослушивании. А уж если хотите получать от музыки пользу, слушайте ее в живом исполнении.



клеток.

● Для рассасывания инфильтратов залейте порошок бодяги кипятком, через 2-3 минуты нанесите полученную массу ватным тампоном на проблемные места, а через 40 минут смойте горячей водой, вытрите кожу насухо и припудрите тальком.

● Для обесцвечивания веснушек и пигментных пятен разведите порошок бодяги 3%-ной перекисью водорода до консистенции густой сметаны. Когда смесь посветлеет и начнет пениться, нанесите ее ватным тампоном на места, требующие осветления, а через 10-15 минут смойте горячей водой.

ВНИМАНИЕ! Проводите маски курсом в 5-10 процедур 1 раз в 3-4 дня. Именно столько потребуется коже на восстановление, чтобы ушла краснота, ощущение жара и покалывания.

БОДЯГА ВМЕСТО ХИМИЧЕСКОГО ПИЛИНГА

Химический пилинг не только эффективная, но и очень травматичная для кожи процедура с длительным периодом реабилитации. Попробуйте заменить ее курсом масок с бодягой, которые дают хороший отшелушивающий эффект, обладают сосудорасширяющим свойством, рассасывают подкожные инфильтраты (уплотнения, оставшиеся после воспалившихся комедонов), помогают удалить веснушки и пигментные пятна, лечат угревую сыпь. Тем более, что февраль — самое время для таких масок, ведь восстановление кожи после них в солнечную погоду проходит сложнее.

К сожалению, маски с бодягой противопоказаны обладательницам тонкой чувствительной кожи, тем, у кого на лице растут волосы и есть сосудистые звездочки. Но если у вас ничего этого нет, проведите курс масок для выравнивания кожи и омоложения ее





ОТВЕТЫ мамам

Я воспитываю сына одна. После перенесенного серьезного бронхита выяснилось, что мой шестнадцатилетний ребенок со второго класса курит. Сейчас он пытается бросить, чтобы улучшить здоровье, но ему очень сложно. Подскажите, есть ли таблетки от курения.

Курение — один из трех наиболее значимых факторов, повышающих риск заболеваний легких и сердца. В борьбе с курением нередко прибегают к щадящим мерам: сокращают количество выкуриваемых сигарет, переходят на «легкие» сигареты (со сниженным содержанием никотина), на электронные системы доставки никотина и т. д. Однако все это вряд ли можно считать достаточным и действенным. Приемлемого и безопасного количества выкуриваемых сигарет не существует, поэтому целью лечения никотиновой зависимости можно считать только полный отказ от сигарет, так как курение сигарет со сниженным содержанием никотина — еще более серьезное заблуждение, поскольку развитие болезней провоцирует не столько никотин, сколько многочисленные продукты сгорания — оксиданты, содержащиеся в табачном дыме.

Исследования последних лет свидетельствуют, что у пациентов, которые бросают

курить быстро, частота устойчивого отказа от курения выше.

Можно начать борьбу с использованием никотинового пластыря или никотиновой жевательной резинки, чтобы задействовать челюсть и таким образом избавиться от желания взять в рот сигарету.

В некоторых случаях хорошо работает установление «дедлайна» — конечной точки или того дня, когда человек отказывается от курения. Это позволяет настроиться, сократить количество выкуриваемых в день сигарет, обсудить возможные проблемы и их решение с теми, кому удалось бросить курить и не вернуться к пагубной зависимости. При этом продумываются не только стратегия поведения, но и действия, которые помогут вернуться к цели в случае неудачи.

Очень полезно иметь «группу поддержки» — друга, который бросил курить. Тогда в любое время ему можно задать возникающие в процессе вопросы. Довольно успешным оказывается подключение к операции виртуальных друзей. Возможно, вы просто не знаете, что у кого-то из них все получилось. А между тем, они с радостью дадут совет и обсудят с вами варианты.

Необходимо научиться справляться с приступами острого желания покурить. Обычно они длятся от 5 до 10 минут, и эксперты отмечают, что самое главное здесь — чем-то себя занять. «Если вы сядете на стул и будете ждать, пока тяга исчезнет, это окажется намного сложнее, чем если вы сделаете несколько упражнений на пресс». Острое желание закурить можно побороть, отправившись на прогулку или куда-нибудь пройтись — сменить обстановку.

Если это не помогает, проконсультируйтесь с врачом, чтобы он подобрал медикаментозный препарат. Наиболее зарекомендовавшие себя — «Цитизин» и «Варениклин».

На вопрос отвечала врач-педиатр, кандидат медицинских наук Александра ЕМЕЛЬЯНОВА

На вопросы отвечает врач-дерматовенеролог, кандидат медицинских наук Ольга ДЕМЬЯНОВА



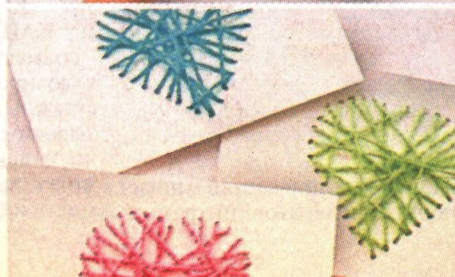
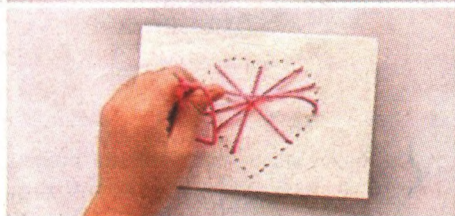
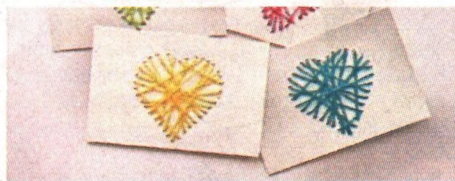
Мне 25 лет, прошла обследование перед планированием беременности, обнаружили ВПЧ 16 и 18 типа — 106. Цитология хорошая, никаких кондилом нет и не было. У мужа найдены те же типы, но 103, кондилом тоже нет. У моей мамы был рак шейки матки, но его вовремя выявили и вылечили. Знаю, что это передается по наследству. Можно ли мне беременеть в такой ситуации?

Желательно отложить Ваши планы, связанные с беременностью, на некоторое время, поскольку имеется довольно высокая вирусная нагрузка и проблемный анамнез (рак у мамы), а беременность может стать провоцирующим фактором.

За это время надо провести курс иммунокорректирующей терапии (например, циклоферон плюс аллокин-альфа) и Вам, и мужу. Подождать 3 месяца после окончания лечения и повторить анализы. Потом еще через 3 месяца. Если вирус исчезнет или хотя бы снизится вирусная нагрузка (например, до 103 у Вас), то можно приступать к задуманному. Кстати, для мужчин определение вирусной нагрузки смысла не имеет, так как этот критерий разработан для женщин. Для мужчин достаточно результата «+» или «—».

власть читать руками, а ему разрешают только смотреть. Чтобы подчеркнуть особенное отношение к книгам, давайте малышу чистую бумагу и объясните, что только такую бумагу можно рвать, мять, жевать. Конечно, не сразу, но у Вас получится научить сына бережному отношению к книжкам.

Кстати, многие родители утверждают, что, приучившись беречь книги, их дети перестали ломать игрушки.



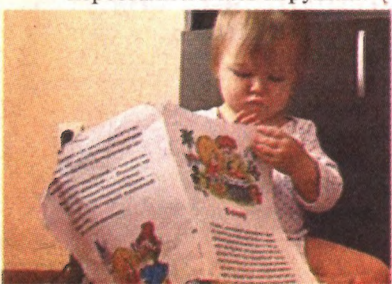
СЕРДЕЧНЫЙ ПОДАРОК

День влюбленных, 23 февраля или 8 марта — праздники, на которые принято дарить подарки. Какой подарок может преподнести своим родителям малыш 3-4 лет? Разве что по настоянию и под присмотром нарисует картинку. Но в этом возрасте дети, как правило, еще очень плохо рисуют. Конечно, получить даже такой подарок от своего любимого чада — радость для родителей. Мы предлагаем разнообразить подарки вышитым сердечком.

Вам понадобится небольшой кусок плотного картона, чтобы ребенку было удобно держать его в руке, с проколотыми дырочками по контуру нарисованного сердца, пластмассовая иголка из набора для детского творчества с тупым кончиком и толстая цветная нить.

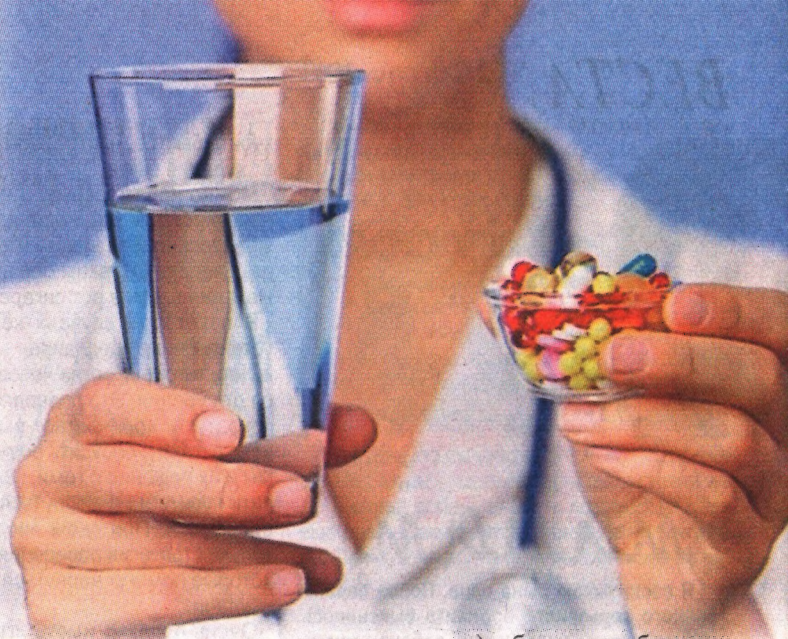
Помогите малышу вдеть нитку в иголку и закрепить нитку на картонке. Объясните, что иголку надо пропускать через дырочки, пока все они не будут заняты. Этот процесс только кажется сложным. Для ребенка 3-4 лет нет никакой трудности в таком занятии, кроме, возможно, удержания в пальцах тонкой иголки, но это умение отлично развивает мелкую моторику.

Подготовила Галина УШАКОВА



14 Если хотите КАК ПРАВИЛЬНО ПРИНИМАТЬ ЛЕКАРСТВА

Врач назначает лекарство, и прежде, чем проглотить таблетку, мы вчитываемся в инструкцию. Но на что чаще всего обращаем внимание? На назначение препарата, противопоказания к его применению, ну и, конечно, на его побочные действия.



ПРАВИЛА ПРИЕМА

Как правило, если в инструкции к таблеткам сказано: «Запивать водой», — мы не видим ничего страшного, если запьем их молоком, соком или минералкой, даже не подозревая, что наносим себе вред.

Так что, указанное в инструкции к лекарству слово «вода» вовсе не означает любую жидкость, выпивать вместе с таблеткой надо обязательно простую воду и не один-два глотка, а полный стакан.

Так о чем же нас предупреждают врачи и фармацевты?

- «Принимать на пустой желудок» — значит, не менее чем за 1 час до приема пищи или через 2 часа после. Нельзя, проглотив таблетку натошак, завтракать уже через 15 минут!
- «Принимать во время еды» — лекарство должно попасть в желудок вместе с полноценной едой. Мало «зажевать» таблетку схваченным на бегу пирожком или яблоком. Ведь обычно такие указания означают, что лекарство раздражает желудок. Прибавьте к этому то, что вы проглотили его «всухомятку»...
- Если для лечения одного заболевания врач вам назначил несколько разных препаратов, это не означает, что их можно «закинуть» в рот «одной горстью». Даже если таблетки между собой совместимы, все же принимайте их с перерывом в 15-20 минут.

ЗАПИВАЙТЕ ПРАВИЛЬНО

Так чем же можно, а чем нельзя запивать наиболее часто принимаемые нами лекарства? И какие продукты в сочетании с лекарствами принесут пользу, а какие — только вред?

АСПИРИН лучше всего запивать жидким «кисельком», который варится без сахара и фруктовых добавок, таким своеобразным крахмальным «клеистером». Нежелательны: апельсиновый

сок, грубоволокнистая, жареная, острая пища, крепкие мясные и рыбные бульоны.

СУЛЬФАНИЛАМИДЫ надо не только запивать щелочной минеральной водой, но и в течение дня этой же водой «вымывать» их из организма, выпивая за день 2-3 литра щелочной минералки. Одновременно не рекомендуется употреблять в пищу печень, почки, шпинат, зеленый салат, клюкву, бобы, томаты. Лекарства от этого теряют свою силу и могут оказаться совершенно бесполезными.

АНТИБИОТИКИ лучше принимать на пустой желудок и запивать их простой водой. Любая еда в сочетании с этими лекарствами замедляет всасывание препаратов.

ТЕТРАЦИКЛИН тоже антибиотик, но когда вы его принимаете, нежелательно употреблять молочные продукты, алкоголь и копчености. Это снижает эффективность лечения и может способствовать образованию

пенталгин и т. д.), обладает возбуждающим действием, поэтому лишним (и даже вредным) будет употребление параллельно с ним кофе, какао, шоколада.

ТЕОФИЛЛИН так же, как и кофеин, нежелательно применять вместе с напитками, содержащими кофе, а также с жареным мясом, которое ускоряет выведение лекарства из организма.

СЕРДЕЧНЫЕ ГЛИКОЗИДЫ (дигоксин, изоланид и др.) применять надо, исключая из рациона продукты, содержащие отруби, которые ухудшают всасываемость препаратов, а также травяные сборы, в состав которых входит корень солодки. Он снижает эффективность лекарств.

КАЛИЙСБЕРЕГАЮЩИЕ МОЧЕГОННЫЕ (верошпирон, триампур и т. д.) не выводят из организма калий и поэтому употребление пищи и добавок, содержащих калий, может привести к повышению его содержания в крови.

Те же **МОЧЕГОННЫЕ**, которые выводят из организма калий (гипотиазид, фуросемид), требуют его дополнительного введения. Для этого следует «обогащать» свой рацион курагой, изюмом, тыквой, зеленым горошком, фасолью и яблоками.

КОРТИКОСТЕРОИДНЫЕ ГОРМОНЫ применяйте, дополняя пищу белками (творогом, печенью, рыбой, нежирным мясом), а также продуктами, содержащими кальций, калий и витамины.

ПРЕПАРАТЫ ЖЕЛЕЗА будут бесполезными, если одновременно в пищу употреблять чай, кофе, орехи, пшеничный хлеб, пшеничную кашу, молочные продукты.

КОНТРАЦЕПТИВЫ, СОДЕРЖАЩИЕ ЭСТРОГЕН, не допускают совместного применения витамина С в дозировке, превышающей 400 мг в сутки. Препараты в этом случае не оказывают ожидаемого эффекта. А напитки и лекарства, содержащие кофеин, могут вызвать повышенную возбудимость и бессонницу.



ных веществ.

КОФЕИН, входящий в состав многих болеутоляющих препаратов (цитрамон,

ПОЧЕМУ КРОТОН СТАЛ ОДНОЦВЕТНЫМ?

Мой кротон стал выпускать только зеленые листья, без малейшего пятнышка. Чем это может быть вызвано?

Обычно молодые, только появившиеся из почки, листочки кротона всегда зеленые. Свою пеструю окраску они приобретают по мере роста, а вернее, старения. Это нормальный процесс, но бывает так, что листья растут, а окрас не меняется! Это может быть по двум причинам: недостаток света или избыток азота. При дефиците солнечного света достаточно переставить растение на более освещенный подоконник. Не стоит забывать, что кротон очень светолюбив, и держать его лучше всего у окна, выходящего на запад или юг. Вторая причина — избыток азота. Откуда он может взяться?

Все очень просто. Мы привыкли относить кротон к декоративно-лиственным растениям, так оно в общем и есть, кроме одного «но». Для этого растения потребность в азоте не так велика, как для остальных представителей этой группы, а удобрение используется одно и то же. Вот и получается, что с каждой подкормкой азот прибывает, но до конца не расходуется. Вам стоит подождать с очередной подкормкой или сменить удобрение. Как только растение «съест» лишний азот, оно снова станет цветным.

СТРОМАНТА — ЗИМНЕЕ РАСТЕНИЕ?

Почему строманта зимой растет лучше, чем летом? Зимой на ней тонкие здоровые листья, а летом широкие, но постоянно желтеют.

Секрет прост. Летом в домашних условиях строманта страдает сразу от нескольких нарушений в уходе и условиях содержания: когда слишком жарко и светло, сухость воздуха предельна для выживания растения, а полив обильный и не всегда производится верно. Вот и получается, что зимой, несмотря на холод, строманте живется комфортнее и проще.

Для успешного летнего роста поместите растение в глубине комнаты, подальше от прямых солнечных лучей и яркого света. Природа не зря наградила строманту специальными листьями. Бордовая или более темная зеленая обратная сторона листа призвана улавливать солнечные лучи, а не пропускать их насквозь. Вследствие чего потребность в свете у строманты гораздо ниже. Кроме яркого света, перемещение вазона поможет уберечь цветок от перегрева. Вы станете поливать растение реже, что значительно облегчит жизнь и растению, и Вам. Строманта очень влаголюбива. Зная это, цветоводы обильно поливают почву и не обращают внимания на остатки воды в поддоне. А зря. Застой воды — прямой путь к загниванию корней и гибели растения. Наилучший выход — поставить горшок на поддон с влажной галькой. И от корней вода отведена, и сухость воздуха частично компенсирована. Не стоит так же выбирать огромный горшок для посадки. Он должен быть соразмерен растению.

Выращивать строманту — дело хлопотное, но оно того стоит. Огромные пышные кусты этого растения выглядят очень красиво.

ЦИПЕРУС ЛОМАЕТСЯ

У старого огромного циперуса стали клониться и ломаться листья. Чего не хватает растению?

Растению не хватает влаги и микроэлементов. Циперус — обитатель прибрежной зоны, и для него естественная среда — растительный ил в воде до почти жидкого состояния питательный ил. Для успешного роста и развития циперусу необходимы хотя бы приблизительно похожие условия. Попробуйте пересадить растение в емкость без дренажных отверстий, и чаще удобрять. Для подкормки лучше выбирать натуральные препараты на основе ила.



ПОЧЕМУ ПОГИБАЕТ КРАССУЛА?

Недавно мы переехали в новую квартиру, и нам от прежних жильцов досталось в наследство огромное денежное дерево. Оно сидело в каменной земле и, как мне показалось, страдало. Я пересадил его в покупной рыхлый грунт, но после этого растение стало хиреть. Тяжелые ветки повисли, листья опадают, и в целом оно стало выглядеть гораздо менее привлекательно. С чем это может быть связано, если условия стали гораздо лучше?

Денежное дерево (крассула) относится к суккулентам, и далеко не всякий покупной грунт ему подходит. Возможно, в этом и есть причина его плохого самочувствия. Кроме того, нужно помнить поговорку: «Старое дерево не пересаживают». Она о людях, но в качестве сравнения не зря приведено именно дерево. Необходимо помнить: чем старше растение, тем реже его беспокоят, и речь не только о пересадке. Даже простая смена положения относительно окна может погубить старичка. В вашем случае скорее всего сыграла роль совокупность факторов.

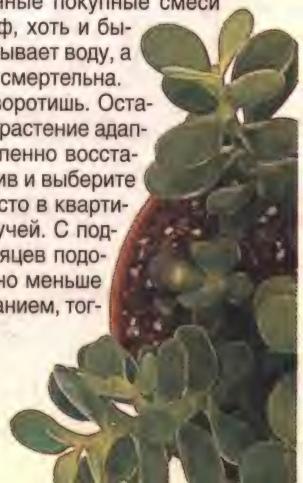
● **Смена грунта, и, возможно, горшка.** Кстати, для крассулы рекомендуют подбирать широкую низкую емкость. Опытные цветоводы считают, что крассула не будет полноценно расти, пока корни не достигнут дна горшка.

● **Смена местоположения.** Рискнем предположить, что переезд начался с ремонта, а значит, крупное растение перемещали по квартире.

● **Нарушение режима полива.** Старый «каменный» грунт, возможно, был не так уж и плох. Подобная земля очень слабо гигроскопична. Она долго пропитывается, и, скорее всего, у растения выработалась привычка именно к такому количеству влаги, которое поступало к корням. Современные покупные смеси имеют торфяную основу, а торф, хоть и быстро просыхает, но отлично впитывает воду, а избыточная влага для крассулы смертельна.

К сожалению, сделанного не воротишь. Остается только ждать, что взрослое растение адаптируется к новой среде и постепенно восстановится. Пока же сократите полив и выберите для крассулы самое светлое место в квартире, но без прямых солнечных лучей. С подкормками лучше несколько месяцев подождать. И постарайтесь как можно меньше досаждать старичку своим вниманием, тогда он скорее поправится.

Подготовила
Катерина ЧАПЛЫГИНА



НА 2019 ГОД

ЛУННО-СОЛНЕЧНЫЙ КАЛЕНДАРЬ ЦВЕТОВОДА

Лунно-солнечный календарь цветовода на 2019 год составлен с учетом фаз Луны и времени прохождения ею определенных знаков зодиака.

Погодные условия и климатические особенности природных зон во внимание не принимались.

	ФЕВРАЛЬ	МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ	ИЮНЬ	ИЮЛЬ	АВГУСТ	СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ
Неблагоприятные дни для замачивания и посева семян на проращивание, выгонки и работы с растениями	3-6	3-7, 30, 31	1, 4-6, 26-28	4-6, 24, 25	2-4, 20, 22	1-3, 17-19, 31	1, 2, 13-15, 29-31	10-12, 27-29	7-9, 27-29
Посев семян на рассаду в отапливаемых теплицах и помещениях				Посев семян и высадка рассады, луковиц и клубней в открытый грунт			Осенние посевы семян, выкопка и посадка луковиц, клубней и корневищ		
ОДНОЛЕТНИЕ ЦВЕТОЧНЫЕ РАСТЕНИЯ									
БЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ ДЛЯ ПОСАДКИ РАСТЕНИЙ									
Алиссум	22, 23	11, 12, 15, 16, 21, 22	11, 12, 18-21, 29, 30	8, 9, 15, 16	1, 5, 6, 11, 12	—	—	—	—
Бархатцы	18-22	19-22	7, 8, 16-18	13-16, 31	1, 9-12	—	—	—	—
Годеция	4, 12, 16, 17, 20-22	11, 12, 19-22	7, 8, 16-18, 24, 25	13-16	—	—	—	—	—
Душистый горошек	11-14, 22, 23	20-24	2, 3, 7, 8, 11, 12	15-18	—	—	—	—	—
Левкой (маттиола)	4, 12, 20-23	15, 16, 19, 22	7, 8, 11, 12, 16-18	15-18, 21, 22, 27, 28	—	—	—	—	—
Львиный зев	24-27	15-18, 23-26	11, 12, 20-23	15-20	5, 6, 11-14	—	—	—	—
Настурция	16, 17, 24-27	15, 16, 21, 24	2, 3, 11, 12, 18-20, 29, 30	15-18, 26-28	1, 5, 6, 11-14	—	—	—	—
Петунья	11, 12, 16, 17, 20-25	10-12, 15, 16, 23, 24	7, 8, 11, 12	15-18, 26-28, 31	1, 5, 6, 11-14	—	—	—	—
Циния	20-25, 28	19, 20, 28, 29	7, 8, 11, 12	13-18, 22, 23, 26-28, 31	1, 5, 6, 9-14	—	—	—	—



РУЛЕТ ИЗ ЛАВАША

Разверните армянский лаваш и смажьте его майонезом, края лаваша оставьте сухими. Затем рядами выложите любую очень тонко порезанную начинку по вашему выбору, в данном случае — это листья салата, натертое на терке вареное яйцо, крабовые палочки и свежий огурец. Такой способ выкладки продуктов придает рулетикам из лаваша особый вкус и красивый вид, к тому же при тонко порезанной начинке его проще свернуть плотным рулетом. Готовый рулет заверните в фольгу или пищевую пленку и положите на 2 часа в холодильник. Перед тем как порезать его на порционные куски, отрежьте несмазанные края рулета.



ЗАКУСОЧНЫЕ КАРТОФЕЛЬНЫЕ КОРЗИНОЧКИ

Натрите очищенный картофель на терке для чипсов, посолите, поперчите, посыпьте паприкой, выложите в ячейки формы для маффинов (один кружок картофеля на дно, несколько по кругу внахлест) и запекайте до готовности картофеля. Заполните картофельные корзиночки тушеными (запеченными) овощами, мясным салатом или оливье.



ЗАКУСОЧНЫЙ ТОРТ

На 1 л молока приготовьте белый соус: разведите 1 ст. ложку крахмала в 0,5 стакана холодного молока, остальное молоко вскипятите, влейте в кипящее молоко разведенный крахмал и, помешивая, доведите до равномерного (без комочков) «киселя». Снимите с огня, добавьте 50 г сливочного масла, соль, перец, перемешивайте, пока масса не станет однородной, а затем немного взбейте соус миксером.

Измельчите мясо с 4 отваренных куриных бедер, добавьте к нему банку порезанных оливок (оставьте несколько штук для украшения), натертую на крупной терке вареную морковь, 1 стакан творога, 200 г натертого на мелкой терке сыра, мелко порезанный маринованный сладкий перец и все перемешайте. При необходимости досолите начинку и добавьте немного майонеза, чтобы массу было легче намазывать.

На поднос выложите слой ломтиков белого хлеба, полейте его белым соусом, затем выложите слой начинки, накройте следующим слоем хлеба и все повторите. Верхним должен быть слой хлеба. Обмажьте верх и бока торта майонезом и обсыпьте натертым на корейской терке копченым колбасным сыром. Оставьте торт в холодильнике на ночь. Перед подачей украсьте оливками.

КАНАПЕ С МИНИ-БУРГЕРАМИ

Приготовьте маленькие котлетки диаметром 4-5 см. Выложите на каждую котлетку кусочек мраморного сыра, затем листик салата, кусочек зажаренного до хруста бекона, кружок маринованного огурца и половинку помидорчика черри. Закрепите все шпажками.

Если вам будет сложно собрать канапе таким образом, начните от обратного, на весу наколите сначала половинку помидора, а затем остальные ингредиенты, закончив котлеткой.



ЦВЕТНЫЕ СЫРНЫЕ ШАРИКИ

Смешайте 250 г мягкого сливочного сыра, 2 ст. ложки размягченного сливочного масла, 100 г натертого на мелкой терке сыра, 2 ч. ложки лимонного сока, 5 капель вустерского соуса, черный перец и, при необходимости, соль по вкусу. Из полученной массы мокрыми руками скатайте 12-15 шариков, охладите их в холодильнике в течение 2 часов, затем обваляйте в порезанной вяленой клюкве, рубленом миндале или порезанном зеленым луке. Воткните в каждый шарик соленую хлебную соломинку.

РЫБА В КРЕМОВОМ СОУСЕ

Приготовьте сливочный соус. Растопите в кастрюле на среднем огне 3 ст. ложки сливочного масла, медленно добавьте 3 ст. ложки крахмала и постоянно помешивайте 1 минуту, затем влейте 2 стакана взбитых сливок и 1 стакан молока, хорошенько размешайте, чтобы получилась однородная масса. Всыпьте в кастрюлю 3 ст. ложки тертого пармезана, перемешайте, уменьшите огонь до минимума и, помешивая время от времени, готовьте соус 10 минут. Если соус будет слишком густым, добавьте еще молока, посолите и поперчите по вкусу.

Посолите 6 больших кусков филе трески и выложите в смазанную маслом форму для запекания. Растопите 4 ст. ложки сливочного масла, добавьте в него 2 измельченных зубка чеснока. Щедро смажьте этим маслом куски рыбы, затем посыпьте сверху 0,5 стакана панировочных сухарей и осторожно вылейте на рыбу оставшееся масло. В промежутки между кусками рыбы выложите сливочный соус так, чтобы верхушки кусков рыбы торчали из соуса. Запекайте рыбу в разогретой духовке, пока соус не начнет кипеть, переключите духовку на гриль, чтобы верх рыбы подрумянился. При подаче украсьте зеленью.

КОЛБАСКИ С ОВОЩАМИ И ЯБЛОКАМИ

Раскалите в сотейнике 1 ст. ложку растительного масла и слегка обжарьте на нем 6 свиных колбасок. Выньте их из сотейника, а на оставшемся жире поджарьте 1 большую порезанную луковицу или несколько мелких, 2 порезанные небольшие моркови, 2 порезанные кубиками картофелины, 1 стебель лука-порея.

Добавьте к овощам 1 ст. ложку муки, перемешайте и влейте 1 стакан сидра или сухого белого вина, доведите до кипения и добавьте 1 стакан куриного бульона или воды. Заправьте овощи сухими травами по выбору, 1 ч. ложкой зерновой горчицы, посолите, поперчите по вкусу, перемешайте, выложите в сотейник обжаренные колбаски, накройте крышкой и тушите на слабом огне до полной готовности.

Растопите на сковороде сливочное масло и на слабом огне обжарьте порезанное кружками крупное яблоко без сердцевин. Добавьте яблоки к готовым колбаскам и подавайте.



ТЕФТЕЛИ ПО-ТУРЕЦКИ

Приготовьте тефтели из 500 г фарша, 7 ст. ложек размоченного хлеба, 3 измельченных зубков чеснока, измельченной луковицы, добавьте по вкусу соль, перец и молотую паприку. Выложите тефтели в смазанную маслом форму и запекайте в духовке до готовности. Разведите 2 ст. ложки томатной пасты кипяченой водой до густоты томатного соуса, добавьте 1 ст. ложку растительного масла, 0,5 ч. ложки сухого тимьяна, посолите, поперчите и вылейте в форму, полив жидкостью все тефтели, верните форму в духовку и запекайте, пока соус не закипит. Посыпьте тефтели сверху тертым сыром и запекайте, пока сыр не расплавится.

УТИНАЯ ГРУДКА С ОВОЩАМИ

Пустите в кипящую подсоленную воду 350 г разобранной на соцветия цветной капусты и варите 2 минуты, затем откиньте на дуршлаг и обдайте холодной водой. Разрежьте соцветия пополам, добавьте к ним 1 ст. ложку оливкового масла, посыпьте смесью 5 перцев и перемешайте. 2 утиные грудки с кожей посолите, поперчите, надрежьте кожу и обжарьте на раскаленном масле сначала со стороны кожи. Поставьте форму с утиными грудками в разогретую духовку и жарьте 12 минут на среднем огне и 16 минут на сильном. Выньте форму из духовки, накройте фольгой и дайте мясу «отдохнуть». Капусту выложите на решетку и запекайте в духовке до готовности (7-10 минут). Сервируйте гарниром из капусты и листьев салата, а грудку порежьте на кусочки по разрезам на коже.



ЛАЗАНЬЯ «ТРИ СЫРА»

Отварите и обсушите пачку листов для лазаньи. Отварную или жареную курицу (грудку или 2 окорочка) мелко порежьте и смешайте с 200 г измельченной моцареллы.

200 г сыра рикотта смешайте с упаковкой замороженного шпината и измельченной зеленью пучка петрушки. Растопите в сотейнике 100 г сливочного масла, спассируйте на нем мелко порезанную луковицу и 2 измельченных зубка чеснока, всыпьте 0,5 стакана муки, перемешайте, влейте сначала 0,5 л куриного бульона, а потом 0,5 л сливок, перемешайте, посолите, доведите до кипения, добавьте по 1 ч. ложке сухого базилика и орегано, всыпьте 100 г тертого сыра, перемешайте, снимите с огня и разделите на 3 части.

На дно смазанной маслом формы вылейте одну часть соуса, выложите полоски теста, поверх него смесь курицы с сыром, половину второй части соуса, затем слой теста, смесь сыра с зеленью, оставшийся от второй части соус, поверх него 100 г натертого сыра, накройте слоем теста и вылейте сверху оставшийся соус. Запеките лазанью в разогретой духовке, чтобы сыр не только расплавился, но и приобрел румяную корочку.

БАНАНОВЫЕ КЕКСИКИ



Смешайте 1 стакан бананового пюре с 1 ст. ложкой лимонного сока. Отдельно взбейте добела 150 г сливочного масла, 0,5 стакана сливок, 1 яйцо и 1 стакан сахара. Соедините 1,5 стакана муки, 1 ч. ложку соды и 0,25 ч. ложки соли. Смешайте все ингредиенты, добавьте 1 ч. ложку ванильного экстракта, перемешайте и выложите в застеленные бумажными формочками ячейки формы для маффинов, заполняя их на треть. Выпекайте кексик

в разогретой духовке, пробуя готовность деревянной лучинкой. **Приготовьте крем:** растопите в сотейнике 200 г сливочного масла и, помешивая, держите его на огне, пока оно не станет золотисто-коричневым. Влейте масло в миску, куда насыпано 3 стакана сахара, перемешайте, добавьте ванильный экстракт по вкусу и 0,25 стакана молока, а затем хорошенько взбейте массу миксером. Когда кексик остынут, выложите на каждый из них немного крема, украсьте кружками банана и посыпьте корицей.

ШОКОЛАДНЫЙ ТОРТ С ГРАНАТОМ

Разогрейте духовку и щедро смажьте сливочным маслом форму для выпечки. Растопите на водяной бане 225 г сливочного масла и 250 г темного шоколада. В отдельной посуде взбейте миксером до увеличения объема вдвое 5 яиц и 225 г сахара. Влейте по бортику шоколадную смесь и на медленных оборотах смешайте. Всыпьте 85 г смолотого в муку миндаля, 50 г + 1 ст. ложку муки и щепотку соли. Замесите тесто, вылейте его в форму, разровняйте лопаткой и испеките до готовности. Ничего страшного, если верх коржа немного треснет. Дайте коржу остыть на решетке.

Приготовьте глазурь: нагрейте 150 мл жирных сливок, добавьте в них 100 г темного шоколада и 1 ст. ложку с горкой сахарной пудры, перемешайте, взбейте и полейте глазурью корж. Когда глазурь немного подстынет, посыпьте верх торта гранатовыми зернами.



ЯБЛОКИ, ФАРШИРОВАННЫЕ СЫРОМ

Вымойте и обсушите 6 яблок сорта Гала, отрежьте у них верхушки и выньте ложкой семенную корочку и часть мякоти. Миксером перемешайте и взбейте 250 г мягкого сливочного сыра и 0,25 стакана сахара до однородности. Добавьте к сыру 1 яйцо, по 1 ч. ложке ванильного экстракта и молотой корицы, хорошенько перемешайте. Заполните выемки в яблоках и поставьте их на противень так, чтобы они соприкасались. Запекайте яблоки до готовности. Подавайте, когда они остынут до комнатной температуры, полив карамельным сиропом, посыпав раскрошенными крекерами и украсив орехами пекан.



ТРИ СЕКРЕТА ХОРОШЕЙ СТИРКИ

С массовым внедрением в нашу жизнь автоматических стиральных машин стирка перестала быть проблемой. Но, к сожалению, качество стирки устраивает нас не всегда. Предлагаем вашему вниманию три простых секрета, которые помогут избежать главных проблем, возникающих при стирке в машине.



БЕЛЬЕ СО ВРЕМЕНЕМ ПРИОБРЕТАЕТ СЕРЫЙ ОТТЕНОК

Одного порошка для белого белья и даже добавления отбеливателя не всегда бывает достаточно, чтобы сохранить белизну белья. Добавляйте при стирке белых вещей еще и растолченную таблетку аспирина в ту часть кюветы, куда вы сыплете порошок.

ЦВЕТНЫЕ ВЕЩИ ТЕРЯЮТ ЯРКОСТЬ

Вы можете надолго сохранить яркость цветного белья, если при стирке будете добавлять в кювету для порошка 1 ч. ложку молотого черного перца. Перец также предотвращает окрашивание белья от линяющих вещей.

ВЕЩИ СТАНОВЯТСЯ ЖЕСТКИМИ

Не сыпьте порошок и не лейте средство для стирки на глазок. Вы не считаете себя скрягой, поэтому не пользуетесь мерным стаканчиком, но на самом деле вы поступаете опрометчиво. И дело даже не в экономии порошка. Когда его слишком много — вещи после стирки остаются жесткими, сколько кондиционера ни налей. К тому же избыток порошка способствует быстрому изнашиванию машинки. Так что отмеряйте ровно столько средства для стирки, сколько требуется.

ПЛЕЧИКИ НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ ОДЕЖДЫ

Им найдется применение и на кухне. Конечно, лучше всего они подходят на роль держателя для бумажных полотенец, полимерных салфеток, пекарской бумаги и фольги, надо лишь кусачками разрезать нижнюю перекладину проволочных плечиков, чтобы было удобно надевать на нее рулоны.

Но и деревянные плечики отлично смотрятся в кухне, если покрасить их в нужный цвет и превратить в вешалку для чашек.



ТАКИЕ ПОЛЕЗНЫЕ МЮСЛИ

Кто-то ест их каждый день и очень любит, а кто-то, поддавшись порыву, купил, а есть привычным способом — с молоком или йогуртом, не может. При этом все знают, что еда эта сытная и полезная, поэтому было бы неплохо заменить ею хотя бы часть того жирного и сладкого, что мы с удовольствием едим зимой.

КАК ЕЩЕ МОЖНО ЕСТЬ МЮСЛИ?

● Возможно, вы с большим удовольствием съедите их, добавив к ним не молоко или йогурт, а яблочный, апельсиновый сок или, вообще, кофе.

● Мюсли можно добавлять в тесто из расчета 1 часть на 2 части муки или посыпать ими вместо мака или кунжута любую выпечку.

● Если вы печете хлеб в хлебопечке, добавляйте в тесто мюсли в той же пропорции.

● Мюсли отлично заменят сухарики и крутоны в салате или супе-пюре.

● Они совершенно меняют вкус, если добавить к ним печеное яблоко. Запеките яблоко в микроволновке с небольшим количеством воды и сахаром. Добавьте пюре из печеного яблока к мюсли и полейте блюдо образовавшимся при запекании яблочным сиропом.

● Ничто не мешает вам сварить мюсли как обычную овсяную или мультизерновую кашу. Залейте их вдвое большим объемом молока и варите 10 минут.

● Многие не любят мюсли, но с удовольствием едят батончики с ними. А их можно приготовить и дома.

Смешайте 2,5 стакана овсяных мюсли и 1 стакан кукурузных хлопьев.

В отдельной посуде соедините 3 ст. ложки сливочного масла, по 1/3 стакана меда и сахара и поставьте на слабый огонь. Помешивайте, пока сахар не растает, затем вылейте горячую массу в мюсли, перемешайте, выложите в смазанную маслом форму, дайте застыть и порежьте на полоски.

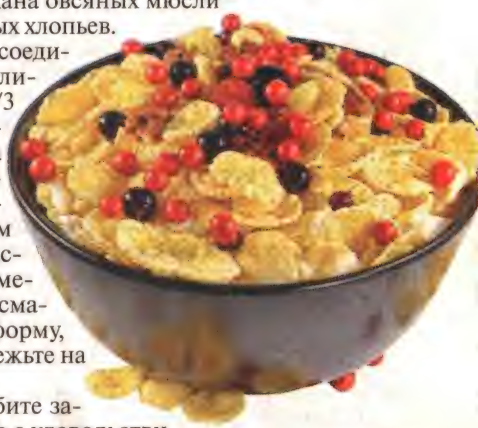
● Если вы не любите заваренные мюсли, но с удовольствием хрустите гранолой (запеченными мюсли), приготовьте ее сами, она выйдет гораздо дешевле покупной.

Смешайте в миске 4 стакана мюсли без добавок, 0,5 стакана кокосовой стружки, 0,5 стакана коричневого сахара, 0,5 ч. ложки соли, 1 ч. ложку молотой корицы и 1 стакан порезанных орехов (один вид или смесь).

В отдельной посуде нагрейте на слабом огне по 1/4 стакана меда и оливкового масла, вылейте эту смесь в сухую, перемешайте, выложите на противень, разровняйте и запекайте в разогретой до 150° духовке 30-40 минут, перемешивая каждые 10 минут. В запеченные хлопья добавьте по выбору и вкусу нарезанные сухофрукты и семечки, перемешайте, дайте остыть и выложите в герметичный контейнер.

ВНИМАНИЕ! Употребление в пищу любого вида мюсли требует жидкости, чтобы получить эффект набухания. Поэтому если вы едите гранолу сухой, не забывайте запивать ее чаем, соком или водой.

Подготовила Валентина ЖИЛИНА



На вопросы о вере, и православии, интересующие наших читателей, отвечает священник Алексей ЗАВГОРОДНИЙ



Я похоронила мужа 6 лет назад и все это время жила одна. Сейчас встретила мужчину, с которым хотела бы прожить остаток своих дней. Но зарегистрировать брак в загсе как-то не хочется, да и дети к этому относятся неоднозначно.

А можем мы обвенчаться без регистрации в загсе?

Согласно циркулярному письму за подписью Святейшего Патриарха, венчать без регистрации брака в загсе запрещено. На мой взгляд, это правильно, так как через регистрацию и венчание в человеке появляется ответственность за семейные ценности.

Я слышала, что 14 февраля, в День святого Валентина, нельзя жениться и выходить замуж. Почему? Что в этом греховного или плохого? Мы же не в католическом храме собираемся венчаться!

Если слух неверный. Если в этот день нет поста, то при вашем желании, взаимной любви, а также при наличии регистрации в загсе вас повенчают.

Если все люди произошли от Адама, значит, мы все евреи?

Не, конечно. У Адама не было никакого гражданства и национальности. Родоначальником евреев был

благочестивый Евер, соплеменники которого были единственными, кто не приняли участия в строительстве Вавилонской башни.

Господь сотворил человека не по национальности, а по своему образу и подобию.

Возле любого из храмов очень часто сидят нищие и просят: «Подайте Христа ради». По их лицам видно, что многие из них просто пьяницы и просят «копеечку» именно на выпивку.

С одной стороны, просящему милостыню надо подать, а с другой, понимаешь, что эта милостыня не спасет его, а еще больше навредит. Как правильно поступать в таких случаях?

Сли вы видите, что перед вами человек, который просит денег на алкоголь, табак, наркотик и так далее —

категорически запрещается подавать ему милостыню.

Если у вас есть желание действительно сделать доброе дело и помочь бедному человеку, обратитесь к настоятелю того храма, в который вы пришли, и он вам подскажет, кто из прихожан нуждается и кому можно и нужно оказать помощь. Тогда ваша милостыня не будет напрасной.

Я знаю, что священники ходят в театры и в кинотеатры. Многие из

них являются духовниками актеров (даже известных).

Но ведь, с точки зрения церкви, лицедейство — занятие греховное, а актеров (лицедеев) даже хоронили за оградой кладбища, на неосвященной земле, рядом с самоубийцами.

Значит ли это, что для священников посещение театров и общение с актерами разрешается?

Действительно, лицедейство — занятие греховное. Но общение с актерами, режиссерами, прочими служителями искусства не является грехом. Задача священника донести до любого человека основные позиции церкви по поводу того или иного рода профессии и не более того. И после этого человек уже сам принимает решение, оставаться ли ему в этой профессии, нужно ли ему это или не нужно, будет ли он двигаться дальше или не будет. Другой вопрос — как и куда.

Православный календарь на март

(новый и старый стиль)

2 марта / 17 февраля — Вселенская родительская (мясопустная) суббота.

Поминование усопших

3 / 18 — Заговенье на мясо

4 / 19 — Масленица

8 / 23 — Обретение мощей блж. Матроны Московской

9 / 24 — Первое и второе обретение главы св. Иоанна Предтечи

10 / 25 — Прощеное воскресенье.

Заговенье на Великий Пост

11 / 26 — Начало Великого поста

15 / 2 — Иконы Божией Матери, именуемой «Державная»

23 / 10 марта — Родительская суббота. Поминование усопших

30 / 17 — Родительская суббота. Поминование усопших

Мой муж — очень образованный, начитанный, эрудированный и талантливый человек, и я считала для себя честью, что на всю жизнь он выбрал меня. Потом наступили времена, когда ему было трудно найти применение своим знаниям и своему таланту, и я очень за него переживала и поддерживала его. Но в последнее время из наших с ним постоянных подшучиваний друг над другом стали вырастать обиды и ссоры. Во время очередного выяснения отношений кто-то из нас произнес слово «развод». И тогда я поехала в отпуск одна, а когда вернулась, муж предложил временно пожить отдельно. Неужели мы действительно «дошутились» до развода?

Не переживайте, вы до развода еще не «дошутились», но иногда действительно стоит взять «тайм-аут» и пожить некоторое время отдельно друг от друга. Как писал Александр Куприн: «разлука для любви, что ветер для огня. Маленькую любовь она гасит, а большую раздувает еще сильнее».

Поэтому временная разлука для любящих людей иногда бывает даже полезна.

Она дает возможность подумать и оценить их отношения на расстоянии.

И если после расставания оба понимают, что жить врозь они не могут и не хотят, любовь может вспыхнуть с новой силой.

Но Вы пишете, что муж предложил Вам на время разъехаться уже после того как пережил разлуку во время Вашего отпуска. Может быть, за время Вашего отсутствия он все продумал и решил, что одному ему будет лучше? А может быть, решил дать Вам время пожить в одиночестве и сделать свои выводы.

Но даже если вы решите на время расстаться, не замыкайтесь каждый «в своей скорлупе». Учтите, что чем дольше вы будете затягивать раздельное проживание, тем толще и выше между вами будет вырастать стена отчуждения. Вы можете на время разъехаться, но не расставайтесь! Звоните друг другу, назначайте свидания, ходите вместе гулять, в кино, в театр, в гости...

И не забывайте, что выход из любого конфликта можно найти путем доверительного разговора. Поэтому во время «свиданий» разговаривайте с мужем и вместе ищите решение. Но больше не играйте такими словами, как «развод». Это ни к чему хорошему обычно не приводит.

У меня второй брак. Сыну от первого брака 9 лет. Он очень разумный, мягкий и покладистый ребенок. Поэтому мне не пришлось долго и терпеливо приучать его к новому папе, тем более, что родного отца мальчик не видел 5 лет. Но он знает, что папа был вынужден уехать в другой город, потому что его послали туда работать и теперь вряд ли когда-нибудь вернется.

Со вторым мужем мы живем уже два года, и до последнего времени ни у нас с сыном из-за него, ни у него с сыном никаких конфликтов не возникало. Мальчик его слушается, уважает, в общем, очень хорошо к нему расположен.

НАЕДИНЕ

Но недавно, будучи подшофе, муж выкрикивал, что его отец бросил нас из-за меня. Это я такая-сикая — со мной вообще жить невозможно. После этой ужасной сцены ребенок замкнулся: меня ни о чем не спрашивает, стал неподвижным и молчит больше, чем говорит.

Но у нас с мужем состоялся разговор «по душам», в котором я сказала ему, что не потерплю такого обращения с мальчиком, и скорее расстанусь с любым мужчиной, чем буду видеть своего ребенка расстроенным и подавленным.

После этого он ушел, сказав, что ему надо хорошенько обдумать и мои слова, и нашу дальнейшую жизнь. А я все время думаю, что нас ждет в будущем и как изменить отношение мужа к моему сыну.

Корень скандала, который послужил поводом к разрыву ваших отношений с мужем, в том, что он нанес Вам удар по самому больному месту — по ребенку. Сознательно он сказал это или сыграло свою роль состояние опьянения в тот момент, но... что сделано, то сделано.

Существует давно известный прием. Хочешь определить, что за человек рядом с тобой, выбери момент, когда он пьян, и внимательно наблюдай. Добрый человек в этом состоянии будет еще добрее. Он будет улыбаться и шутить. Злой человек начнет нести всякую чушь, стараясь побольнее задеть или даже оскорбить того, кто с ним рядом.

Не надо списывать недостойное поведение мужа на состояние опьянения. Недаром бытует поговорка: «Что у трезвого на уме, у пьяного на языке».

В момент вашего скандала он ударил Вас словесно, а в дальнейшем, если не давать ему отпора, может и в буквальном смысле поднять на Вас руку.

Вас заботит отношение мужа к Вашему сыну. А почему Вы не думаете, как изменить его отношение к Вам? Вы живете с этим человеком всего два года, и уже столкнулись с его ужасным проявлением. И это только начало. Дальше будет еще хуже. Да и ребенок Ваш подрастет, начнет сам кое в чем разбираться, а рядом с ним будет человек, который в пьяном виде может оскорбить его мать. Конфликты неизбежны. Подумайте хорошенько, прежде чем возобновлять отношения с мужем. Будет ли это хорошо для Вас и Вашего сына? Но даже если ваша семейная жизнь наладится, старайтесь контролировать общение мужа с Вашим ребенком.

Я родилась и жила с родителями в маленьком городке — районном центре. А

когда окончив школу, решила, что обязательно поеду учиться в Москву.

И поехала. Поступила в институт, успешно окончила его, вышла замуж, устроилась на работу, а потом родила дочку. Все складывалось как нельзя лучше, но за то время, пока я была в отпуске по уходу за ребенком, наша фирма прекратила свое существование, и я осталась без работы.

И как раз в это самое время я узнала, что мне изменяет муж...

После развода я осталась в Москве без работы, без мужа, без жилья и с маленьким ребенком на руках. Попыталась найти новую работу, но в такой ситуации без помощи и поддержки это невозможно. Мне ничего не оставалось, как вернуться



домой к родителям. Вернулась. Но в нашем маленьком городке, где все друг друга и всё друг о друге знают, мне приходится несладко. Куда бы я ни пошла, всюду встречаю заинтересованные взгляды: у кого-то они сочувственные, у кого-то просто любопытные, а кто-то явно злорадствует: «Ну что, покорила Москву? Много вас таких туда едет, но мало кого там ждут!»

Мне не хочется выходить из дома, как будто я какая-то преступница, вернувшаяся домой из мест лишения свободы. А ведь ситуация у меня, можно сказать, самая обычная. Никто не гарантирован от того, что произошло со мной. Другое дело, если бы это все было дома — все знали бы, за кого я вышла замуж, кто виноват в разводе... А со стороны это выглядит так, что я столько лет неизвестно чем в этой Москве занималась и вернулась назад «не солоно хлебавши», да еще и с ребенком.

Мне кажется, что мои родители тоже страдают из-за этой ситуации, и хотя они пока молчат, но если в чем-то упрекнул, я вообще не знаю куда деваться.

Сейчас я мечтаю только об одном: найти работу хотя бы здесь, чтобы у родителей на нее не сидеть, зарабатывать себе и дочке на жизнь и как можно меньше ходить по улицам, чтобы не встречать знакомых.

Иногда мне кажется, что у меня уже нет сил все это терпеть. Что же мне делать?

Всё не так уж плохо. У Вас есть родные, есть крыша над головой, есть прекрасное образование — Вы окончили столичный вуз — есть профессия и возможность приобрести новую. Но самое главное — у Вас растёт дочка, и ради нее Вы сможете преодолеть все трудности. А Ваши родители должны не упрекать, а гордиться Вами! Вы добились того, о чем мечтали: получили отличное образование, вышли замуж, родили прекрасную дочку, а от развода никто из нас не застрахован. Что же касается соседей и прохожих на улице — относитесь к ним просто как к соседям и прохожим... Сейчас для Вас главное — не утратить желания и стремления переломить ситуацию. Верьте в себя, не останавливайтесь, а идите вперед: ищите или осваивайте новую работу, привлекайте к поискам бывших одноклассников, друзей, знакомых, активно рассылайте через Интернет свои резюме. Иногда помощь приходит откуда мы ее не ждем. Выход есть, и если не сидеть сложа руки, Вы его обязательно найдете.

А кстати, где Ваш муж, хоть и бывший? Не забывайте, что у Вашего ребенка есть отец,

а у него — обязанности. Во-первых, алименты. А во-вторых, раз у Вас с дипломом столичного вуза нет возможности найти работу в вашем городке (ну не нужны здесь такие специалисты), может, имеет смысл вернуться в Москву? Договоритесь с родителями, оставьте на какое-то время ребенка с ними и попробуйте устроиться на работу в Москве, пока Вы одна.

Попросите отца Вашей дочери, чтобы он помог Вам и с работой, и с жильем, и с детским садом. Не стесняйтесь обращаться за помощью к знакомым и бывшим коллегам. И помните, что из любой ситуации есть выход.

В нашу семью пришла радость в лице прекрасного маленького мальчика — нашего сына. Мы с мужем просто счастливы и вместе растим его. Муж во всем мне помогает: меняет подгузники, встает к малышу по ночам. Мы вместе кушаем его, укладываем спать, в выходные муж гуляет с ребенком на улице, пока я занимаюсь хозяйством. Мы постепенно учимся понимать, что нужно маленькому. И все было бы замечательно, если бы в этот процесс не лезла его мать. По ее мнению, все что делает сейчас ее сын (мой муж), должна делать исключительно женщина. Мужчине — работать! А значит, вечером дома он должен отдыхать, а выходные дни проводить у своей мамы, которой нужна помощь. Я же — молодая и здоровая — ни в какой помощи не нуждаюсь. Она своего сына вырастила (правда, я не знаю, кто ей помогал), а теперь я должна растить своего, не прибегая не только к ее помощи, но даже к помощи мужа.

Она, конечно имеет право на собственное мнение по этому вопросу, но если бы это были только теоретические рассуждения!

Если свекровь узнаёт, что ее сын не выспался, потому что два раза вставал ночью к ребенку, она тут же устраивает скандал ему, а потом звонит мне и высказывает все свои претензии.

Я не хочу с ней ссориться, но то, что она настраивает моего мужа против его семьи, меня не просто обижает, но очень волнует. Как мне вести себя с ней, чтобы не поссориться окончательно, но не позволять вмешиваться в наш жизненный уклад?

Ссориться с бабушкой не стоит. Вы живете отдельно от свекрови. Это уже хорошо. А теперь Ваша задача — назначить для бабушки дни и часы посещения внука, причем, выбрать такое время, когда она не сможет быть свидетелем участия ее сына в уходе за малышом. А Вам надо поговорить с мужем и выработать единую тактику.

Это значит, что свекровь не должна знать, принимает ли ее сын участие в воспитании своего сына или нет. Не нужно ей знать и о проблемах в вашей семье — только об успехах! Другими словами, не посвящайте свекровь в будни вашей жизни. Пусть она будет свидетелем лишь приятных событий — эдаких маленьких праздников жизни! Если же бабушка захочет научить Вас с мужем растить ребенка, внимательно выслушивайте ее советы, искренне благодарите, и делайте так, как вы считаете нужным, но ей об этом знать не надо.

У нас с мужем все хорошо, если бы не отношения мужа с его приятелем — они дружат с детского сада. Меня этот друг просто раздражает не только своей бесцеремонностью, но и тем, что частенько «отбирает» у меня мужа. Он в свои тридцать лет не женат и жениться не собирается. Поэтому то и дело «уводит» моего мужа из семьи: то в баню его позовет, то в какую-нибудь компанию, где они все друг друга давно знают, летом — на рыбалку, на шашлыки (опять же, на дачу к какому-то их другу). А муж с радостью на этот зов летит «на всех парусах» и ни разу не предложил мне присоединиться к ним и поехать куда-нибудь вместе с ними. Сколько раз я говорила, что мне не нравится эта дружба, что она разрушительна для нашего союза, но муж только обижается и на какое-то время замолкает. А потом звонит «друг», и я опять на весь вечер, а то и на все выходные, остаюсь одна. Что мне делать, чтобы муж больше времени проводил не с другом, а со мной?

Можно, конечно, найти много способов, чтобы заставить мужа совсем забыть о друге и отдавать все свое свободное время только Вам. Но будете ли Вы и ваш брак от этого счастливее? Ведь Вы лишаете своего супруга привычного и приятного для него общения, а кроме того, в обществе своего старого друга он хоть иногда чувствует себя таким же свободным, как он. Немного мужчин способны променять такое общение на тихие семейные вечера, проводя их наедине с женой перед телевизором. Но можно этого друга познакомить с какой-нибудь из Ваших подружек — наверняка, среди них есть свободные женщины. Тогда вы сможете проводить досуг в выходные дни хотя бы в компании знакомых людей Вашего мужа. Может быть, со временем эта дружба перерастет в дружбу семьями, и Вы забудете, что когда-то ненавидели «друга» мужа.

Юлия АЛЕКСЕЕВА

С ПСИХОЛОГОМ

Размер 46-50. Длина по спинке — 105 см. НАКИДКА С КАПЮШОНОМ

Длинная уютная накидка-кокон с капюшоном годится для романтических прогулок по городу, для отдыха на природе и просто для хорошего настроения! Широкие заниженные плечи укутуют Вас словно шалью, а зауженный низ накидки подчеркнет стройную фигуру. Готовая накидка годится как минимум на 3 размера.

Не забудьте связать образец узора и в процессе вязания сверяйте полотно с выкройкой и своими мерками.

Вам потребуются: пряжа (шерсть 50%, акрил 50%; 240 м/100 г) — 650 г; спицы № 3,5-4; игла для сшивания; крючок № 2.

Узоры

* жгут по схеме

* изнаночная гладь

* резинка со снятыми петлями. Для примера наберите любое нечетное количество петель.

1-й ряд: кром., * лиц. снимите (рабочая нить за вязанием), изн. *, от * до * повторяйте до конца ряда, лиц. для симметрии, кром.

2-й и все четные ряды: кром., * изн., лиц. *, от * до * повторяйте до конца ряда, изн., кром. Далее повторяйте 1-й и 2-й ряды.

* платочная вязка.

1 п. через 2 ряда. Всего для горловины убавьте 12 п.

Спинка: ее можно связать как продолжение переда. Для этого вяжите спинку от линии плеч вниз: прибавьте 4 раза с каждой стороны горловины по 1 п. через 2-3 ряда. Через 10 см по центру спинки наберите 4 п. (ранее убавленных для горловины переда). Соедините оба полотна спинки и вяжите вниз.

По центру спинки вяжите жгут и убавляйте по 1 п. каждые 6 р. с каждой стороны жгута, пока на спицах не останется 56 п. Закройте все петли спинки.

Капюшон: наберите на спицы 64 п. и вяжите, чередуя 6 р. лиц. глади с 8 р. платочной вязки. Для лучшей посадки капюшона первые 7 см убавляйте с каждой стороны по 1 п. через р. Далее убавляйте по 1 п. через 6-8 р. Через 20 см от начала вязания капюшона закройте 14 п. с каждой стороны, оставшиеся петли свяжите на высоту 17 см. Все петли закройте, сшейте два шва на задней стороне капюшона.

Шнурок: сверните рабочую нить вдвое. Свяжите две цепочки из воздушных петель длиной не менее 150 см. Соедините полотно переда и спинки по бокам и «зашнуруйте» их между собой на высоте 25 см от низа или по вашему желанию.

Сборка: сшейте задний шов капюшона, пришейте капюшон к накидке.

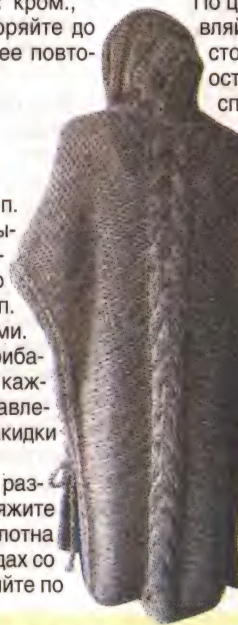
Описание работы

Перед: наберите на спицы 56 п.

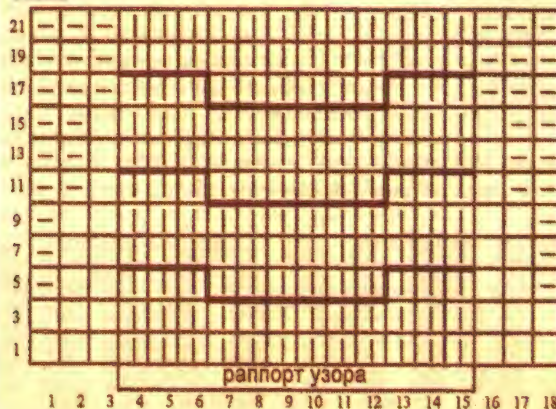
1-й ряд: 6 п. узором со снятыми петлями, 16 п. — изнаночная гладь, 12 п. — жгут по схеме, 16 п. — изн. гладь, 6 п. — резинка со снятыми петлями.

Вяжите накидку снизу вверх, прибавляя через каждые 6 р. по 1 п. с каждой стороны жгута. За счет прибавлений количество петель полотна накидки увеличится почти в 2 раза.

Через 90 см от начала вязания разделите полотно на две части и свяжите горловину. Для этого в центре полотна закройте 4 п., а в последующих рядах со стороны центра горловины убавляйте по



Схема



Условные обозначения:

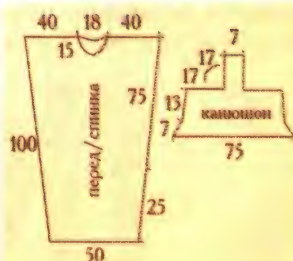
— изнаночная петля

— лицевая петля

— снять 2 п. на доп. спицу, оставить перед работой, 2 лиц., 2 лиц. с доп. спицы

— снять 3 п. на доп. спицу, оставить за работой, 3 лиц., 3 лиц. с доп. спицы

— снять 3 п. на доп. спицу, оставить перед работой, 3 лиц., 3 лиц. с доп. спицы.



Размер 46-48. Длина по спинке — 55 см.

СВИТЕР



Отличный свитер с воротником-стойкой и длинными узкими рукавами прекрасно подойдет, чтобы носить его под пальто или шубку с укороченными рукавами!

При вязании модели использованы простые узоры, что позволит связать такую удачную вещь даже начинающей вязальщице.

Не забудьте связать образец узора и в процессе вязания сверяйте полотно с выкройкой и своими мерками.

Вам потребуются: пряжа (шерсть 50%, акрил 50%; 200 м/100 г) — 450 г; спицы № 3,5-4; игла для сшивания.

Узоры:

- * платочная вязка
- * лицевая гладь
- * резинка 2 х 2.

Описание работы

Перед: наберите на спицы 81 п. Распределите петли в соответствии с узором: кром., 22 п. — резинка 2 х 2, 35 п. — платочная вязка, 22 п. — резинка 2 х 2, кром.

Провяжите 10 р резинкой 2 х 2 и замените ее на лиц. гладь. Продолжите вязание до линии плеч (55 см от начала вязания). Закройте лиц. петли для плеч, а среднюю часть свитера, связанную платочной вязкой, продолжите вязать на высоту 5 см. У Вас получился цельновязаный воротник-стойка.

Спинка: свяжите аналогично переду.

Рукава: наберите на спицы 36 п. и вяжите резинкой 2 х 2 снизу вверх. Через каждые 6 р. по обе стороны рукава прибавляйте по 1 п. Через 43 см закройте все петли рукава.

Сборка: сшейте боковые, плечевые швы и рукава. Пришейте рукава к свитеру, ориентируясь по метке на выкройке.



Подарите любимому стильную шапочку, связанную вашими руками!

Это не займет много времени: два-три вечера, и незабываемый подарок готов.

Не забудьте сделать образец узора и в процессе вязания сверяйте полотно с выкройкой и снятыми мерками.

Вам потребуются: пряжа (шерсть 50%, акрил 50%; 250 м/100 г) — 120 г; спицы № 3; игла для сшивания; крючок № 2; металлическая фурнитура для шнуров — 2 штуки.

Узоры:

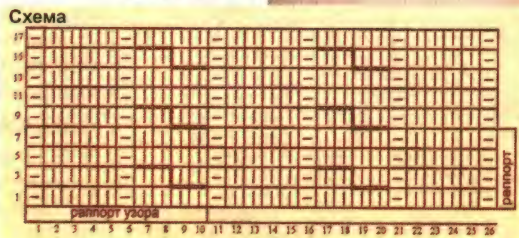
- * платочная вязка
- * лицевая гладь
- * узор по схеме.

Описание работы

Наберите на спицы 70 п. Свяжите 10 р. изн. гладью, 1 р. — лиц., 10 р. изн. гладью. Затем вяжите по схеме: кром., 2 изн., * 4 лиц., 1 изн. *, от * до * повторите еще 12 раз, 2 изн. Свяжите 28 р. Далее до макушки вяжите лиц. гладью. Затем провяжите 1 р. по 2 п. вместе, через оставшиеся петли протяните нитку, сложенную вдвое, стяните и крепко завяжите.

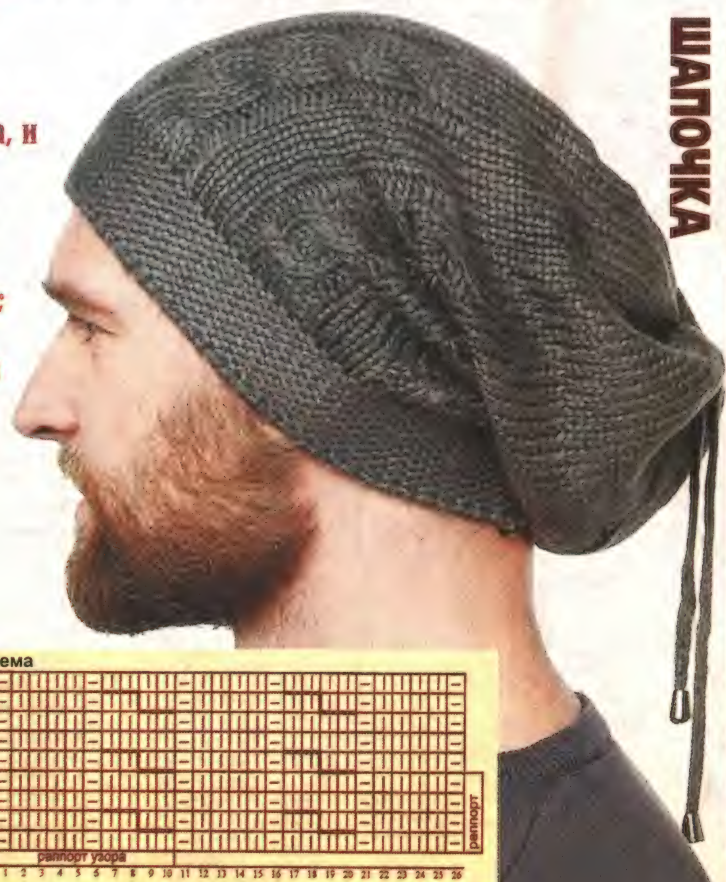
Свяжите крючком цепочку из воздушных петель длиной 45 см. На концах цепочки укрепите фурнитуру.

Сборка: сшейте задний шов, а шнурок пришейте к верху шапки.



МУЖСКАЯ
ШАПОЧКА

Размер 58-60. Высота шапки — 82 см.

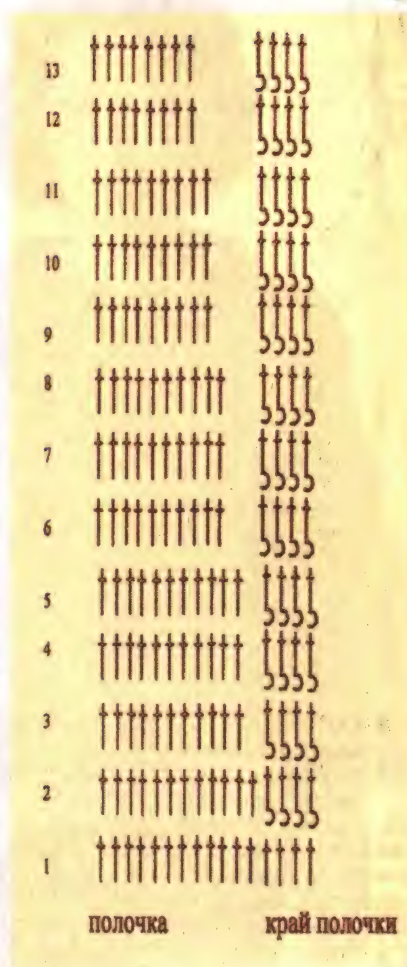




Уютный и теплый жилет связан крючком из толстой пряжи. Полочки жилета внизу шире, чемверху. После вывязывания полочки отворачиваются в стороны и закрепляются. Образованные складки дополнительно утепляют жилет, но ими можно еще пользоваться как карманами.

Не забудьте связать образец узора и в процессе вязания сверяйте полотно с выкройкой и своими мерками.

Вам потребуются: толстая пряжа (шерсть 50%, акрил 50%; 250 м/100 г) — 550 г; крючок № 3; игла для сшивания.



Узор по схеме.

Описание работы

Начните вязание жилета с низа полочек.

Перед, левая полочка: наберите 47 в. п. (из них 20 ст. для отворота полочки) и вяжите полочку вверх ст. с/н. по схеме. Обратите внимание, что по внешнему краю полочки первые 4 ст. — выпуклые рельефные столбики. Выпуклыми их следует вязать и по лицевой, и по изнаночной стороне полотна полочки. Через каждые 3 ряда после провязывания 4 выпуклых столбиков пропускайте по 1 ст. б/н. В результате каждые 3 р. полотно будет сокращаться на 1 ст. и сужаться кверху. К линии плеча для отворота останется 4 ст. Через 12 р. от начала вязания по боковым швам свяжите по 2 ст. с/н. вместе. Через 5 и 10 рядов повторите убавление. На уровне проймы со стороны бокового шва оставьте недовязанными 3 ст. и продолжайте вязание до линии плеча без них. После вывязывания полочки отверните отворот, наметайте, а затем из края, захватывая два полотна, свяжите 6 р. ст. с/н.

Правую полочку свяжите аналогично левой.

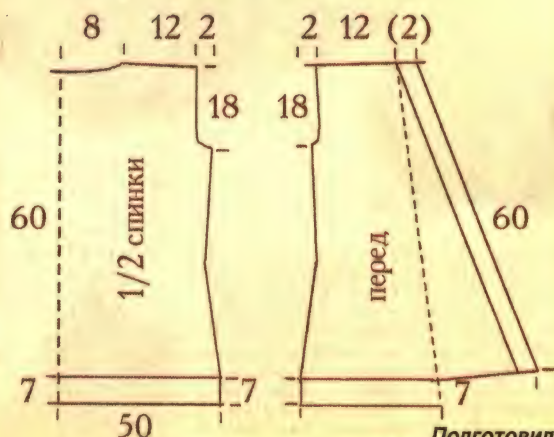
Спинка: наберите 54 в. п. и свяжите целиком спинку снизу вверх ст. с/н. Через 12 р. от начала вязания по боковым швам свяжите по 2 ст. с/н. вместе.

Через 5 и 10 рядов повторите убавление, в результате жилет получится слегка приталенным. По линии проймы с каждой стороны спинки оставьте недовязанными по 3 ст. с/н. и до линии плеча вяжите без изменения количества столбиков.

Сборка: сшейте боковые и плечевые швы, обвяжите проймы одним рядом столбиками б/н.

Условные обозначения:

- † — столбик с накидом (ст. с/н.)
- † — выпуклый рельефный столбик с накидом: нить обхватывает спереди соответствующий столбик с накидом нижнего ряда
- 5 — получаем лицевой столбик.



Подготовила
Юлия ИВАНОВА



ТЕНДЕНЦИИ СЕЗОНА

Самые актуальные тренды наступающей весны и лета для модниц, желающих быть в курсе горячих новинок подиумов. Берем на вооружение!

БАБОЧКИ

Вышивка и аппликация в виде этих восхитительных ярких красавиц украшает платья, костюмы, футболки и купальники.

БАНТЫ НА ТАЛИИ

Сделайте акцент на тонкой талии с помощью пояса, завязанного на стильный бант.

БОЛЬШИЕ КАРМАНЫ

Объемные накладные карманы с клапанами и пуговицами — незаменимая деталь модных юбок, брюк, пальто и платьев.

БРЮКИ С ОБЪЕМНЫМ ВЕРХОМ

Очень комфортные, а также невероятно элегантные брюки с расширенной верхней частью выходят на передний план.

ДЖИНСОВЫЙ ПЭЧВОРК

Одежда, сшитая из кусочков джинсовой ткани разных оттенков и фактуры, придется по вкусу любителям стилям кэжуал.

КОСТЮМЫ С БРИДЖАМИ

Теплое время года диктует свои правила: брюки у костюмов укорачиваются до колена и даже чуть выше.

ПЛАСТИКОВЫЕ ПЛАЩИ

Прозрачные плащи из материала, похожего на пластик, выглядят очень стильно и необычно.

ПЛАТЬЯ-БЕЗЕ

Воздушные и невесомые, пышные и объемные платья-бэзе из прозрачных тканей со множеством рюшей и воланов понравятся юным романтичным особам.

ГОФРЕ И ПЛИССЕ

Складочки на платьях, юбках и блузках очень популярны в этом сезоне.

РУКАВА-РАКУШКИ

Необычные и экстравагантные рукава в виде ракушек позволят вам продемонстрировать собственную оригинальность и неповторимость.

СЕТКА

Ткань-сетка буквально наводнила подиумы. Из нее шьют все: платья, блузы, туники, юбки, а также повсеместно используют в виде отделки и деталей.

ТРЕНЧ

Невероятно стильный и благородный тренч — среди главных новинок весны.

ШОРТЫ ДЛЯ ВЕЛОСПОРТА

Облегающие шорты из эластичной ткани длиной чуть выше колена пре-

красно сочетаются с удлиненными блузками, майками, жакетами и туниками.

КОСТЮМЫ С ПРИНТАМИ

Весной и летом даже деловой стиль становится ярче: костюмы с броскими принтами в виде клетки, цветочного орнамента или абстракции очень актуальны.

Кроме этих тенденций, не сдают своих позиций модные в нынешнем сезоне бахрама и перья, платья с одним плечом, изделия, связанные крючком и на спицах, пышные рукава, расширенная линия плеч, металлизированные ткани, пайетки, рюши и воланы.





ИГОЛЬНИЦА «КАКТУС»

Игольница всегда пригодится рукодельнице, особенно такая милая.

Возьмите лист зеленого фетра. Выкроите 6 деталей как на фото. Сложите их попарно и сшейте мелкими стежками через край. У вас получится 3 элемента. Сложите их вместе и прошейте по центру. Набейте «кактус» холофайбером. Маленький пластиковый горшок наполните пенопластом, а сверху приклейте «кактус».



ПЛЕД «РУСАЛКА»

Теплый и уютный плед, оформленный в виде хвоста русалки, просто идеален для зимних вечеров. Можно использовать флис, плюш или уже готовый плед. Сложите ткань вдвое. Отметьте верхнюю и нижнюю точки выкройки в соответствии со своими мерками и проведите диагональ. Края подверните, прострочите деталь снизу вверх, но не до конца, как показано на фото. Сделайте выкройку плавника. Вырежьте две детали, стачайте, выверните и наполните синтепоном. Пришейте к хвосту плавник.



ПОДУШКА «СОЗВЕЗДИЕ»

Любую однотонную подушку можно сделать особенной. Нарисуйте мелом контур созвездия по вашему выбору на темной ткани. Возьмите толстые нитки, например, мулине, и vyšейте кусочек «звездного неба». Такой узор в интерьере смотрится очень необычно и стильно. Такая подушка, расшитая «жемчужными» бусинами или стразами, может стать отличным подарком.





КОЖАНОЕ КОЛЕЧКО

Измерьте сантиметровой лентой окружность фаланги пальца, на котором собираетесь носить кольцо, и нарисуйте на плотной бумаге прямоугольник такой же длины и шириной 5-7 мм. К одному концу пририсуйте стрелочку, а ко второму — сердечко. Вырежьте шаблон, оберните его вокруг пальца для примерки. Из кусочка мягкой кожи по шаблону вырежьте заготовку колечка. Сердечко сложите пополам и сделайте две прорези длиной 7 мм. Аккуратно протяните сквозь эти прорези стрелочку и закрепите ее каплей клея.



ПОДАРОК ДЛЯ РУКОДЕЛЬНИЦЫ

Основу ожерелья составляют пять шпулек для швейной машинки, на которые намотана шляпная резинка разных оттенков денима. Конец резинки закрепите каплей клея. Пропустите в каждую шпульку проволоку, загните ее концы петельками и соедините между собой колечками. К крайним колечкам присоедините ленточку с застежкой или цепочку.





СУМКА-КОШЕЛЕК

Небольшой кошелек в винтажном стиле можно превратить в оригинальную и очень модную сумочку. Для этого достаточно приклеить к нижнему краю кошелька длинную разноцветную кожаную бахрому с помощью клеевого пистолета и прикрепить ручку в виде металлической цепочки.

СТЕГАНЫЙ ШАРФ-ЖИЛЕТ

Его можно носить поверх куртки или пальто, а можно скомбинировать со свитером или джемпером.

Для изготовления этой модели вам понадобятся стеганая ткань на синтепоне и ткань для подкладки. Шарф представляет собой широкую полосу с прорезными карманами с клапанами с обеих сторон и пуговицами с петлями для застёжки.



УКРАШЕНИЕ К ПРАЗДНИКУ

Неважно, к какому празднику вы захотите подарить близкому человеку украшение в виде сердца, выполненное своими руками. Оно всегда будет символом любви.

● Вырежьте из плотного картона кольцо толщиной 5 см в форме сердца. Нарежьте пряжу двух цветов на отрезки длиной 20 см. Складывайте отрезки ниток пополам, обертывайте ими шаблон и затягивайте свободные концы ниток.

● Два отрезка эластичного молдинга по 30 см согните, срежьте под нужным углом концы и соедините, чтобы получилось сердце, а концы склейте. Яркую ткань нарежьте на полоски, оберните ими заготовку и затяните концы.

СЕРВИРОВОЧНЫЕ САЛФЕТКИ

Из плотного дублерина вырежьте основу для салфеток в форме сердца такого размера, чтобы на салфетке поместилась тарелка. Из клетчатой ткани выкроите верх салфеток, добавив по краю 2-3 см на подворот. Оберните тканью дублерин и, отступив 1 см от края, прострочите. Украсьте салфетки кружевом, бантиками или какой-нибудь эффектной тесьмой в тон.

КАРМАШКИ ПОД СТОЛОВЫЕ ПРИБОРЫ

Забавно смотрятся персональные сервировочные кармашки в виде кружек. Сшить их лучше всего из плотной обивочной ткани или флиса. Проследите, чтобы приборы полностью и свободно помещались в кармашек. Украсьте кармашки отстрочкой и аппликацией.

Подготовили Марина ГРУЗДЕВА,
Валентина ЖИЛИНА, Мария СТАРОДУБЦЕВА



ЮБКИ ДЛЯ ВАС

В этом сезоне дизайнеры порадовали нас необычными решениями кроя, интересным декором, комфортными фасонами и стильными тканями. Хороших юбок, как известно, много не бывает. Добавьте в свой гардероб еще одну, выбрав модель из тех, что представлены на этих страницах.

1 Комбинированная юбка длиной ниже колена, сшита из двух видов тканей: однотонной плиссированной и плиссированной в клетку. Украшена желтым кантом.

2 Узкая юбка-карандаш из ткани в мелкую клетку, с широким черным кантом по линии середины переда, талии

и низа, а также карманами по бокам и застежкой на металлическую «молнию» спереди.

3 Юбка с имитацией эффекта запаха из ткани в крупную клетку украшена бахромчатыми краями и контрастной металлической пуговицей.





9

10



11



12



4 Длинная юбка из шерсти горчичного цвета с асимметричным кроем, длинными патями и двумя контрастными пуговицами на кокетке.

5 Юбка в клетку с длинными декоративными патями, поясом и двумя рядами пуговиц спереди.

6 Яркая клетчатая юбка из твида украшена декоративными цветочными мотивами, выполненными из той же и контрастной ткани.

7 Расклешенная юбка из твила со встречной складкой с пуговицами, клиньями по

бокам и декоративными застегивающимися «молниями».

8 Нарядная юбка скомбинирована из двух видов ткани, отлично сочетающихся по цвету: плиссированного шифона и гладкокрашеной костюмной ткани. Изюминка модели — широкий пояс с пряжкой сбоку.

9 Юбка в складку, скомбинированная из нескольких видов тканей, с разрезом и стеганой деталью, эластичным поясом и карманами по бокам.

10 Кожаная юбка с косой застежкой-«молнией», контрастным поясом и карманами с клапаном и «молнией» по бокам.

11 Длинная юбка с завышенной талией, поясом и разрезами, застегивающимися на пуговицы.

12 Комбинированная юбка из двух видов ткани — в полоску и однотонной, с асимметричными деталями.

13 Расклешенная юбка разновеликой длины из твида будет идеально смотреться с обувью на высоком каблуке.

14 Юбка из плотного денима со стилизованным поясом-бантом на талии подойдет стройным девушкам.

15 Юбка асимметричного кроя из костюмной ткани в клетку с поясом и патой с кольцами на талии декорирована кружевной лентой контрастного цвета.



13



14



15

1



2



3



4



5



6



7

8





ТРИКОТАЖ В ДЕТАЛЯХ

Уютный, мягкий, теплый, красивый и с изюминкой в виде необычных и стильных деталей — формула идеального трикотажного изделия. Свитера и кардиганы, пуловеры и джемперы — не только прекрасный выбор для зимы, но и настоящее украшение гардероба. К тому же, многие из предлагаемых идей можно воплотить в жизнь своими руками.

1 Кардиган из трикотажа в рубчик с капюшоном, расширенными рукавами с отворотами, застежкой на потайные кнопки и необычным поясом из трикотажа с кожаной патой.

2 Туника из трикотажа в рубчик с треугольным вырезом, длинными рукавами с манжетами и длинным поясом, несколько раз оборачивающимся вокруг талии с застежкой на кожаную пату с пряжкой.

3, 10-13 Трикотаж

с лентами — интересное решение. Их контрастный цвет делает изделие ярким и необычным, а простота исполнения и мгновенный результат привлечет мастериц, у которых мало свободного времени для переделки одежды. К тому же, идеи украшения свитеров лентами ограничиваются только вашей фантазией.

4 Простая трикотажная водолазка-«лапша» превращается в модную вещичку благодаря пришитым бантикам, из черного сутажа.

5 Ярко-розовый свитер с высоким воротником украшен шнуровкой по боковым швам и на нижней части рукавов.

6 Безрукавка с высоким воротником украшена вышивкой лентами, идеально сочетающимися по цвету. Благодаря такому декору изделие выглядит ярко и стильно.

7-9 Новинка сезона — трикотаж с необычной вышивкой и длинными свисающими нитями. Благодаря этому приему можно очень быстро превратить поднадоевший свитер в новую оригинальную вещь, которая будет выглядеть очень необычно.



НА ТЕ ЖЕ ГРАБЛИ

Таких пар, которых первая любовь соединила на всю жизнь, одна на миллион. Все остальные ищут свою судьбу методом проб и ошибок (иногда всю жизнь).

И чем больше у человека опыта с отрицательным результатом, тем чаще кажется, что он ходит по кругу — выбирает не тех. Но если внимательно проанализировать прошлый опыт и оценить бывших пассий, становится понятно, что все они очень похожи друг на друга. Так почему же многие из нас раз за разом «наступают на одни и те же грабли», влюбляясь в похожих людей? И можно ли разорвать этот заколдованный круг?

Психологи и специалисты из многих стран, изучающие семейные отношения, пытаются исследовать эту проблему со всех сторон. Надеемся, что выводы, к которым они пришли, помогут и вам разобраться в этом феномене.

КАРТА ЛЮБВИ

Образ идеального спутника жизни начинает формироваться в нашем сознании в возрасте 5-8 лет. Кто-то хочет мужа «красивого и богатого», а кто-то собирается выходить замуж за папу или дядю Вову. И этот образ, однажды созданный в нашем воображении, будет еще долго указывать, как стрелка компаса, на мальчика, парня, мужчину, обладающего теми чертами, какими мы еще в детстве наградили своего идеального спутника. Они и станут приоритетными в выборе «половинки». Именно такая своеобразная «карта любви» будет вести нас от одного мужчины к другому, похожему на него внешне, какими-то чертами характера, отношением к жизни.

ПОДОБНОЕ К ПОДОБНОМУ

Когда мы увлекаемся очередным мужчиной, вряд ли отдаем себе отчет, почему выбрали именно его. А узнав его ближе, наверняка приходим к выводу, что он кого-то до боли напоминает. После ряда экспериментов ученые пришли к выводу, что самими притягательными люди находят собственные черты и делают их чуть ли не главным критерием оценки при выборе партнера. Не зря говорят, что счастливые супруги всегда неуловимо похожи, даже если со стороны они кажутся абсолютно разными.

Правда, на внешней схожести далеко не уедешь, и специалисты утверждают, что для гармонии и счастья в семье необходимы и одинаковая система ценностей, и схожие жизненные принципы...

РОДОМ ИЗ СЕМЬИ

Часто людей влечет друг к другу потому, что они выросли в похожих условиях. Схожи не материальный достаток, количество братьев и сестер, профессии родителей, а события, произошедшие в определенном возрасте, или набор фамильных проблем, схожи порядок и уклад семьи, понятия, «что такое хорошо и что такое плохо», на которых строились взаимоотношения в их семьях. Причем, эта схожесть чувствуется сразу, лишь только состоялось знакомство. Психологи, кстати, утверждают, что само знакомство происходит как раз из-за этой схожести. Но как такое можно почувствовать?

Родительская семья вырабатывает у людей определенные эмоциональные реакции на разные события, в каждой семье есть разрешенные и запрещенные эмоции. Все они легко считываются нашим подсознанием с внешности нового знакомого, его мимики, жестов. А, узнав друг друга ближе, мы удивляемся, какими похожими были наше детство, юность — жизнь. Мы как будто чувствуем себя родственниками, а родное не может быть опасным, поэтому нас так тянет к «родным» мужчинам.

Но для счастливых отношений такого родства часто бывает мало.

ОН КАК ПАПА

Отец — это всегда главный мужчина в жизни женщины, до тех пор, пока не появится сын, ведь даже мужчина, с которым она встречается или пробует создать семью, обычно чем-то бывает похож на отца. Если у девочки были прекрасные отно-

шения с отцом, она будет искать мужчину старше себя и с теми чертами, что делают его похожим на него.

Она ищет того, кто будет одновременно и мужем, и отцом, а она останется маленькой девочкой, опекаемой и лелеваемой.

Но когда отец не считает свою дочь привилегией, не замечает ее достоинств, бывает с ней строгим и холодным, выросшая девочка будет настороженно относиться ко всем мужчинам. А тому, кого полюбит, будет доказывать, что она чего-то стоит, стараться заслужить любовь какими-то своими достижениями, как это было с отцом.

Но папа есть папа, а к выбору своего мужчины лучше подойти осознанно и постараться выстроить с ним партнерские отношения. В этом случае наличие или отсутствие в нем отцовских черт и качеств станет необязательным и даже ненужным.

ПО ОБРАЗУ ПЕРВОЙ ЛЮБВИ

Многие психологи видят причину заикливости женщины на мужчину одного типа в первой влюбленности. Если любовь была счастливой, на память о ней остались воспоминания в самых ярких эмоциях, ведь именно этими чувствами люди живут в юности. С возрастом приходит осознание, какими качествами должен обладать мужчина мечты, и с каждым прожитым годом и новым знакомством список этих качеств растет, уводя все дальше от пережитого когда-то счастья.

Теперь, когда вы стали взрослой женщиной, вспомните, что привлекало вас в вашем первом возлюбленном, почему именно с ним вы чувствовали себя счастливой, и ищите мужчину, в котором все это повторяется.



Совсем другое дело, если первая любовь была тайной, незавершенной, несчастной. Поскольку в юности не удалось покорить того единственного, в дальнейшем девушка выберет мужчину, который его напоминает, и будет пытаться покорить его, чтобы доказать себе, что достойна именно такого мужчины, и таким образом компенсировать неразделенные когда-то чувства.

А если чувства и на этот раз окажутся неразделенными, она во всех будет искать свою первую любовь, каждый раз влюбляясь в мужчин определенного типа. Так будет продолжаться до тех пор, пока она не решится на поиски в другом направлении, не обратит внимание на мужчин другой внешности и совершенно иного склада характера.

ДВЕ ПОЛОВИНКИ

Часто недовольная своей жизнью женщина выбирает партнера, который мог бы ее дополнить, компенсировать недостаток черт характера и обеспечить ей социальный статус, которого ей не хватает для счастливой, по ее мнению, жизни. Ей кажется, что она ищет ту пресловутую вторую половинку, чтобы стать целым.

Согласно закону дополнения, часто совершенно разные люди становятся парой, чтобы «уравновесить» друг друга. В начале отношений они с радостью узнают, в чем их различия, стараются приспособиться друг к другу, даже что-то копируют, но стабильные счастливые отношения такие люди могут построить лишь в том случае, если у них есть что-то общее и глобальное, что их объединяет, например, одинаковые взгляды на жизнь.

Часто женщины, которым очень хочется иметь успех, построить карьеру, блистать в обществе, но не имеют для этого талантов, пытаются реализовать свою мечту через мужчину, ищут того, кто помог бы ей произвести впечатление на окружающих, кого можно было бы с гордостью показывать окружающим, взахлеб рассказывать о его успехах. Обычно такие отношения очень бы-

стро заканчиваются, ведь жить приходится с реальным мужчиной, а не с придуманным образом.

Психологи считают, что надо не искать того, кто дополнит тебя, а расти самой, тогда желаемое придет и уже не уйдет вместе с мужчиной.

ГЛАВНОЕ — ДОБРОТА И ВНИМАНИЕ

В последние десятилетия, когда бешеный темп жизни не оставляет людям времени на спокойное и внимательное общение, особенно ценятся доброта и внимание. Девушки, которые были лишены родительской ласки, редко видели и общались с вечно занятыми родителями, часто западают на врачей, психологов, учителей, тренеров — тех, кто проявляет к ним внимание и участие по долгу службы. Их доброе расположение, интерес и человеческая теплота очень ценятся. Вот почему представители этих профессий более притягательны по сравнению с другими мужчинами и часто выигрывают в марафоне выбора партнера.

ЗА СИНЕЙ ПТИЦЕЙ

По мнению психологов, женщины часто сознательно выбирают мужчин, с которыми у них ничего не выйдет. Зачем?

Во-первых, потому что все, что достается с трудом, манит больше. Человеческий мозг выделяет гораздо больше гормона удовольствия — дофамина, когда мы гонимся за чем-то желанным, и чем дольше длится эта погоня, тем больше удовольствия. Возможно, именно поэтому женщины стараются заполучить тех мужчин, которым они не нужны, и не замечают тех, кто ждет их.

Во-вторых, отсутствие взаимности, фактически отказ, становится огромным ударом по самолюбию. Поэтому когда кто-то говорит нам «нет», мы готовы сделать все, чтобы изменить его на «да», причем как можно скорее. Принять вызов и выиграть — это очень возбуждает.

В-третьих, многих привлекает недоступность. Мужчины, которые пользуются большим социальным спросом, кажутся более ценными, умными, привлекательными, целеустремленными. А если этот человек еще и занят? Тогда его ценность взлетает просто до небес.

КАК ПРОЛОЖИТЬ НОВЫЙ МАРШРУТ

Многочисленные неудачные попытки найти мужчину мечты и построить счастливую семью со временем начинают раздражать, вызывают апатию и уныние. Хорошо, если женщина не махнет на все эти старания рукой, а поймет, что просто не там искала, не среди тех, кто действительно нужен.

Как избавиться от сложившихся «установок» и создать новую «карту», если прежняя каждый раз заводит вас в тупик и отношения неизменно заканчиваются расставанием?

Для начала следует понять, по какой «карте» вы идете сейчас. Для этого напишите список положительных и отрицательных черт ваших бывших и настоящего партнера. Оцените своих родственников и знакомых с детства мужчин. Отметьте те качества, которые выделяют для вас этих людей среди остальных. А теперь сравните два списка. Сопоставьте и определите, какие черты характера ваших родственников и партнеров совпадают — это и есть тот образ, к которому ведет вас ваша «карта любви».

Если ваши попытки найти партнера, сверяясь с «картой», ни к чему не привели, будьте готовы свернуть с протоптанной дорожки, когда в следующий раз встретите мужчину, который вас заинтересует, но не будет соответствовать вашей «карте». Это значит, что вы настолько повзрослели и изменились, что ваши приоритеты стали другими. Но помните, что идти по новому маршруту будет трудно. Привычный путь так и будет манить вас. Не забывайте, что он ведет в тупик.

Подготовила Мария ДРОНОВА



с 15 февраля по 15 марта

Гороскоп

Астролог-консультант Николь БУРЯ

ОВЕН Во второй половине февраля для многих рожденных под этим знаком начнется полоса неудач, конфликты, навязанные извне. На ваши планы будет влиять общественно-политическая жизнь. Могут возникнуть финансовые трудности и сложные ситуации на работе. В первой половине марта возможно ухудшение здоровья, конфликты с близкими. Важные деловые встречи лучше перенести на вторую половину месяца.

Неблагоприятные дни в феврале: 16, 20, 24, 27. В марте: 5, 10, 15.

ТЕЛЕЦ Во второй половине февраля звезды рекомендуют Тельцам не особенно доверять обещаниям друзей и близких знакомых. Не все обещанное может быть исполнено по независящим от вас обстоятельствам. В первой половине марта постарайтесь относиться спокойно к трудностям и испытаниям этого периода. Не исключено, что скоро вы сможете найти новые источники доходов или получить неожиданную прибыль.

Неблагоприятные дни в феврале: 19, 23, 27. В марте: 3, 8, 14.

БЛИЗНЕЦЫ Во второй половине февраля финансовая ситуация улучшится, но останутся нерешенные вопросы. Главное — не сидеть сложа руки. После 25-го наступит спокойный период и в карьере, и в отношениях. А в первой половине марта судьба готовит вам успехи и в делах, и в любви. Опасайтесь лишних трат денег и тяги к рискованным операциям. В период с 7 по 11 марта высока вероятность простудных заболеваний.

Неблагоприятные дни в феврале: 16, 20, 24, 28. В марте: 7, 11, 15.

РАК Во второй половине февраля, принимая решения, трезво оценивайте свои силы. После 18-го появится возможность начать новую деятельность, завести полезные знакомства, улучшить отношения в семье. В первой половине марта может появиться шанс изменить образ жизни, найти интересную работу. С 1 по 6 марта возможна интересная поездка, но после нее не исключены проблемы со здоровьем из-за обострения хронических заболеваний.

Неблагоприятные дни в феврале: 15, 19, 23, 27. В марте: 3, 8, 13.

ЛЕВ Вторая половина февраля принесет много сложных дел. Будьте готовы к компромиссам и прислушивайтесь к чужому мнению. В конце месяца проявите осторожность в финансовых вопросах. В начале марта вы можете добиться значительных результатов своей деятельности. Ситуация после 7 марта будет благоприятна для развития любовных и родственных отношений, зачатия и рождения детей.

Неблагоприятные дни в феврале: 17, 21, 25. В марте: 1, 6, 12.

ДЕВА Во второй половине февраля состояние финансов улучшится, но возрастут расходы, связанные со старыми долгами и потребностями семьи, в которой не исключены проблемы, в том числе связанные с недвижимостью. В конце февраля и начале марта возможно ухудшение здоровья. Из колеи могут выбить действия соперников. В это время старайтесь избегать поездок. Они могут представлять собой прямую опасность.

Неблагоприятные дни в феврале: 18, 22, 26. В марте: 3, 8, 13.

ВЕСЫ Сотрудничество с творческими и интересными людьми принесет прибыль. Однако 16-24 февраля возможны конфликты. Не берите денег в долг, даже если их предлагают на очень выгодных условиях. После 26 числа возможны конфликты на почве ревности. Начало марта будет нестабильным. Возможны проблемы, связанные с ослаблением здоровья. После 3 числа избегайте рискованных финансовых проектов.

Неблагоприятные дни в феврале: 16, 21, 25. В марте: 2, 6, 12.

СКОРПИОН Вторая половина февраля будет достаточно успешной. Это время, благоприятное для укрепления семейного бюджета, крупных покупок. С 21-го по 24-е склонность к риску и необдуманным поступкам могут создать сложные ситуации. После 24-го появится шанс улучшить материальное положение. Начало марта — лучшее время для укрепления романтических и семейных отношений, а также творческих поисков.

Неблагоприятные дни в феврале: 18, 23, 27. В марте: 4, 9, 14.

СТРЕЛЕЦ Во второй половине февраля у некоторых появится шанс реализовать свои смелые замыслы и сокровенные желания. В конце февраля и в начале марта повышена опасность травматизма, а ошибки и заблуждения этого периода могут стать причиной финансовых потерь и ухудшения здоровья. С 7 по 10 марта приятные встречи с друзьями пройдут весело и интересно, но только если не злоупотреблять алкоголем.

Неблагоприятные дни в феврале: 17, 24, 28. В марте: 7, 11, 15.

КОЗЕРОГ После 15 февраля обстановка станет более благоприятной, появятся возможности продвижения в карьере. С 23 по 27 февраля следует быть внимательными на дорогах, в путешествиях, за рулем. В первой половине марта могут произойти важные перемены в жизни, затрагивающие карьеру, любовные и дружеские отношения. После 10 марта появится возможность улучшить финансовое положение.

Неблагоприятные дни в феврале: 19, 23, 27. В марте: 4, 9, 14.

ВОДОЛЕЙ В конце февраля трудности на работе и дома вызовут проблемы со здоровьем. У некоторых может появиться тайный поклонник или покровитель. В первой половине марта избегайте непредвиденных финансовых трат и не поддавайтесь на авантюры, какими бы выгодными они ни казались. Чутье на деньги обострится после 10 марта, и многие сумеют поправить свое материальное положение.

Неблагоприятные дни в феврале: 17, 21, 25. В марте: 1, 5, 10.

РЫБЫ Вторая половина февраля — сложный период. Возрастает ответственность, придется много общаться, завязывать новые деловые связи. В то же время улучшатся и настроение, и материальное положение. В первой половине марта возрастет энергетика и активность, возможен успех в решении деловых и финансовых вопросов, вступление в брак или начало нового увлекательного романа.

Неблагоприятные дни в феврале: 18, 22, 26. В марте: 4, 9, 14.

ЕСЛИ СУЖЕНЫЙ, ТО КАКОЙ ОН?

В юности у каждой из нас уже сложился образ своего прекрасного принца.

Но судьба у каждой своя, и каким будет ваш единственный и неповторимый мужчина? Вернее, какого именно принца достойны вы?

Хотите хотя бы приблизительно знать об этом?

Попробуйте ответить на вопросы теста как можно откровеннее.

1 ВЫ ОТДЫХАЕТЕ С ДРУЗЬЯМИ В ЛЕСУ. ЛЕТО. ЖАРКО. КТО-ТО ПРЕДЛАГАЕТ ИСКУПАТЬСЯ В РЕКЕ ОБНАЖЕННЫМИ.

А. Хотя и неохотно, но Вы соглашаетесь — не хотите, чтобы вас считали «синим чулком» или ханжой.

Б. Быстро раздеваетесь и ныряете. Это так прикольно!

В. Отказываетесь наотрез. Вы комплексуете из-за своей фигуры. И вообще, такие развлечения — не для вас.

2 ВЫ ПРОСМАТРИВАЕТЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ МУЖЧИН О ЗНАКОМСТВЕ. КАКОЕ ИЗ НИХ МОГЛО БЫ ВАС ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ?

А. «Мне нравится отдыхать на природе: слушать звуки леса, пение птиц, любоваться закатами, смотреть на бегущую воду. Все это настраивает меня на лирический и поэтический лад. Ищу родственную душу».

Б. «Высокий мужчина со спортивной фигурой надеется, что не разочарует даму, которая хочет чувствовать себя настоящей женщиной. Жду от вас письмо и фото».

В. «Обыкновенный мужчина мечтает о дружной и прочной семье с нормальной женщиной».

3 МОЖЕТЕ ЛИ ВЫ ОТКРОВЕННО ГОВОРИТЬ О СВОИХ НЕДОСТАТКАХ?

А. Зачем? Если я и не «Леди Совершенство», никто не должен об этом знать.

Б. С близкими людьми я могу иногда быть откровенной, но только изредка, под настроение. Для остальных хочу оставаться загадкой.

В. Я часто жалею о том, что бываю слишком откровенной.

4 МУЖЧИНА РАЗОЧАРОВАЛ ВАС В ПОСТЕЛИ. КАКОВА ВАША РЕАКЦИЯ?

А. Не моргнув глазом, назовете его лучшим любовником в мире.

Б. Откровенно объясните, чего от него ожидали.

В. Пощадите его самолюбие и приободрите его. В следующий раз все будет по-другому.

5 ВАС СОБИРАЮТСЯ ПОЗНАКОМИТЬ С МУЖЧИНОЙ. ЧТО ВАМ ВАЖНЕЕ ВСЕГО О НЕМ УЗНАТЬ?

А. Каковы его образование, профессия, положение.

Б. Как он выглядит.

В. События в его личной жизни до сего момента.

6 КОГДА ВЫ ВЫБИРАЕТЕ ОДЕЖДУ, О ЧЕМ В ЭТО ВРЕМЯ ДУМАЕТЕ?

А. «Хочется выглядеть элегантно, но не вызывающе».

Б. «Главное — чувствовать себя комфортно».

В. «С помощью нового гардероба хочется выглядеть соблазнительно».

7 ВАШИ ДРУЗЬЯ — ЭТО:

А. Исключительно женщины.

Б. В основном женщины, но есть и мужчины.

В. Только мужчины.

8 ВАШ МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК В ДРУЖЕСКОЙ КОМПАНИИ СЛИШКОМ МНОГО ВНИМАНИЯ УДЕЛЯЕТ ДРУГОЙ ЖЕНЩИНЕ. КАК ВЫ ОТРЕАГИРУЕТЕ?

А. На людях — никак, а потом просто не буду с ним разговаривать.

Б. Тут же найду среди гостей-мужчин интересного собеседника.

В. Уйду по-английски, не прощаясь.

9 ЕСЛИ БЫ ВЫ НЕ БЫЛИ ОГРАНИЧЕНЫ В СРЕДСТВАХ, КАК БЫ ВЫ

ПРОВЕЛИ ОТПУСК?

А. На Канарах.

Б. Постаралась бы обойти все самые знаменитые европейские музеи.

В. Посетила бы одну из самых экзотических стран.

10 НА МАСКАРАДЕ ВАМ ПРЕДСТОИТ СОЗДАТЬ ОБРАЗ КАКОЙ-НИБУДЬ

ИЗВЕСТНОЙ ЖЕНЩИНЫ. КОГО БЫ ВЫ ХОТЕЛИ ИЗОБРАЖАТЬ?

А. Марию Захарову.

Б. Анну Семенович.

В. Леру Кудрявцеву.

Тест

КАКИЕ ПИТАТЕЛЬНЫЕ
ПОСЫЛКИ ВАМ
ПОДАВАЮТ?

1. а-6 б-9 в-3

2. а-3 б-6 в-9

3. а-3 б-9 в-6

4. а-6 б-3 в-9

5. а-3 б-6 в-9

6. а-9 б-3 в-6

7. а-3 б-9 в-6

8. а-9 б-6 в-3

9. а-6 б-3 в-9

10. а-3 б-6 в-9

ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

Вы набрали — от 30 до 49 баллов.

Вы, конечно, уверены, что заслуживаете лучшего, но из-за того, что не умеете «подать» себя так, чтобы проявить свою сущность, скорее всего, вас полюбит совершенно невзрачный мужчина. Всем своим видом, включая косметику, одежду, осанку и походку, вы заявляете миру: «Я порядочная и скромная женщина! Не приставайте ко мне!», хотя в данный момент к вам никто пристаивать и не собирается.

Чтобы вас заметил сексапильный и интересный мужчина, вам не хватает смелости и женственности. Старайтесь выбирать более модные и даже экстравагантные наряды. Сбросьте свой надежный «панцирь», не бойтесь открыть себя окружающим. И мужчины не будут пропускать вас.

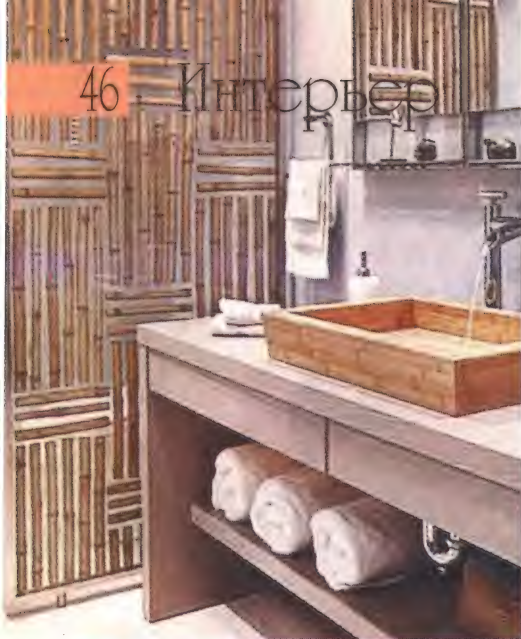
У вас от — 50 до 69 баллов.

Мужчины летят к вам, как мухи на мед. Но почему-то все они — любители легких побед и острых ощущений. Ваши отношения с ними обычно бывают недолгими и необязательными.

Вы очень привлекательны, но не для тех, кого бы вам хотелось привлечь. Хотите найти того, кто не убежит к очередной красавице, постарайтесь и одеваться, и вести себя более строго и сдержанно. А если вам удастся добавить к этим качествам ваш природный артистизм, это обязательно приведет к вам серьезного кавалера. И лишь достаточно приблизив его к себе, пускайте в ход свои испытанные средства обольщения. Теперь уж он никуда не денется.

Ваши баллы — от 70 до 90.

Вы достойны лучшего мужчины: сильного и привлекательного, но в то же время скромного, заботливого и благородного. Не это ли мечта каждой женщины? И хотя многие хотели бы быть с ним рядом, он видит только вас. Вы — его женщина, которая способна любить по-настоящему. Быть одновременно страстной и невинной научиться нельзя, это заложено в вас природой. И вы обязательно встретите своего принца.



БАМБУК В ИНТЕРЬЕРЕ

В последние годы многие стараются отделывать квартиры экологичными материалами и покупать натуральную мебель из дерева, бамбука, ротанга. Мы предлагаем вам несколько идей использования в интерьере бамбука. Вы можете купить для воплощения своих идей бамбуковые стволы, а можете пустить в дело старые бамбуковые удилища.

ПЕРЕГОРОДКИ

Очень эффектно смотрятся выполненные из бамбука перегородки, зонирование помещений.

- Толстые стволы бамбука можно поместить в ящик, заполненный белой галькой, или в деревянную раму. В этом случае дерево и бамбук желательно выкрасить тонирующим лаком в один цвет.

- Своеобразной перегородкой будет выглядеть светильник, состоящий из деревянного ящика со встроенной подсветкой и вставленными в него бамбуковыми удилищами.

- А задекорировать прозрачное стекло перегородки в ванной можно распущенными вдоль обрезками бамбуковых стволиков.

МЕБЕЛЬ

Конечно, полностью выполненная из экологичного материала мебель — удовольствие недешевое. Но вот отдельные предметы обстановки вполне можно создать своими руками, потратившись лишь на материал.

- Особую прелесть настенному панно, приспособленному под размещение комнатных растений, придает сочетание изысканного бамбука и обычных пластиковых бутылок, используемых вместо цветочных горшков.

- Кажется, что для основы чайного столика потребуется слишком много бамбука. Но это не так. Это всего лишь коробка, оклеенная с четырех сторон тонким бамбуком. Отрежьте куски бамбука длиной чуть выше коробки, чтобы ее крышку можно было положить обрезками этого чудо-материала.

- Необычно выглядит изголовье кровати, выполненное из бамбука разной высоты.

- Если соединить два выкрашенных в черный цвет деревянных круга отрезками бамбука, получится оригинальный журнальный столик.

бука, получится оригинальный журнальный столик.

- Небольшой простенок можно использовать под необычный уголок для комнатных растений. Надо лишь оформить его бамбуком со стороны стены и низким бордюром со стороны комнаты.

ДЕТАЛИ

Если вы не готовы тратить деньги на новый бамбук, ничто не помешает вам создать оригинальные детали для своего интерьера из бамбуковых удилищ.

- У старого круглого зеркала есть рама? Приклейте к ней по кругу небольшие куски бамбука, а затем и его, и раму выкрасьте бронзовой краской.

- Современные зеркала делают без рам, но вы можете наклеить внутренний ряд бамбуковых спилов прямо на зеркало, надо лишь правильно подобрать клей. В оставшихся рядах спилы приклеиваются друг к другу.

- Основой, вокруг которой смонтирован низ лампы, может стать обычная бутылка. Для скрепления отрезков бамбука для абажура служит толстая проволока.

- Для создания авангардной лампы вам придется выпилить отверстия в куске толстого ствола, пропустить внутрь светодиодную ленту и замаскировать концы светильника пеньковой веревкой. А лампу лучше всего подвесить на красивой цепочке.

- Корпус необычных часов выполнен из расщепленного бамбука, соединенного джутовой веревкой, берестой или прутиками ивы. Основу можно сделать из обтянутой черным бархатом фанеры, а механизм купить в магазине.

Дерзайте, придумывайте и воплощайте идеи в жизнь. Бамбук — это всегда красиво.





Подготовила Валентина ЖИЛИНА

48 Мужчина вашей жизни НЕОЖИДАННОЕ ПРИЗНАНИЕ

Каждая женщина мечтает любить и быть любимой. А если у вас на любовном фронте полное затишье, но вы дружите с кем-то из мужчин со школьной скамьи, общаетесь с ним на работе или в институте, а может быть, часто встречаетесь в общей компании, и вдруг... он признается вам в любви.

А вы этого никак не ожидали и даже никогда не думали о нем как о потенциальном кавалере. Неожданное признание выбивает из колен. Как быть? Отвечать отказом всегда тяжело, а в таком случае особенно. Вы же не хотите обидеть человека, который ничем не обидел вас. Он предложил вам свою любовь. И не ответить на такое признание нельзя.

Практически каждая женщина оказывалась или может оказаться в такой ситуации. Чтобы с честью выйти из нее и не наломать дров, предлагаем прочесть комментарии психолога к тем выходам, которые нашли девушки, попавшие в подобную ситуацию.

ЕСЛИ ВАМ НЕВАЖНО, ЧТО ОН ПОДУМАЕТ

Когда вы слышите признание в любви от человека, с которым вы просто знакомы, и вас ничего больше не связывает, наилучшей реакцией будет уход от ответа. Если просто промолчите, это будет некрасиво, невежливо и обидно для него. Но можно повести себя так, что он сам больше не захочет продолжать этот разговор. Правда, вести себя подобным образом можно только с теми мужчинами, которых вы в принципе не представляете рядом с собой.

ФОРС-МАЖОР ВАМ В ПОМОЩЬ

«Этот произошел на дне рождения моей подруги, когда мы всей компанией веселились у нее дома. Подруга попросила меня смешать коктейли и принести их в комнату. Когда я уже почти закончила их приготовление, ко мне на кухню зашел парень, от которого моя подруга была просто без ума. Она и пригласила его потому, что надеялась закрутить с ним роман. Но он закрыл за собой дверь, подошел ко мне и, глядя прямо в глаза, сказал: «Не подумай, что я сошел с ума, но я давно хотел сказать, что очень тебя люблю». Представьте мое состояние! От неожиданности и шока я опрокинула бокал, который держала в руках. Его содержимое вылилось мне на платье, на пол, а осколки стекла разлетелись по всей кухне. Это происшествие избавило меня от необходимости отвечать на его неожиданное признание». Карина, 20.

КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА

Этот способ отвлечь его внимание стоит взять на вооружение. Он сработает в любой ситуации. Придумайте что-

нибудь подобное: разбейте тарелку, «неосторожным» движением задените стоящий неподалеку от вас горшок с цветком, сломайте каблук, сделайте вид, что подвернули ногу... Чем «серьезнее» будут последствия этой катастрофы, тем лучше для вас. Пока вы будете мыть пол, чистить ковер и «лечить» поврежденную лодыжку, вполне возможно, он пожалеет о том, что сказал, и даже обрадуется, что «несчастный случай» спас его от последующих объяснений.

ЛУЧШИЙ ОТВЛЕКАЮЩИЙ МАНЕВР — СЛЕЗЫ

«Мне давно нравился парень из нашей группы, я просто сходила по нему с ума. Постоянно заходила на его страничку, рассматривала фотографии, а в мыслях уже давно представляла себя рядом с ним в окружении двоих-троих очаровательных ребятишек. Он вроде бы оказывал мне знаки внимания, а может, просто делал это из вежливости, чувствуя, что я к нему равнодушна. Во всяком случае, ослепленная любовью, я была почти уверена, что он вот-вот объяснится со мной. Приближался День влюбленных, я ждала его с особым нетерпением, надеясь, что он выберет для своего признания именно этот праздник. И вот он наступил. В радостном предвкушении незабываемого события, нарядная и сияющая от счастья, я появилась в институте. Закончилась первая пара, потом вторая, а он даже не подошел и не посмотрел в мою сторону. «Ничего, — думала я, — он сделает это после занятий». Но после занятий меня совершенно неожиданно вызвал заводить до дома наш курсовой очкарик-«ботаник». Всю дорогу мы молчали, а когда в подъезде он решился признаться мне в любви, мои нервы сдали, и я просто разрыдалась. Бедный влюбленный перепугался насмерть, и после этого случая старался обходить меня десятой дорогой». Жанна, 21.



КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА

Вы использовали слезы ненамеренно, но поступили правильно. Это сильно действующее средство, особенно на мужчин. Они сбивают их с толку, пугают и даже вызывают панику. Если вы хотите, чтобы ваш поклонник больше никогда (или, по крайней мере, очень долгое время) не заговаривал с вами на эту тему, попробуйте расплакаться в ответ на его неожиданное признание. Пока он будет приводить вас в чувство, вы успеете придумать причину вашей внезапной печали, и чем нелепее она прозвучит, тем меньше желания у него останется повторить попытку.

СКАЗАЛА, КАК ОТРЕЗАЛА

«Как-то мне признался в любви старший брат моей подруги. Я меньше всего ожидала услышать от него эти слова и совершенно не допускала даже мысли о возможном романе. Ни сейчас, ни в будущем. Поэтому сразу, безо всяких нежностей и литературных отступлений, сказала ему, что между нами ничего быть не может. Мне кажется, это честнее, чем молчать или притворяться из жалости или боязни обидеть». Ангелина, 24.

КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА

Долгие проводы — лишние слезы. Если вы считаете, что лучше один раз сделать человеку больно, чем заставлять его долго мучиться неизвестностью, заведомо зная, что у ваших отношений нет будущего, не стоит ходить вокруг да около. Скажите ему об этом прямо, и хотя ему будет нелегко принять ваш отказ, он, наверняка, будет благодарен вам за честность.

ЕСЛИ ХОТИТЕ СОХРАНИТЬ ОТНОШЕНИЯ

Неожданное признание в любви можно получить и от мужчины, с которым вас

связывает давняя дружба, прочные приятельские отношения, совместная работа, только зарождающаяся симпатия. Если вам очень хочется сохранить существующие отношения или вы предполагаете, что ваши отношения могут в будущем развиваться во что-то серьезное, надо отреагировать на признание так, чтобы не оттолкнуть молодого человека.

УКЛОНИТЕСЬ ОТ ОТВЕТА

«Однажды мне признался в любви парень с которым мы дружили еще со школы. У нас всегда были хорошие отношения, и я очень ценила нашу дружбу, но такой поворот для меня был полной неожиданностью. Я знала, что между нами «ничего такого» быть не может, но в то же время не хотела его ни потерять, ни обидеть своим отказом. Поэтому сказала ему то, что чувствовала: «Я тоже очень дорожу нашей дружбой». Екатерина, 22.

КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА

Очень удачный ответ: с одной стороны, это куда менее обзывающая фраза по сравнению с «Ты мне очень дорог» и «Я тоже очень хорошо к тебе отношусь», поскольку они могут быть ошибочно сочтены завуалированным признанием в любви. С другой стороны, вы четко обозначили свою позицию, и она не располагает к дальнейшему развитию этой темы. Конечно, такой ответ его может слегка расстроить, но он услышит, что вы поняли и приняли его чувства, хотя при этом тактично намекнули, что между вами не может быть никаких других отношений кроме дружбы.

ПОДАЙТЕ НАДЕЖДУ

«Мы уже несколько лет работали вместе. И именно он помог мне устроиться в эту компанию. С тех самых пор он опекал меня, помогал наладить отношения с новыми коллегами и начальством, всегда был готов помочь, если нужно было срочно закончить проект или не хватало денег до полочки. В общем, он был для меня прекрасным соратником и замечательной «подружкой», но мне и в голову никогда не приходило, что он может испытывать ко мне какие-то романтические чувства. Однако на новогодней вечеринке он совершенно неожиданно признался мне в любви. Не найдя сразу подходящего ответа, я просто чмокнула его в щеку. А потом сказала, что мне очень лестно его признание, но дружба с ним для меня важнее возможного романа. Хотя все еще может измениться...» Ирина, 32.

КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА

Если сейчас вы не видите в нем героя своего романа, но, в принципе, не исключаете такой возможности в будущем,

ваш дружеский поцелуй — вполне уместная реакция на его слова. К тому же, она наверняка удовлетворит его, не вызывая продолжения разговора на эту тему. Хотя в данный момент вы уверены, что любовь между вами просто невозможна, не говоря категорическое «нет», вы оставляете себе шанс присмотреться к нему получше.

НИЧЕГО КРОМЕ ПРАВДЫ

«Мы встречались всего два месяца, когда он признался мне в любви. Он мне нравился, но мы еще так мало знали друг друга, и я не хотела торопить события. Трудно судить, насколько он был искренен в своих чувствах, но ответить ему тем же в тот момент я не могла. Но, признавшись, мне было бы жаль потерять его. Поэтому я решила сказать ему правду: «Я очень ценю твоё отношение ко мне, но мне нужно время, чтобы разобраться в своих чувствах». Лариса, 19.

КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА

Если еще очень рано говорить о настоящей любви, скажите ему об этом. Вы же знаете, что это так, пусть и он будет в курсе. Ваши слова вряд ли приведут его в восторг, но, скорее всего, если он на самом деле вас любит, он отнесется к ним с пониманием и будет не прочь подождать. Вы покажете ему, что признание в любви для вас совсем не пустые слова, и они будут для него еще более ценными, когда, наконец, вы их произнесете.

ЕСЛИ ВЫ ЕЩЕ НЕ РЕШИЛИ, КАК БЫТЬ

А бывает ситуация, когда признание делает приятный вам мужчина, но вы еще не решили, будете ли вы с ним дружить, станет ли он вашим кавалером или, возможно, вы перестанете с ним общаться и даже не вспомните о нем. Но поскольку гипотетически какие-то отношения между вами возможны...

...СДЕЛАЙТЕ ВИД, ЧТО ВЫ НЕ СЛЫШАЛИ ПРИЗНАНИЯ

«За мной уже давно ухаживал одноклассник, который мне и нравился, и не нравился одновременно: я не могла разобраться в своих чувствах. Но когда он, как обычно, проводив меня домой после занятий, вдруг неожиданно признался мне в любви, я была к этому абсолютно не готова. Не знаю, откуда, но, к счастью, мне пришла в голову идея, которая спасла меня в этой ситуации. Я приняла самый печальный и серьезный вид и после многозначительной паузы дрогнувшим голосом произнесла: «Ты знаешь, сегодня меня вызывал декан и сказал, что меня могут отчислить из института». Светлана, 19.

КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА

Хороший способ сменить тему на куда более серьезную (для вас в данный момент). Подобный «ответ» на признание объясняет, почему оно было пропущено мимо ушей: просто вы слишком озабочены своими собственными тяжелыми мыслями, чтобы обращать внимание на что-либо вокруг. Но будьте осторожны: наверняка он захочет быть рядом, чтобы поддержать вас в нелегкой ситуации, а может, и приободрить своими словами любви еще раз.

ЧЕГО ДЕЛАТЬ НЕЛЬЗЯ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЕГО ЧУВСТВАМИ

Признаваясь в любви, мы как бы даем любимому власть над собой. Любящий человек раскрывает перед любимым свою душу и готов сделать для него все возможное и невозможное. Не позволяйте себе воспользоваться этим. Просто поставьте себя на его место.

ПРИЗНАВАТЬСЯ В ЛЮБВИ, НЕ ЛЮБЯ

Не считайте себя обязанной ответить на признание в любви таким же признанием, если не любите. Вам кажется, что это будет правильно, но ложь обидит мужчину еще больше, чем вежливый и тактичный отказ. Ведь все равно в конце концов выяснится, что вы были неискренни.

МЕНЯТЬ К НЕМУ ОТНОШЕНИЕ

Если вам признался в любви мужчина, которого вы всегда считали просто другом, у вас могут возникнуть к нему негативные чувства («Он предал нашу дружбу!») и желание прекратить с ним отношения. Сделать это вы всегда успеете, а вот найти такого же друга будет непросто. Он же не виноват, что его дружеские чувства переросли в нечто большее! Расставив все точки над i, забудьте об этом «недоразумении» и ведите себя как прежде.





КНЯГИНЯ НАРЫШКИНА

И ТРИ АЛЕКСАНДРА

В 1827 году в семье статского советника Ивана Федоровича Кнорринга родилась девочка, которую нарекли Надеждой. Ей была суждена долгая жизнь и непростая судьба, полная любви и драматизма. Пройдя через унижение неравного брака, она целое десятилетие блистала в высшем обществе как одна из самых интригующих фигур светских сплетен. В России ее имя было связано с загадочной кровавой драмой. В историю Франции русская княгиня Нарышкина вошла как госпожа Дюма — супруга великого драматурга.

КНЯГИНЯ НАДЕНЬКА

Совсем еще юную Наденьку Кнорринг выдали замуж за старого князя Александра Григорьевича Нарышкина. Отец, выходец из старинного лифляндского рода, считал партию чрезвычайно выгодной: князь был весьма состоятелен и пользовался огромным влиянием при дворе, мнению же дочери особо не интересовались — тогда это было не принято. Неравный брак, построенный не на любви, а на родительском расчете, продолжался полтора десятилетия и определил почти все будущие драмы незаурядной женщины...

Князь боготворил свою молоденькую жену и был безмерно счастлив, когда у них родилась дочь Ольга. Но Надежда Нарышкина счастлива не была. Однако, внимательная и заботливая мать, она в «свободное время» всецело отдавалась светской жизни.

Уроженка Прибалтики — с зелеными глазами и медно-русыми волосами, — привлекательная и образованная, двадцатилетняя княгиня в московском высшем свете быстро заняла заметное место. Один из современников Нарышкиной вспоминал: «Она даже не отличается красотой, небольшого роста, рыжеватая, с неправильными чертами лица. Но приковывала к себе внимание, главным образом, какою-то своеобразной грацией, остроумной болтовней и той самоуверенностью, которая свойственна так называемым львицам».

К 1850 году княгиня Нарышкина, в полном соответствии с этой характеристикой, уже не просто блистала, а царствовала в москов-

ском высшем свете, покоряя буквально всех неповторимым сочетанием простоты и благородства, ума и изящества. По словам очарованного этой «знатной русской дамой» герцога Шарля де Морни, брата Наполеона III, бывшего некоторое время послом Франции в России, княгиня отличалась оригинальными привычками, была всегда оживленной, «превращающей ночь в день, проводящей время за книгами, курением или беседой в полном согласии со своим веселым характером, возбужденным и шаловливым умом...»

ЛЮБОВНИЦА ВТОРОГО АЛЕКСАНДРА

Красивые черты лица, большие карие удлиненные глаза, высокий рост и горделивая осанка — все было притягательным в облике именитого и богатого московского барина, драматурга и театрала Александра Васильевича Сухова-Кобылина. Но родовитой московской знати он не пришелся ко двору. Одной из причин этого была резко осуждаемая аристократическим обществом связь с простолюдинкой — французской Луизой Симон-Диманш, восемь лет бывшей его любовницей.

...Осень 1850 года. Связь с французской тятотит Сухова-Кобылина. У него уже почти год длится роман с княгиней Нарышкиной, они любят друг друга и она ждет от него ребенка. Любовная драма, в «четыреугольник» которой, кроме любовников, входили ничего не подозревающий князь Нарышкин

и знающая все Симон-Диманш, разрешилась кровавой трагедией.

Луиза жила в доме, снятом для нее Сухово-Кобылиным, где ее обслуживали несколько его дворовых людей.

Утром 8 ноября выяснилось, что Луиза таинственно исчезла. Обеспокоенный Сухово-Кобылин после непродолжительных поисков обратился к оберполицмейстеру с просьбой о розыске пропавшей. 9 ноября недалеко от Ваганьковского кладбища было найдено «мертвое тело женщины неизвестного звания» с перерезанным горлом и следами жестоких побоев. Жертвой зверского убийства оказалась Луиза Симон-Диманш.

Подозревали дворовых людей Сухова-Кобылина, прислуживавших Луизе и недовольных ее жестоким обращением. Они были арестованы и под пытками сознались в убийстве, но позднее отказались от своих показаний. Однако по городу поползли и другие слухи. Вроде бы в ночь накануне исчезновения Луизу видели перед домом «известной московской красавицы княгини Нарышкиной». Она стояла под окнами и наблюдала за силуэтами танцующих. И будто бы Надежда заметила ее, подвела к окну Сухова-Кобылина и заставила поцеловать себя. А дальше картина рисовалась следующая: Луиза подстерегла любовников у особняка драматурга, ворвалась туда и устроила дикую сцену ревности, закончившуюся тем, что взбешенный Сухово-Кобылин ударил ее канделябром...

Эти слухи распространялись особенно среди местной знати, уверенной в причастности Сухова-Кобылина — он-де стремился избавиться от Луизы, мешавшей его новому ро-

ману. Эти слухи и составили основу единственной официальной версии обстоятельств убийства Симон-Диманш. Следствие длилось семь лет. Дважды Сухово-Кобылина сажали в тюрьму.

Надежда Нарышкина не покидала его со времени убийства, находилась в обществе его родных и присутствовала на похоронах Луизы 12 ноября.

А 9 декабря 1850 года она получила разрешение на выезд за границу «для поправки здоровья» и отправилась в Париж. Как утверждали злые языки, сбежала от следствия. И лишь немногие знали, что была гораздо более важная причина срочного отъезда в Париж... В 1851 году у княгини родилась девочка, которая осталась жить в ее доме как «приемная сирота».

Уехав из Москвы, Надежда Нарышкина взяла с собой дочь Ольгу и фамильные драгоценности. В Париже она вела привычный образ жизни светской львицы и пользовалась успехом в обществе.

...В 1857 году дело Сухово-Кобылина было прекращено, с него были сняты все обвинения, и он сразу приехал в Париж. Но, как оказалось, совершенно напрасно. Жизнь Надежды заполнил молодой, но уже знаменитый Александр Дюма-сын.

«СОТВОРЕННАЯ ПРОМЕТЕЕМ»

А началась ее последняя и, можно сказать, самая большая любовь с небольшой и незатейливой интрижки, устроенной подругой княгини графиней Лидией Нессельроде. Будучи любовницей Александра Дюма, графиня попросила свою наперсницу сообщить ему о разрыве. Надежда выполнила ее просьбу и... навсегда осталась с Дюма! Получилось так, что Надежда Нарышкина словно испустила измену ветреной графини Нессельроде.

...1852 год. В театре «Водевиль» с триумфом прошла пьеса Александра Дюма-сына «Дама с камелиями», автора забрасывали мокрыми от слез букетами, которые, по словам Теофила Готье, женщины срывали со своей груди. Александр Дюма приобрел репутацию друга женщин, защитника простодушных молоденьких девушек от посягательств прожигателей жизни, грозного обвинителя адюльтера. Но ничто не противоречило так его идеалам, как собственная личная жизнь, — он вступил в связь с замужней женщиной и увел ее от мужа. Надежде Нарышкиной было тогда двадцать шесть лет, и она была в расцвете своей красоты.

Что заставило княгиню, блиставшую в свете, имевшей в мужьях могущественного вельможу, владевшей в России тысячами крепостных крестьян, бросить все это и остаться навсего во Франции, соединив свою судьбу с молодым французским драматургом? Вряд ли мы узнаем это когда-нибудь достоверно. В любом случае, для этого было нужно очень сильное чувство.

И чувство это было взаимным. Дюма в письмах к Жорж Санд с большой нежностью говорил о зеленоглазой княгине Надин, о своей большой любви к «Великороссии» (так он называл Надежду) и «Малороссии» (Оль-

ге): «Больше всего я люблю в ней то, что она целиком и полностью женщина, от кончиков ногтей до глубины души... Это существо физически очень обольстительное — она пленяет меня изяществом линий и совершенством форм. Все нравится мне в ней: ее душистая кожа, тигриные когти, длинные рыжеватые волосы и глаза цвета морской волны...»

Дюма хотел привести личную жизнь в соответствие со своими моральными принципами и браком закрепить отношения с Надин, но развод получить было невозможно — царь требовал, чтобы браки среди аристократии были нерасторжимыми.

Жизнь с зеленоглазой сиреной была нелегкой, но он по-прежнему восхищался «русскими дамами, которых Прометей, должно быть, сотворил из найденной им на Кавказе глыбы льда и солнечного луча, похищенного у Юпитера... женщинами, обладающими особой тонкостью и особой интуицией, которыми они обязаны своей двойственной природе — азиаток и европейок, своему космополитическому любопытству и своей привычке к лени... эксцентрическими существами, которые говорят на всех языках... охотятся на медведей, питаются одними конфетами, смеются в лицо всякому мужчине, не умеющему подчинить их себе... самками с низким певучим голосом, суеверными и недоверчивыми, нежными и жестокими».

Совместная жизнь Надин и Александра была непростой не только из-за несхожести их характеров. Скандальные судебные процессы Дюма-отца, необходимость ежегодных поездок Надежды в Россию, чтобы взять денег из своих личных поместий и получить очередное разрешение на пребывание за границей, постоянные угрозы Александра Нарышкина отнять свою дочь Ольгу, — все это омрачало их жизнь.

СУПРУГА АЛЕКСАНДРА ТРЕТЬЕГО

«Третий» — это не часть титула короля. Просто в жизни Надежды Нарышкиной, действительно, главную роль сыграли три Александра: князь Нарышкин. Сухово-Кобылин и Дюма-сын...

В 1860 году Надежда забеременела от Александра, беременность скрывала, переехав на время в провинцию, но к моменту родов сняла под именем рантьеки Натали квартиру в Париже, где 20 ноября родилась их первая с Александром Дюма дочь. Но как можно узаконить девочку при жизни Нарышкина, официального мужа, а значит, и номинального отца? Долгие годы малютка Колетта, бедная «сиротка», воспитывалась «приемными» отцом и матерью, пока в 1864 году не умер князь Нарышкин и не появилась возможность усыновить ребенка и узаконить отношения любовников.

И хотя ничто теперь не препятствовало их браку, церемония совершалась в тайне, потому что зачитывался вслух акт бракосочетания, содержавший пикантный параграф об «усыновлении ребенка женского пола».

В новогоднюю ночь накануне 1865 года состоялся праздничный ужин в честь бракосочетания Александра Дюма-сына и Надежды Нарышкиной, вдовы Александра Нарышкина. Присутствовали Александр Дюма-отец и несколько друзей...

Теперь-то уж ничто, казалось, не должно было омрачить семейную жизнь супругов, но, увы...

Как писал сам Дюма, ему доставляло «удовольствие перевоспитывать это прекрасное создание, испорченное своей страной, своим воспитанием, своим окружением, своим кокетством и даже праздноостью». «Я лещу себе, что преобразил это прекрасное создание. Я так привык непрестанно лепить и формовать ее, как мне заблагорассудится, и повелевать ей, что не сумел бы без нее обойтись...» Но, видимо, великий моралист и «знаток женской души» все-таки льстил себе. Надин вовсе не походила на послушное дитя, ее характер с годами не становился ангельским. Новые обязанности хозяйки дома были ей явно в тягость, и выполняла она их весьма небрежно...

Супруги мечтали иметь сына, но беременность Надин завершилась выкидышем на пятом месяце. Однако желание дать миру Дюма-внука заставило Надин строго придерживаться постельного режима во время новой беременности и выполнять все предписания врачей.

Третьего мая 1867 года Надин разрешилась от бремени девочкой, которой дали имя Жаннина.

Александр Дюма гордился своими дочерьми, уделял им много внимания, с удовольствием пересказывал друзьям их шутки и остроты.

Но обстановка в семье с каждым годом становилась все более напряженной. Надин, измученная годами переживаний и страхов, стала нервной, раздражительной и вспыльчивой, ею все более овладевала черная тоска. У нее случались приступы отчаяния, граничившие с безумием, она постоянно провоцировала семейные скандалы, главной причиной их стало то, что ее большая Любовь превратилась в большую Ревность, которая сжигала ее изнутри. Она ревновала ко всем знакомым, к артистам театров, ко всем поклонникам своего красивого и популярного в обществе мужа. Супруги все более отдалялись друг от друга, сцены ревности возникали все чаще. В итоге врачи поставили ей печальный диагноз — неизлечимая душевная болезнь.

В 1891 году начался последний акт этой драмы, сотворенной русской княгиней в соавторстве с великим драматургом. Надин, обезумев от ревности, покинула мужа и поселилась в доме дочери Колетты. 2 апреля 1895 года, в возрасте шестидесяти восьми лет, она умерла.

Ее великая любовь и мука, ее третий Александр, которому она отдала больше сорока лет своей жизни, умер через восемь месяцев.

По книге А. Моруа «Три Дюма»
и материалам Интернет-сайтов
подготовил Саша МИРТ

Познай себя НАЙДИ СВОЕ ДЕРЕВО

На рубеже нашей эры большую часть Европы населяли кельтские племена. Суд, врачевание, общение с богами и образование в них было сосредоточено в руках жрецов — друидов. Обожествление явлений природы, особенно лесов и деревьев, привело к тому, что черты человеческого характера и его судьбу они сверяли не по созвездиям зодиака, а по деревьям. От них, по мнению друидов, произошли люди, а значит, у каждого человека, в зависимости от даты рождения, был свой древесный покровитель.

Если вы внимательно посмотрите на таблицу, то увидите, что дням весеннего (21 марта) и осеннего (23 сентября) равноденствия, а также летнего (24 июня) и зимнего солнцестояния (21-22 декабря) друидами выделены отдельные деревья-покровители. Остальные дни года поделены на 18 периодов, и каждое дерево из гороскопа покровительствует одному летнему и одному зимнему или одному весеннему и одному осеннему периоду.

ПРАВИЛА СОВМЕСТИМОСТИ

Именно на этой особенности и базируется кельтский гороскоп совместимости. Поскольку люди обычно заинтересованы в здоровом потомстве, дать его могут только энергетически подходящие друг другу мужчина и женщина. А кто лучше подходит друг другу, как не подопечные одного дерева?! Вот только в спутники жизни желательно выбирать того, кто рожден в другое время года. Например, вы родились в феврале под знаком кедра, значит, наиболее подходящий для вас мужчина родился во второй половине августа — тоже под знаком кедра. Это идеальный спутник жизни.

Друиды считали, что рожденные в дни равноденствия и солнцестояния подходят в супруги всем остальным. Пару можно выбрать также из представителей каждого 3-го, 6-го и 12-го знака, если считать от вашего. На тех, кто родился под 9-м, даже не стоит обращать внимания, ваши отношения будут конфликтными либо вы будете друг другу неинтересны. Например, если вы родились под знаком яблони, вам подойдут мужчины, рожденные под знаком кипариса (3-й знак), сосны (6-й знак) и ореха (12-й знак), а мужчина, чей покровитель — кедр, вам не подходит.

Дуб	21 марта, весеннее равноденствие	
Береза	24 июня, летнее солнцестояние	
Маслина	23 сентября, осеннее равноденствие	
Бук	21-22 декабря, зимнее солнцестояние	
Яблоня	23 декабря — 1 января	25 июня — 4 июля
Пихта	2 января — 11 января	5 июля — 14 июля
Вяз	12 января — 24 января	15 июля — 25 июля
Кипарис	25 января — 3 февраля	26 июля — 4 августа
Тополь	4 февраля — 8 февраля	5 августа — 13 августа
Кедр	9 февраля — 18 февраля	14 августа — 23 августа
Сосна	19 февраля — 28 февраля	24 августа — 2 сентября
Ива	1 марта — 10 марта	3 сентября — 12 сентября
Липа	11 марта — 20 марта	13 сентября — 22 сентября
Орешник	22 марта — 31 марта	24 сентября — 3 октября
Рябина	1 апреля — 10 апреля	4 октября — 13 октября
Клен	11 апреля — 20 апреля	14 октября — 23 октября
Орех	21 апреля — 30 апреля	24 октября — 2 ноября
Жасмин	1 мая — 14 мая	3 ноября — 11 ноября
Каштан	15 мая — 24 мая	12 ноября — 21 ноября
Ясень	25 мая — 3 июня	22 ноября — 1 декабря
Грб	4 июня — 13 июня	2 декабря — 11 декабря
Инжир	14 июня — 23 июня	12 декабря — 20 декабря

ДУБ (21 марта)

Обладает могучей жизненной силой, красотой, но в нем нет ни капли мягкости. Его уважают, но редко любят. Горд до отважности. Всегда выполняет свои решения, не переносит ограничений, слишком независим. Верен в дружбе, но не всегда в любви. Не любит перемен, консервативен.

БЕРЕЗА (24 июня)

Обладает гибким характером и приятными манерами, мила, старается никого не обидеть. Всегда деликатна, спокойна, ничего не требует, ни о чем не сожалеет, не требует внимания. Скромна до пуританства. Ищет любви спокойной, без потрясений, умеет создать атмосферу домашнего уюта и семейного счастья.

МАСЛИНА (ОЛИВА) (23 сентября)

Настолько деликатна, что кажется безразличной, любит помогать людям. Не расстается с улыбкой и обладает умением заражать всех своим спокойствием и безмятежностью, умеет войти в чужое положение. В любви уважает независимость партнера до отречения от собственной любви. Страдает молча.

БУК (21-22 декабря)

Отменное здоровье и благоприятные условия помогают ему достичь успеха и реализовать любые планы. Умеет организовать свою жизнь, даже бывает щедрым, хотя это ему не свойственно. В любви лишен фантазии, хотя старается быть идеальным супругом. Хочет стать сначала богатым, а потом счастливым.

ЯБЛОНЯ (23 декабря — 1 января, 25 июня — 4 июля)

Яблоня чувствительна, сентиментальна, верна и бескорыстна. Любовь и брак для нее главное. Умеет радоваться жизни, не обращает внимания на мнение окружающих, а также на предрассудки. Любознательна и очень любит читать. Принимает жизнь во всех ее проявлениях, не приемлет никакого насилия.

ПИХТА (ЕЛЬ) (2 января — 11 января, 5 июля — 14 июля)

Пихта требовательна, несговорчива, замкнута и непроста в общении, но на нее можно положиться. Она не теряет присутствия духа, веру и надежду в любых ситуациях. Умело анализируя, выбирает трудные решения, умна, аскетична, консервативна. Умеет любить безгранично. Ради близких готова на жертвы.

ВЯЗ (12 января — 24 января, 15 июля — 25 июля)

Благороден и прост. Это — главное в его внешности и характере. Открыт, прямолинеен, обладает слабым здоровьем. Постоянен и щедр в дружбе, страстен и пылок в любви. Умеет оказывать влияние на людей. Отлично руководит и не любит подчиняться. В трудных ситуациях его спасает юмор.

КИПАРИС (25 января — 3 февраля, 26 июля — 4 августа)

Любит семью, друзей, природу, животных, но не сентиментален. Терпеть не может проблем, посяга-

тельств на свободу, приказного тона, занудства и предательства. Обладает гибким характером, оптимизмом, верностью друзьям, любимым, родным и воспоминаниям. Любит мечтать и плыть по течению.

ТОПОЛЬ (4 февраля — 8 февраля, 5 августа — 13 августа)

Не любит тесноты и обособленности, друзей выбирает сам. Чувствителен к неприятностям и ущемлению свободы, легко впадает в пессимизм. Отважен, горд, склонен к альтруизму. В супружестве сложен, чувствителен и независим, в моменты конфликтов улыбается, шутит или демонстрирует неприязнь.

КАРТАС (КЕДР) (9 февраля — 18 февраля, 14 августа — 23 августа)

Любит поражать, быть центром внимания, готов на любые жертвы, чтобы этого достичь. Сам принимает решения, решает проблемы, бесстрашен, отчего часто попадает в неприятные ситуации. Сентиментален, привязывается навсегда, любовь воспринимает с большой буквы. Страдание за идею — его призвание.

СОСНА (19 февраля — 28, 29 февраля, 24 августа — 2 сентября)

Женственна, любит создавать уют в доме. Отважна, смела. Трудности встречает с поднятой головой, упорна, умеет рисковать и всегда идет вперед. Обладает организаторскими способностями и склонностью к анализу. В любви чувственна и импульсивна, легко увлекается. Знак благоприятен для женщин.

ИВА (ВЕРБА) (1 марта — 10 марта, 3 сентября — 12 сентября)

Отличается шармом и загадочностью, оригинальностью, артистическими способностями, интуицией и воображением, неплохой психолог, угадывает чужие мысли и желания. Обладает прекрасной памятью и изобретательностью. В любви часто страдает, но привязана к семье и любит путешествовать.

ЛИПА (11 марта — 20 марта, 13 сентября — 22 сентября)

Мила и приятна, умеет завоевывать симпатию, разбирается в людях, но не в себе. Умеет слушать, уважительно относится к людям, при этом обладает сильно развитым чувством собственного достоинства. Удачлива, но не постоянна. Дать равновесие в жизни ей может только счастливая любовь.

ОРЕШНИК (ЛЕЩИНА) (22 марта — 31 марта, 24 сентября — 3 октября)

Обычно молчалив, но его умозаключения неожиданны и парадоксальны. Может довольствоваться малым, в любой ситуации видит логику явлений, недоступную другим. Зависим от настроения, может быть как добрым, так и жестоким.

Очень сложен в близких отношениях своей непредсказуемостью.

РЯБИНА (1 апреля — 10 апреля, 4 октября — 13 октября)

Отличается гармоничной внешностью и постоянно хорошим настроением. Дружелюбна, любит доставлять радость ближним даже в ущерб себе. Чрезмерно ответственна, но из-за комплекса вины с ней трудно общаться. В любви дает много, но и требует многого, любит постоянно проверять чувства.

КЛЕН (11 апреля — 20 апреля, 14 октября — 23 октября)

Жизнерадостен, любопытен, активен, всегда в гуще событий и поиске приключений. В нем отсутствует заурядность, но неличеству ясным ум и проницательность. Любит все новое, не зависит от общественного мнения. В любви сложен, счастлив может быть лишь с тем, у кого такое же мышление.

ОРЕХ (ГРЕЦКИЙ ОРЕХ) (21 апреля — 30 апреля, 24 октября — 2 ноября)

Противоречивая натура: дружелюбен, но если его интересы ущемляют, может быть законченным эгоистом — капризным и агрессивным. Непредсказуем, все усложняет, не страдает угрызениями совести. Безо всяких оснований дарит и отбирает свою любовь и дружбу. Не боится риска, не признает компромиссов.

ЖАСМИН (1 мая — 14 мая, 3 ноября — 11 ноября)

Общителен, мил, добродушен, излучает доброту и нежность, охотно делится хорошим настроением. Только близкие знают, как он раним и чувствителен. Умеет строить гармоничные отношения с людьми, но в браке быстро разочаровывается. Любит детей и все свои надежды связывает с ними.

КАШТАН (15 мая — 24 мая, 12 ноября — 21 ноября)

Настойчив, выдержан, осмотрителен, не стремится очаровывать. Большое значение придает правилам морали, не доверяет ни себе, ни людям. Из-за его неговорчивости с ним трудно найти взаимопонимание. Требователен в любви, но сам любит по-настоящему только раз, поэтому ему сложно найти счастье.

ЯСЕНЬ (25 мая — 3 июня, 22 ноября — 1 декабря)

Требователен и эгоцентричен, следует лишь своим желаниям. Точно знает, чего хочет, а чего не хочет, по пути к своему счастью может растоптать все препятствия, максималист. Капризен во всем, кроме любви, здесь осмотрителен и постоянен, его брак всегда строится и на любви, и на расчете одновременно.

ГРАБ (4 июня — 13 июня, 2 декабря — 11 декабря)

Имеет склонность к дисциплине и повиновению, но есть у него и слабость: он очень любит, когда им вос-

хищаются. Трудно принимает решения, так как, будучи консерватором, боится ошибиться. В любви порядочен, рассматривает это чувство как самое ответственное дело в жизни, в браке мил и приятен.

ИНЖИР (СМОКОВНИЦА) (14 июня — 23 июня, 12 декабря — 20 декабря)

Обладает незаурядной внешностью и таким же характером, выделяется из толпы и часто чувствует себя в ней чужим. Не любит проблем, но из них не выбирается. Нуждается в семье, постоянном контакте с близкими, в тепле и любви. Очень чувственный, он всю жизнь борется с собственными слабостями.

Считается, что деревья-покровители могут помочь изменить вашу жизнь к лучшему. Для этого надо чаще «общаться» со своим деревом. В трудные моменты жизни найдите его, прислонитесь к стволу и дайте живительной энергии дерева наполнить вас. Поймите несколько минут, пока не почувствуете покой и облегчение, поблагодарите дерево, скажите ему несколько теплых слов и украсьте симпатичной ленточкой. Чем чаще вы будете повторять этот ритуал, тем вероятнее наступят позитивные перемены в вашей судьбе. А если вы посадите дерево-покровитель возле дома или обзаведетесь поделками из его древесины, счастье вскоре постучится в вашу дверь.

Наибольшую силу дерево имеет в ваш день рождения и в активные периоды действия знака.



ЗАГАДКИ ЖЕНСКОЙ СУМОЧКИ

Дамская сумочка! О, это не только важнейший аксессуар для дополнения и создания неповторимого женского образа. Это сугубо личный предмет, который, как и его хозяйка, несет в себе тайну, закрывается на замочек и прячет секреты. Возможно, в этом и состоит суть притягательности этого необходимого предмета обихода.

Сумка или карман?

Когда появилась первая в мире сумка? На этот вопрос вряд ли можно найти точный ответ, но еще древние люди, наверняка, задумывались о том, куда складывать свои пожитки.

Впервые об известном аксессуаре упоминается в древнегреческой мифологии. Нимфы подарили его известному герою Персею.

В эту сумку он должен был спрятать голову Медузы Горгоны, которая, по преданию, одним взглядом обращала мужчин в камень.

Но где же хранили монеты и другие мелкие, но необходимые принадлежности в древности? Ответ прост: в мешочках. Женщины предпочитали носить их под длинными юбками, мужчины вешали на пояс. В средние века такие мешочки назывались «кармашки для добра» или «омоньеры». Кроме них, часто с собой носили еще и маленькие кожаные мешочки для мелких монет, которые являли собой украшение и дополнение к платью.

Однако многие ученые считают, что первыми сумками на самом деле были карманы. В те далекие времена карман не пришивали к одежде и не вшивали внутрь, а прикрепляли снаружи, к поясу на веревочке.

Каприз мадам Помпадур

Так продолжалось довольно долго — до XVI века. Знать украшала свои сумки-карманы золотыми нитками и дорогим бисером. По материалу и дизайну шнурка, затягивающего сумку, можно было определить социальный статус обладателя сей вещи, а по звону монет

плести, вязать, расшивать бисером, украшать вышивкой и драгоценными камнями. Уже в те времена сумки шили из разных тканей, отличающихся по форме и отделке. Появились плетеные и вязанные ридикюли. Сумки перестали прятать и начали активно демонстрировать, как украшение и элемент туалета. А некоторые работы того времени считаются уникальными произведениями искусства и хранятся в Лувре.

К концу XVIII века маркиза Помпадур, фаворитка Людовика XV, придумала сумки из кружева и драгоценных тканей, которые в дальнейшем стали носить ее имя. К тому же, сумочки стали различаться по их назначению.

Ридикюль, несессер, саквояж...

Годом рождения сумочки, которую можно носить в руке, считается 1790-й. Носить сумку подобным образом так всем понравилось, что вскоре правилами хорошего тона предписывалось мужчинам держать руки в карманах, а женщинам карманы (сумочки) — в руках. Теперь, выходя из дома, женщина держала в руках маленькую сумочку. Причем, чем меньше была сумочка, тем обеспеченнее считалась женщина,

— степень его состоятельности.

В XVII веке на камзоле Людовика XIV появились карманы, что стало настоящей революцией в моде того времени. И именно тогда же маленькая сумочка заняла свое прочное место в гардеробе женщины. Их стали





прошлого века эмансипированные девушки экспериментировали с сумочкой для чарльстона.

Фантазия безгранична

В какие-то времена сумка обязательно

должна была гармонировать с туфлями, в другие воспринималась как украшение туалета.

Замки у сумок появились в XIX веке, а молния была изобретена в 1923 году.

В процессе производства в ход шли атлас и шелк, гобелен и кожа, дерево и стекло, железо и пластик, соломка и даже старые журналы. Сумки украшали бисером, стеклярусом, полудрагоценными камнями, металлом, кружевом, вышивкой, аппликацией, лиможским фарфором и камнями.

Сейчас самый популярный материал для изготовления сумок — коровья кожа. Для некоторых изделий используется кожа крокодила, змеиная, но из-за высокой стоимости и малой доступности ее часто имитируют, используя коровью.

Но самые первые кожаные сумки шили из кожи... рыбы! Вся цивилизованная Европа до конца XVIII века носила сумки из кожи угря, ската и др. В связи с тем, что эти материалы добыть было непросто, такие изделия могли себе позволить только богатые люди.

Сумки из такой ко-



потому что рядом с ней всегда должен был находиться мужчина (слуга), который нес более крупные предметы.

Первые сумки назывались «*gaiters*» — «ридикюль».

Сумки для предметов, необходимых для шитья и вышивки, — «несессер».

Сумки изготавливали, как правило, на заказ. Но с середины и до конца XIX века, во времена правления королевы Виктории, в Великобритании были открыты фабрики по производству сумок.

Вместе с тем, сумки ручной работы продолжали цениться гораздо выше промышленных образцов, и приобрести их могли только очень состоятельные люди.

Однако по мере эмансипации женская сумка начала меняться, и прежде всего изменился ее размер. Если раньше светская дама носила в сумочке веер, духи, зеркальце, кружевной платочек и карне-де-бал (книжечку для записи партнеров по танцам), то постепенно в женской сумочке стало можно найти косметику, книгу, а в начале XX века — сигареты. С появлением во второй половине XIX века железнодорожного сообщения женщина могла отправиться в путешествие одна, без сопровождения мужчины, и тогда был изобретен саквояж — сумка для путешествий. Каждая эпоха старалась создавать свой стиль для этого предмета. В 20-е годы

Любите путешествовать? Тогда, оказавшись в Амстердаме, обязательно посетите музей сумок! В нем собраны более 4 тысяч экземпляров, самые старинные из которых датируются началом XVI века. В музее представлены аксессуары знаменитых людей, необычные эксперименты дизайнеров и прекрасные коллекции исторических сумочек, кошечек, чемоданов.

В Великобритании 4 октября отмечают Национальный день сумок. В этот день 10% вырученных от продажи сумок средств направляется в благотворительный фонд помощи женщинам, больным раком груди.

жи были прочнее, чем из коровьей и, по сравнению с ней, очень легкими.

Все больший интерес к сумкам стали проявлять известные дизайнеры и художники. Их смелые фантазии превращали модный аксессуар в миниатюрные скульптуры. В 20-е годы прошлого века сумки приобретали вид самолетов, пароходов и автомобилей. В 40-е появляются сумки в виде черных и белых пуделей. Элиза Скьяпарелли создавала свои сумки вместе с Сальвадором Дали. Анна Мари из Франции умудрялась сочинять сумки в виде музыкальных инструментов. А король изделий из люсида, Уилл Харди, экспериментировал с пластичностью материала.

А еще...

Л юбите большие вместительные сумки? А известно ли вам, что самая большая в мире сумка была изготовлена в Индии в 2003 году? В ней помещались не только косметичка, кошелек, мобильник, паспорт, но и... 30 человек, а на ее изготовление ушло 12 000 метров натуральной кожи и 5 километров ниток.

Это не единственный великан среди женских аксессуаров. Не менее убедительной выглядит сумка Kelly, созданная в качестве рекламы известного бренда. Ее высота лишь немного не дотягивает до 4 метров, и создавали это чудо долгие 5 месяцев в Париже!

А в фирменном магазине Dior, что находится в Нью-Йорке, располагается сумка высотой в 10 и длиной в 12 метров.

С такой же рекламной целью были созданы самые большие сумки компаний Jas MB и Chanel.

Высота первой громадной сумки под названием «*Worlds Largest Bag*» составляет более 2 метров, а длина — более 4. Вторая гигантская модель — современная клатч, высота которого достигает почти двух метров.

Существует ли идеальная по размеру дамская сумочка? Почему бы и нет? Помните Гермиону из книг о Гарри Поттере, счастливую обладательницу небольшого клатча в восточном стиле, который вмещал в себя самые неожиданные вещи: от мебели и палатки до прочих таких необходимых каждой женщине и приятных ее сердцу мелочей. С такой сумочкой можно хоть на край света!

Подготовила
Ирина ГЕТМАНСКАЯ



КАК МОЛОДЫ МЫ БЫЛИ...

В юности и молодости многие из нас следили за горячими страстями бразильских сериалов. Мария ду Карму, Жади, Эдду, Ракел и Рут — эти и другие имена для поклонников в разных странах стали почти родными. Интересно, как сложилась судьба наших любимцев после завершения «Секрета тропиканки», «Во имя любви» и «Жестокого ангела»? Давайте узнаем об этом вместе.



СЮЗАННА ВИЕЙРА

Нисси из «Жестокого ангела», Ана из «Новой жертвы» и Мария ду Карму из «Хозяйки судьбы» — у Сюзанны Виейры много знаменитых ролей. Шикарная женщина, талантливая актриса недавно отпраздновала свой 75-летний юбилей. Тем не менее, солидный возраст не мешает активной жизни — как личной, так и профессиональной. Сюзанна сменила трех мужей, причем последний, из-за 25-летней разницы в возрасте, мог бы считаться ее сыном. Она до сих пор очень востребованная актриса, и много снимается в кино. Самым главным проектом Сюзанны стали ежегодные карнавалы в Рио, в которых она принимает непосредственное участие, а также занимается их подготовкой.



МУРИЛУ БЕНИСИУ

Бывший возлюбленный Джованни Антонелли, Лукас из сериала «Клон», как и полагается молодому амбициозному красавцу, в первые годы своей карьеры пытался прославиться в Голливуде, и даже снялся с самой Пенелопой Крус в картине «Женщина сверху». Однако на этой работе ему пришлось поставить точку и вернуться в родную Бразилию. Актёр снимается в телесериалах и по сей день, занимается бизнесом и благотворительностью. Интересно, что его вторая супруга, после Джованни Антонелли, тоже из «Клона» — в этом сериале Дебора Фалабела играла его дочь.



ВЕРА ФИШЕР

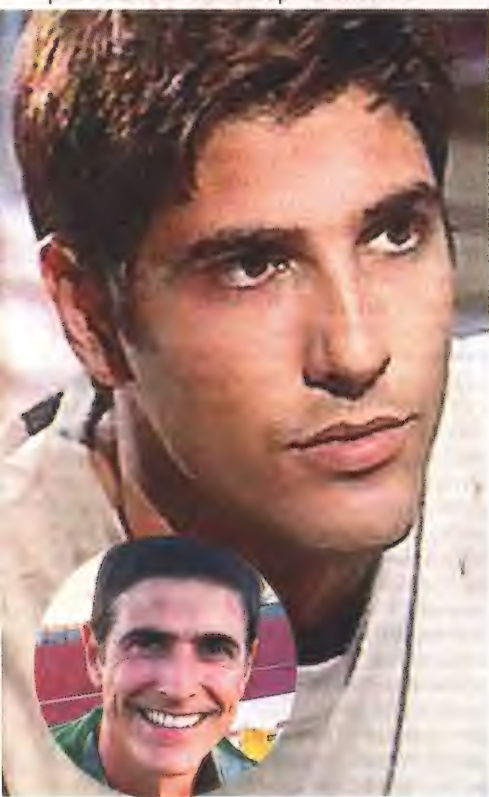
Мировую известность актриса получила в начале 2000-х после телесериалов «Семейные узы» и «Клон». До этого Вера была успешной моделью, а в 1996 году даже стала обладательницей титула «Мисс Бразилия». Сегодня актриса так же популярна, как и двадцать лет назад, она много снимается и играет в театре. Личная жизнь Веры была бурной, с несколькими браками и разводами. У актрисы двое детей, и ее старшая дочь продолжила театральную традицию, выбрав ту же профессию, что и мама.

ЛУСЕЛИЯ САНТУШ

Кто бы мог подумать, что всенародно любимой «рабыне Изауре» уже 61 год! Луселия Сантуш больше не снимается в сериалах, зато пишет к ним сценарии и преподает в театральном вузе, причем, не что-нибудь, а систему знаменитого Станиславского, которая по ее признанию, помогла ей стать настоящей актрисой. В последние годы актриса очень увлеклась йогой и кришнаитскими практиками. По ее словам, эта религия помогает ей обрести себя. Актёрскую традицию в семье продолжил сын Луселии — Сантус Педро Нешлинг, ставший довольно популярным артистом театра и кино.

РЕЙНАЛДУ ДЖАНЕККИНИ

Красавчику Эду из телесериала «Семейные узы» пришлось пройти через огромное испытание в жизни. В 2010 году актеру, находившемуся тогда на пике популярности, врачи вынесли диагноз-приговор: онкология... Джанеккини долго боролся с недугом, перенес несколько операций, причем одна из них — по пересадке костного мозга. К счастью, ему удалось победить болезнь и даже вернуться к работе. Он снова стал сниматься, написал книгу о своей истории и занялся благотворительностью.



ВИВИАН ПАЖМАНТЕР

Взбалмошная Малу Ассунсон из сериала «Секрет тропиканки» — одна из лучших ролей популярной актрисы. Кроме нее, у Вивиан еще немало интересных работ — Ирене Рибейру в «Новой жертве», Лаура Тражану в сериале «Во имя любви», Изабел в «Страницах жизни» и другие. Она до сих пор остается востребованной актрисой и много снимается. На ее счету более двадцати сериалов. В 2001 году актриса вышла замуж за инженера Жилберту Заборовски, с которым она родила двоих детей — сына Эдуарду и дочь Лару. Актриса наслаждается счастливой семейной жизнью, любит заниматься домашним хозяйством и просто обожает свою собаку Айлени, с которой она стала неразлучной после съемок в аргентинском сериале «Ален, свет луны».

ГЛОРИЯ ПИРЕС

Роль близняшек Рут и Раquel в «Секрете тропиканки» принесла актрисе мировую славу. Интересно, что Глория поначалу отказалась от работы в сериале, поскольку незадолго до этого родила ребенка и находилась в декретном отпуске. Однако режиссер уговорил ее, и, как оказалось, не напрасно. По мнению публики, Раquel в ее исполнении стала одной из пятнадцати самых знаменитых злодеек телесериалов. Сейчас 54-летняя актриса по-прежнему много работает на телевидении и снимается в кино. Вместе с мужем она воспитала четырех детей. А в свободное время с удовольствием занимается продажами в своем интернет-магазине товаров для дома и домашних животных.



ДЖОВАННА АНТОНЕЛЛИ

Жади из «Клона» и Капиту из сериала «Семейные узы» в свои сорок два года прекрасно выглядит, растит троих детей и много работает на телевидении — в качестве ведущей и продюсера, снимается в кино и играет в театре. За это время актриса успела дважды официально побывать замужем, причем, один из ее супругов — Мурилу Бенисиу, тоже играл в сериале «Клон». После длительных съемок актеры не смогли расстаться и, к радости многочисленных поклонников, объявили о своей помолвке. В результате их союза родился сын по имени Пьетро, но через некоторое время в прессе стали писать о разрыве их отношений. Новым избранником Джованны стал американский бизнесмен, но отношения с ним продлились всего четыре месяца. Сейчас актриса живет в гражданском браке с режиссером Леонарду Ногейра, от которого она и родила двух прекрасных дочерей — Антонию и Софию.

Подготовила Марина ХРИСТЕНКО



МНИТЕЛЬНЫЕ САМОЕДЫ

Александр НИКИТИН и Артем ТКАЧЕНКО

Удивительно, что эти актеры с внешностью роковых героев, устойчивой популярностью у зрителей, востребованностью у продюсеров и режиссеров, оказывается, ужасно мнительны и болезненно относятся к какой бы то ни было критике в свой адрес.



Александр НИКИТИН:

«ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ!»

Отказ сниматься в интимных сценах — еще один комплекс этого двухметрового красавца. Хотя внешность свою он критикует нещадно: «Не люблю такой тип мужчин — слащавый. Мужчина должен быть с эдакой широкой челюстью, как у Арнольда Шварценеггера. Вот это мужская красота!».

Если в сценарии присутствует эротика, Александр просит сократить эти сцены до минимума: считает, что они обычно получаются неэстетичными — в банальной обнаженке нет ни красоты, ни ощущений. А в его представлении все должно быть самого высшего качества.

Вот что он рассказывает о себе: «Я очень мнительен. Если бы не оценивал себя со стороны, мне было бы намного проще жить. Но я себя постоянно осуждаю за что-то. А если еще и совершил что-то, с моей точки зрения, не очень хорошее — это же месяцы, месяцы мучений! С таким характером актером быть тяжело, ведь конечный результат работы — фильм или спектакль — зависит от множества людей разных профессий: кто-то не дотянул, и получилось, что ты поучаствовал не в лучшем проек-

те, а критикуешь, в первую очередь, себя. И начинается самокопание, а, по хорошему, надо осознать промахи и двигаться дальше».

Может, из-за этой вьедливости не сохранилась ни первая, ни вторая семья Александра. Известно, что сейчас он свободен и ведет довольно закрытый образ жизни. По крайней мере, в СМИ о его романах, увлечениях или просто симпатиях ничего не известно. Много надуманного: ему приписывают отношения со многими партнершами по фильмам. Так, в 2013 году на экраны вышел комедийный сериал «Между нами, девочками», в котором Никитин «играл любовь» с Юлией Мининой. Они так реально представляли влюбленных героев, что можно было поверить: у актеров романтические отношения. В 2015-м Александру приписывали по меньшей мере флирт с Анастасией Заворотнюк, после того как актеры сыграли опять же небезразличных друг другу героев в сериале «Отдел». А уж когда в мелодраме «Парфюмерша-2» красавец-герой Александр Никитин влюбляется в героиню Марию Куликову, когда она, умная, добрая, неприступная, сдается перед натиском ухаживаний мужчины — мечты всех без исключения женщин планеты — тут уж народная молва соединила актеров. Телезрители уверены, что эта экранная пара может быть прекрасной и в жизни, ведь оба свободны от брачных уз, прекрасно смотрятся вместе, а главное — оба обладают замечательными характерами. Правда, сами актеры во всех интервью утверждают, что их связывают исключительно дружеские чувства.

А может, оба, обжегшись на служебных романах, боятся снова создавать семью. Ведь Мария Куликова не так давно тяжело пережила расставание с Денисом Матросовым, с которым они не один год прожили в любви и согласии: их семья в актерской среде считалась идеальным союзом.

Личная жизнь Александра тоже пока не задалась. Первый брак был недолгим и неудачным. Зато единственный его ребенок — сын Илья, которому уже 21 год, родился именно в том, первом браке. Со второй женой — актрисой Надеждой Бахтиной, звездой сериала «Кармелита», они прожили счастливо 5 лет, но и эта семья распалась. Детей так и не успели завести, хотя мечтали стать родителями. Но оба с таким рвением отдавались работе, что все откладывали, а

в результате их отношения сошли на нет, так как чаще были порознь, чем вместе. Недовольство друг другом, а может, и недоверие друг к другу привело к разводу. Хотя начиналось все очень романтично: встретились на съемках сериала «Дьявол из Орли. Ангел из Орли», где по сюжету между героями Александра и Надежды был страстный роман, окончившийся в фильме свадьбой. У самих же актеров в жизни роман тоже вспыхнул, а вот свадьбу они сыграли только через два года — оба были очень заняты в разных проектах. А вместо медового месяца им предстояли новые съемки. В таком ритме выдержали пять лет совместной жизни.

Для Никитина переезды — привычка с детства, ведь он из семьи военного: часто приходилось менять место жительства. Родился Александр в Латвии, в маленьком городке Скрунда, а когда ему исполнилось 12 лет, отца перевели служить на Украину, в Харьков. Там будущий актер окончил школу.

Он с детства мечтал стать военным, как дед и отец, но в старших классах увлекся журналистикой, а документы подал в Харьковский институт искусств на актерский факультет. И ни разу не пожалел о выборе профессии. После окончания вуза работал в Харьковском театре им. Пушкина, затем в театрах Донецка и Киева.

В кино дебютировал в 2001 году, стал узнаваемым в 2003-м, когда сыграл главную роль в совместном украинско-китайском многосерийном фильме «Овод», в очередной, но очень интересной экранизации знаменитого романа Этель Войнич. После этой роли его стали наперебой приглашать в российские проекты: «Женские истории», «Утесов», «Журов», «Закрытая школа», «Катина любовь», «Земский доктор», «Ангел или демон», «Ефросинья», «Работа над ошибками»... и еще семьдесят названий. Он все так же нарахвал у режиссеров, особенно у тех, кто ставит мелодрамы. В этом жанре Никитину, что называется, нет равных — мужская стать, бархатный тембр голоса, обаяние, воспитание, порога, наконец! Чтобы удержать, по крайней мере, женскую часть зрительской аудитории, сорокавосемилетний Александр Никитин просто незаменим — мужчина-мечта!

Сам же артист на данный момент мечтает не о любовных приключениях или высоких отношениях, а о том, чтобы закончить, наконец, ремонт в квартире. Ну и как вечно занятый человек мечтает об отпуске: но не на пляже у теплого моря, а в джунглях, в делях Амазонки, чтобы в руках — мачете, а в рюкзаке — спички, хлеб и вода. Чтобы необходимое добывать самому и почувствовать первобытное «качество жизни». Физической подготовки, надеется, хватит — не зря Александр регулярно посещает спортзал и практически каждый день пробегает почти десять километров. Вот такой он, мелодраматический герой!



Артем ТКАЧЕНКО: «ЭРОТИКА — ТОЛЬКО ВЫСОКОХУДОЖЕСТВЕННАЯ!»

Он проснулся знаменитым после выхода на экран картины «Меченосец», и даже чуть раньше, ведь вся Москва, да и другие крупные города были завешаны билбордами фильма еще до премьеры. Этот фантастический триллер мистическим образом повлиял на карьеру Ткаченко, которого после участия в нескольких молодежных сериалах многие считали комедийным актером. Хотя он уже снимался в разножанровом кино, в главных ролях, и даже однажды в интимной сцене... И вот в 2006 году его утверждают на главную роль в «Меченосце» где ему предстоит по сценарию сыграть эротическую сцену, правда, с замечательнейшей партнершей Чулпан Хаматовой и у тончайшего художника — режиссера Филиппа Янковского. Он сразу предупредил: «Ребята, не волнуйтесь, это будет сделано высокохудожественно — никакой порнографии». И действительно, получился образец слияния откровенности, красоты и органики. После этого фильма журналисты записали Ткаченко в секс-символы, а позже, после выхода еще одного культового фантастического триллера «Индиго», где Артем сыграл одну из лучших своих ролей, получил за нее награду кинофестиваля в номинации «Лучшие злодеи».

На самом же деле, актер настолько самокритичен и недоволен своей работой, что часто вообще не смотрит фильмы, в которых снимался. Вот что он говорит по этому поводу: «Прекрасно отдаю себе отчет в том, что у меня бывают промахи. Из-за этого я смотрел очень мало своих фильмов, потому что рефлексировать: вдруг мне не понравится какая-то сцена или покажется, что она вообще не сыграна, и я начну себя уничтожать. Я ужасный са-

моя...». Однако режиссеры любят снимать Артема, а потому на его счету уже более шестидесяти картин, и везде персонажи Ткаченко запоминаются: «Жизнь и приключения Мишки Япончика», «Золушка», «Долгий путь домой», «Красная королева», «Игрок», «Охота на дьявола», «Гоголь», «Крымский мост. Сделано с любовью!».

Карьера в кино у Артема Ткаченко развивается не просто хорошо, а даже стремительно, а вот с театром отношения не сложились. Окончил он Театральное училище им. Щепкина, три года играл на сцене московского еврейского театра «Шалом», но буквально после первой роли, сыгранной в кино, больше в театр не возвращался. Может, равнодушие к представлению на сцене возникло у него от того, что актерскую профессию ему выбрала мама. Она одна воспитывала сына, отец оставил семью, когда Артем был маленьким. Мама, сама яркая творческая личность, дирижер по профессии, придумывала сыну занятия, связанные исключительно с искусством. Так, в 13 лет она отдала его в военное-музыкальное училище, чтобы решить сразу две задачи: и к музыке приобщить, и мужской характер сформировать. Однако через 5 дней сын позвонил и со слезами попросил немедленно забрать его домой: пришлось по несколько часов в день осваивать довольно сложный духовой инструмент — тромбон, да еще убирать ужасно грязные туалеты, а в 6 утра бегать кросс с голым торсом. Мама сжалась, но обязала сына посещать музыкальную школу: три занятия на валторне отбили у него интерес к музыке, но ради мамы он продолжил, правда, перешел в класс гитары, где тоже долго не задержался.

Следующая мамина идея — определить сына в цирковое училище, но тут Артем проявил мужской характер, заявив, что этому не бывать, так как цирк он не любит, а клоунов боится. Нашли компромиссный вариант: после 9-го класса — в лицей с театральным уклоном. Есть такой в Калининграде, откуда Ткаченко родом. В этом известном учебном заведении учились почти все нынешние артисты, чья родина — Калининград. Так, одноклассниками Артема были Татьяна и Ольга Арнтгольц. Они вместе занимались в театральной студии при лицее, им троим педагоги посоветовали продолжить театральное образование, и они поехали в Москву поступать в «Щепку». Сейчас Артем не сомневается: актерская профессия — это его, и он благодарен маме за то, что еще в школе она посоветовала математику и физику напрасно не увлекаться.

Увлекался он всегда спортом, близким к экстремальному: любит серфинг и водный скутер, лихачит на мотоцикле, участвует в «адреналиновых шоу», например, в «Больших гонках». Он любит риск, соревновательность и... победы! Не зря все три его жены — самые красивые актрисы отечественного кинематографа! Конечно, есть и другие краси-

цы, но эти, согласитесь, в первых рядах.

Равшана Куркова — первая мечта, первая любовь, первая жена! Они встретились 15 лет назад, Артему было 22, Равшане — 24. Девушку неземной красоты он покорила своим обаянием и настойчивостью. Они поженились в 2004-м, счастливо прожили 4 года, а потом, не обвиняя друг друга, расстались. Слухи ходили разные: то ли Равшана первой начала встречаться с фотографом Дмитрием Исаковым (который сейчас женат на Полине Гагариной), то ли Артем начал ухаживать на съемках за Екатериной Семеновой. Чей флирт стал причиной развода, теперь уже не так важно, потому что бывшие супруги сохранили дружеские отношения и не раз потом вместе снимались в кино.

В 2012 году Ткаченко снова влюбляется и женится. На этот раз его избранница — модель и начинающая актриса Евгения Храповицкая. Они познакомились на концерте Гарика Сукачевы. По его словам, он был сражен ее безупречной красотой: именно такой ему представлялась в мечтах идеальная женщина. В этом браке Артем впервые стал отцом. У них с Женей через год после свадьбы родился сын Тихон, которому сейчас уже 6 лет, и он большой друг маленького Степы, трехлетнего сына Артема, родившегося уже в его третьем браке.

С Храповицкой они разошлись в 2015 году, прожив вместе всего 3 года. Опять же, по слухам, причиной стал уход Евгении к Игорю Вернику. Не сказать, что Артем и Женя остались друзьями, но их отношения никак не сказываются на отцовской любви к сыну. Тихон — частый гость в доме отца, и даже воспитатель младшего брата.

Екатерину Стеблину Артем впервые увидел в Сочи на «Кинотавре», он не знал, что она актриса, играет в «Гоголь-центре», просто увидел красивую женщину и обомлел. Стали встречаться, потом у них родился сын Степан, через год они зарегистрировали отношения в загсе, а еще через полгода устроили торжественную свадьбу, где ведущим был Александр Ревва, а тамадой лучший друг Артема — Павел Деревянко. «Ощущение счастья не покидает», — так описывает свою нынешнюю жизнь Артем. И во всех интервью не перестает восхищаться своей Катей: готовит невероятно вкусно, потрясающая мама, фантастическая красавица! А заодно и себя не забывает похвалить: «С рождения сына я делал все, что надо: мыл, менял подгузники, кормил... Я люблю чистоту, и мне ничего не стоит взять и вылизать всю квартиру вместо домработницы. Иногда говорю жене: «Сегодня прибираюсь я». Поверьте, так, как я, убрать не сможет ни одна женщина».

В 37 лет он мудро советует каждому почаще ловить себя на моменте счастья, которое состоит из простых вещей: когда есть любимая работа, семья, близкие здоровы, а дети рядом.

Подготовила Мария ПЕТРОВА

— ...Вы просто не умеете любить, понимаете? Вы хотите, но не можете, вы постоянно мечтаете о женском счастье, которого попросту не существует, и раз за разом совершаете одну и ту же идеалистическую ошибку...

— Какую-какую ошибку? — улыбаясь, уточнила Евгения Владимировна.

— Не смеетесь, пожалуйста, — посетитель в кресле не выдержал прямого и насмешливого взгляда. Он усталился в окно и продолжил: — В общем, его зовут Сережа, он на два года старше вас. Вот уже три месяца он наблюдает, как вы выходите из подъезда, вынимаете из сумочки телефон и куда-то звоните...

— Я звоню Оле, она уже на работе, — снова перебила Евгения Владимировна. — А ваш Сережа, кажется, сидит в серой «ладе» возле магазина? На его месте я бы уже давно постаралась познакомиться. Ваш Сережа трус, да?

— Не трус. Просто вы слишком высокого мнения о себе. Вы прогоните его.

— Конечно, прогоню. Но потом вашему Сереже станет легче, и он перестанет вести себя как последний идиот. Кстати, Василий, вы что, сваха?

У посетителя было простецкое лицо с внимательными серыми глазами. Столкнувшись с таким лицом, женщины, как правило, вспоминали своего старшего брата, а если его не было, начинали жалеть об этом.

— Я не сваха, я скорее всего свах... — начал было Василий.

— А еще точнее, вы — швах, — Евгения Владимировна перестала улыбаться. — Мы беседуем с вами уже десять минут, и все это время вы пытаетесь убедить меня, что я обыкновенная и несчастная дура...

Евгения Владимировна сделала многозначительную паузу. Она буквально сверлила взглядом лицо посетителя. Василий снова усталился в окно и передернул плечами с таким видом, что сразу стало понятно, кто именно виноват в житейских проблемах молодой женщины.

— Вам не кажется... — к своему удивлению, Евгения Владимировна слегка покраснела и запнулась. — Вы не думаете, что вам пора уходить?

— Сережа придет к вам в субботу вечером, — сказал Василий. — Конечно, вы можете прогнать его, но на вашем месте я бы напоил его

чаем... с тортом.

— Торт я должна купить?

— Нет. Вскипятите хотя бы чайник, — Василий встал. — Но вы правы, мне действительно пора.

После ухода Василия в кабинет ворвалась секретарша Оля.

— Евгения Владимировна!..

— она молитвенно прижала руки к груди. — Васяка ко мне целый месяц приставал, мол, ему с вами поговорить нужно. Он все равно бы не

«Этот свях не такой уж швах, — подумала она. — Он хитрый и явно чего-то боится... Но чего?»

Закашлявшись от табачного дыма и скомкав сигарету в пепельнице, она не без раздражения подумала: «Ты бросила курить. Сколько раз повторять? Бросила же, дура ты несчастная!..»

Дома Евгения Владимировна превращалась в Женю. Ее



отвязался. Что он тут вам наговорил?

— Ничего особенного, — молодая женщина грустно усмехнулась. — Ваш двоюродный брат большой оригинал и хороший психолог.

— А еще аферист, правда, совсем не злой. Я помню, как еще совсем маленькими Васяка нас в соседский сад яблоки воровать водил. Нам интересно было, ну, приключения, там, всякие разные, темнота, опасность... И яблоки казались вкусными-превкусными. Короче говоря, нам всем тогда соседского ремня перепало, хоть и слегка. Кроме Васьки.

— Кто-нибудь выздоровел? — коротко спросила Евгения Владимировна.

Глаза Оли стали совсем круглыми от изумления.

— Да-а-а... — растерянно протянула она. — Наташка... У нее астма была. А потом вдруг пропала. А вы откуда знаете?

Евгения Владимировна молча сунула в рот сигарету и отошла к окну.

домашний мир был прост, уютен и настолько простодушен, что молодая женщина совсем не думала о предстоящем визите незнакомого Сережи.

Но в субботу вечером он пришел. Высокий стройный красивый мужчина с многозначительным лицом галантно поцеловал хозяйке руку и сделал вполне уместный комплимент. Потом они ели торт и пили вино, принесенные Сережей с собой, и гость рассказывал ей о театральном мире, который неплохо знал. Ближе к десяти вечера, когда бутылка опустела, Сережа вдруг заговорил об эротике в искусстве, обнял Женю и попытался опрокинуть ее на диван. Его дыхание стало жарким, а слова малопонятными. Женя оттолкнула гостя, они упали на пол, и борьба продолжилась уже на ковре.

Когда Женя вышвырнула гостя за порог, ей вдруг стало весело. Она отыскала визитную карточку Василия и набрала его телефон.

— Слушайте, швах, зачем

вам было это нужно? — чуть ли не со смехом спросила она. — Где тот интеллигентный Сережа, которого вы имели в виду? Вы что, перепутали адреса невест и женихов? Тогда вы плохой швах.

— А как вы догадались, что это не тот Сережа? — вкрадчиво спросил Василий.

— Ну, не дура же я на самом деле. Я сразу все поняла, но мне было скучно и захотелось немного поболтать.

— Вы болтали больше двух часов.

— А вы что, околачиваетесь у моего подъезда? — удивилась Женя.

В телефонной трубке многозначительно промолчали.

— Сережа придет к вам в среду, — наконец заговорил Василий. — Только вы торт сами купите, он не догадается. Вина не нужно, Сережа не пьет.

«Может, я и в самом деле дура?» — подумала молодая женщина, рассматривая телефон. Она выключила его, бросила на диван и стала думать, где купить хороший торт.

Ночью ей долго не давал покоя один простой, но интересный вопрос.

«Свах Василий страшно рискует, а потому и боится, — рассуждала про себя Женя. — Я же могу запросто послать к черту его вместе с дурацким Сережей. Но почему он рискует?!..»

Загадка казалась забавной, ее решение необязательным, но на душе у Жени было легко.

Второй Сережа оказался ниже первого ростом, значительно полнее, а его лицом-чем-то напоминало физиономию купца-старообрядца. Первым делом он внимательно и оценивающе осмотрел квартиру и потом принялся за торт.

— Я ведь, знаете ли, человек небедный, у моей мамы целых четыре киоска в Алексеевке, — начал он.

— Целых четыре?! — деланно-восхищенно переспросила Женя. — Кстати, а где эта Алексеевка?

— Тут, — Сережа почему-то показал пальцем на пол. — Она пока еще пригородом считается, но уже почти город. Впрочем, вы и сами человек небедный, да?..

Он многозначительно посмотрел на хозяйку. Женя пожал плечами и скромно потупилась.

«Ах, Василий, ах ты, сукин

сын! — думала она. — Опять клоуна прислал».

Минут через пятнадцать, выставив гостя за порог, Женя позвонила Василию.

— Я все поняла, Василий! — сказала она. — Вы меня проверяете. Первый Сережа был донжуаном, второй выглядел богачом. Пытаетесь выяснить нравственный уровень невесты? Но почему так грубо? Ведь вся ваша проверка выглядит как безвкусный шарж. И если проверка так уж обязательна, то почему вы проводите ее формально?

— Потому что все уже решено, — словно нехотя и мучительно-медленно отозвался Василий.

— Что решено, и кто это решил? — возмутилась Женя.

В трубке промолчали, и Женя вдруг услышала веселые детские голоса.

— У вас есть дети? — спросила Женя.

— Трое... Кстати, из нас, пятерых, только Сережка не женат. Наверное, он слишком добрый, что ли...

— Что это за бред? — подумала Женя. — Что значит — добрый?.. Какие пятеро, и кто они?»

— Сережа к вам завтра вечером придет, — сказал Василий. — Не обижайтесь на меня, хорошо?

В трубке коротко запикало.

Третий Сережа ждал Женю возле двери ее квартиры.

— Вы Евгения Владимировна? — спросил он и просто-душно улыбнулся. — А меня Сережа зовут.

Гость был худ, одет в старую куртку, а за его плечами висел потрепанный рюкзак.

— Вы от Василия? — деловито спросила Женя.

Гость кивнул.

— Ну, и кто же вы? — продолжила свой «допрос» Женя. — Я имею в виду, кто вы по типу?

Гость на минуту задумался. — Я не знаю... — нерешительно ответил он. — Если по типу, то, наверное, я — путешественник.

— И давно путешествуете? — Всегда. То есть, всю жизнь. А что?

— Да так... — Женя нашла в сумочке ключи, но не вытащила их. — Не обижайтесь на меня, дорогой путешественник, но кажется, я уже немножко влюблена в другого человека. Совсем-совсем не-

множко, можно даже сказать теоретически, но...

Она замолчала и внимательно посмотрела на лицо третьего Сережи.

— Я все понял, — быстро согласился он. — Я пошел, да? Женя кивнула. Гость побежал вниз по ступенькам.

«Опять Василий рискует, опять!.. — думала Женя. — И опять я не понимаю, зачем он это делает».

Она не стала звонить Василию, хотя и хотела этого. Просто не знала, что говорить...

Она столкнулась с ним в пятницу утром, едва открыв дверь подъезда. На улице, чуть ли не вплотную к двери, стоял человек с сердитым лицом.

— Здравствуйте, Евгения Владимировна! — выпалил он. — Меня Сережа зовут. Васяка позвонил мне вчера вечером и все рассказывал... — Сережа на миг опустил голову, словно заново переживая свалившийся на его голову позор, тут же поднял ее и не менее горячо продолжил: — Я Васюку ни о чем не просил, понимаете?.. Зачем все это?!.. Это же дикость и средневековое сватовство какое-то. Я все сам могу!

Женя внимательно и на удивление жадно рассматривала раскрасневшееся лицо Сережи. Особенно ей понравилась дерзость и сила в его глазах.

«Он симпатичный, — быстро решила она. — Он очень даже симпатичный!..»

— Перестаньте, пожалуйста, Сережа, — она взяла мужчину под руку. — Ну, подумай, вас немного разыграли. Меня, собственно говоря, тоже. Кстати, пойдемте, мне на работу пора.

— Я Васюке морду набью за такое! — грозно пообещал Сережа.

— Вы с ума сошли, — не выдержала и засмеялась Женя. — Это же все шутка, понимаете?

Они шли, оглябывая свежие лужи, и даже самая большая не смогла развести их в разные стороны. Женя уже искося, с неутоляющим интересом, поглядывала на лицо Сергея так, словно пыталась надолго запомнить его.

«Не просто симпатичный, а почти катастрофически обаятельный», — подумала Женя.

Сергей продолжал ругать Василия. Он рассказал все, включая то, откуда взялись те пятеро школьных друзей, о которых упоминал Василий, и даже то, что у Василия больше всех детей — четверо.

— Трое, — поправила Женя.

— Он стесняется просто, — пояснил Сергей. — Четвертый вот-вот родится, а Васяка с женой в двухкомнатной квартире живут. Но он всех любит...

«Да, именно... Именно любит! — вдруг догадалась Женя. — Это он умеет».

Она рассмеялась и быстро заговорила вслух:

— Он и вас любит, Сережа. Он вас очень... я не знаю... просто гениально любит. Василий поэтому вас и прятал.

Это невероятно глупо, но это так, — Женя помимо воли прижала руку Сергея к боку и, все так же смеясь, мельком взглянула на небо. — Я не знаю, почему он вас любит, я не знаю зачем, но... Никак иначе, понимаете? Никак иначе все, что произошло, объяснить нельзя.

Они подошли к перекрестку и Женя спросила:

— Идемте в кафе, Сережа! Вы, наверное, не завтракали еще? Кстати, вы что предпочитаете на завтрак?

— Я вчера пельмени ел... — нерешительно сказал Сергей и почему-то покраснел.

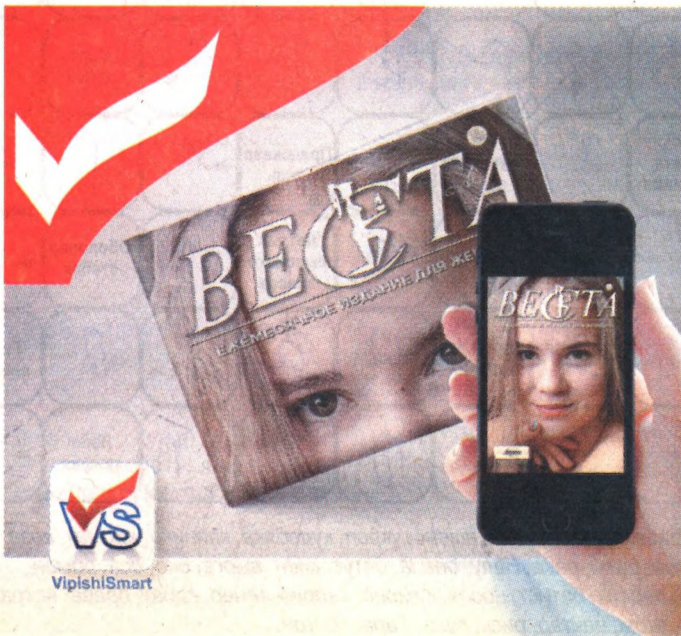
— Позавтрашали, да? — участливо спросила Женя.

Сергей потупился и замолчал. Они перешли дорогу, Женя вдруг снова засмеялась и сказала:

— Боже мой, Боже мой, Сережа, да как же он вас любит!.. И ведь научил, интриган, научил меня, чему хотел, хитрец!.. Я же видела, что он трусит, я же понимала это, но не понимала, почему все так. А это от любви, оказывается... Так иногда бывает. Ну, это как обратная сторона солнца, понимаете? Она же, в отличие от лунной, никогда не бывает темной.

Женя взглянула на Сергея. Ее спутник молчал, а его лицо казалось слегка бледным и худым.

«Переволокновался и почти не спал ночью, — догадалась Женя. — Но все равно он симпатичный... Очень и очень симпатичный и обаятельнее всех!»



Реклама

ЧИТАЙТЕ

НАШЕ ИЗДАНИЕ В МОБИЛЬНОМ ПРИЛОЖЕНИИ **VIPISHSMART**.

ОЦЕНИТЕ УДОБСТВО ЭЛЕКТРОННОЙ ВЕРСИИ!

ТЕПЕРЬ ВСЕ ВЫПУСКИ ЛЮБИМЫХ ИЗДАНИЙ ВСЕГДА ПОД РУКОЙ!

«VipishiSmart» — цифровой киоск прессы для пользователей мобильных устройств, работающих на платформах iOS и Android.

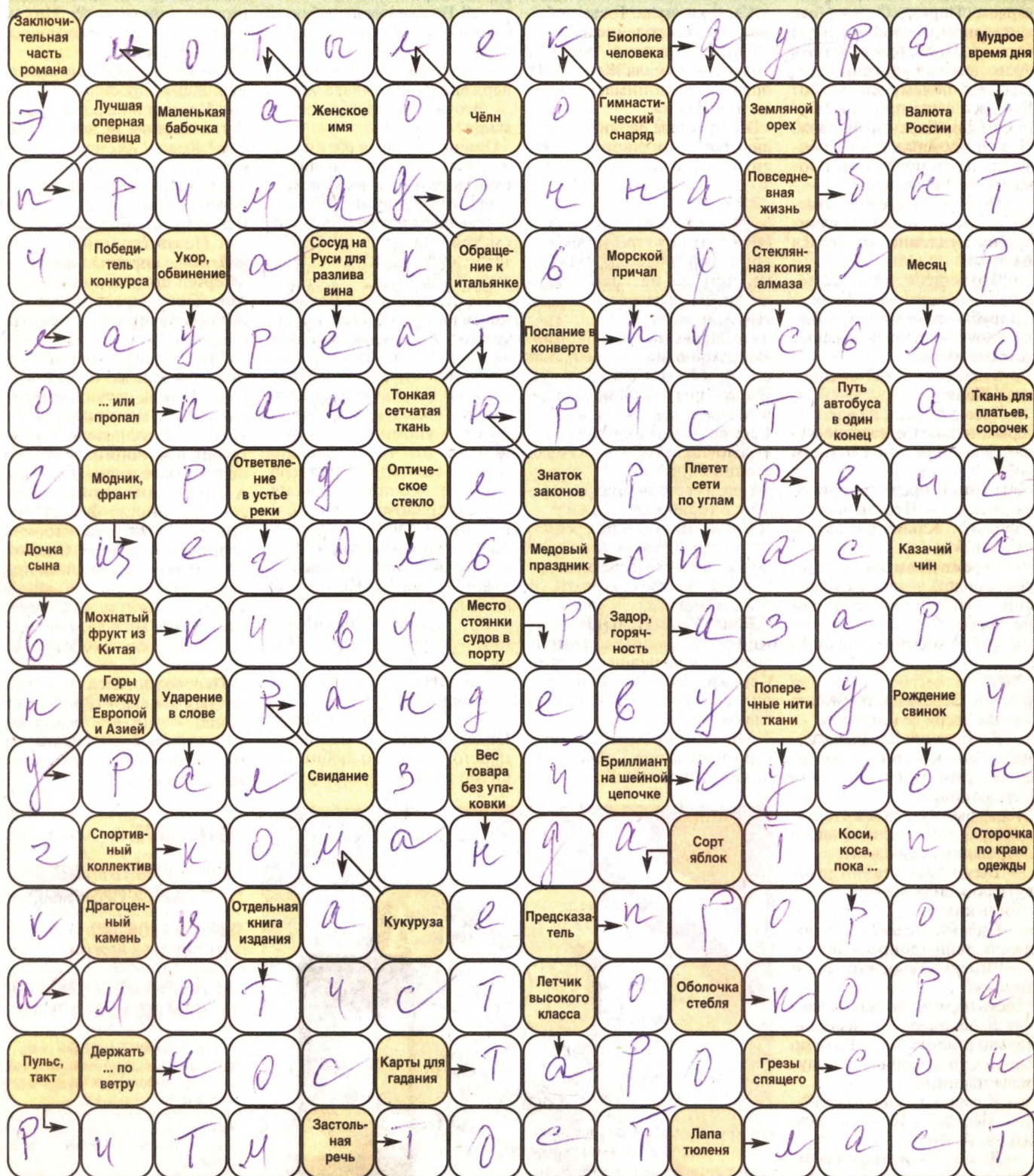
Киоск дает возможность покупать, скачивать бесплатно и читать любимые журналы и газеты с любых цифровых устройств.



СКАНВОРД

Составил Валерий РУЧИЙ

№ 2



Ответы на сканворд № 1 по горизонтали: пикник, пшено, укроп, кулебяка, клиника, аромат, коза, нора, рулет, забота, афера, жакет, вол, рис, колос, трико, индюк, сироп, ритм, река, Балун, опала, батут, клен, выюга, око, оса, роман.

По вертикали: шутка, раж, игла, персик, батист, носок, кимоно, каприз, тенор, карат, орава, искра, купель, слово, каюр, Ялта, олива, талон, бар, шаблон, сдоба, мохер, атом, нектар, риск, лука, Тарас, бутон.

Забудьте про диабет: Диабеталь вернет Вам здоровье!



«Я диабетик. За сахаром слежу каждый день. Случайно услышала про Диабеталь, который не только помогает нормализовать сахар, но и борется с осложнениями, которых я очень боюсь. Расскажите о Диабетале побольше».

Софья, 45 лет

Софья, Диабеталь – это не имеющий аналогов натуральный лечебно-диетический продукт, созданный российскими учеными, специально для нормализации уровня сахара в крови. Благодаря своему уникальному составу он повышает эффективность лечения диабета, позволяет отсрочить или уменьшить прием инсулина, укрепляет иммунитет и, что действительно очень важно, уменьшает риск появления таких осложнений, как заболевания сердечно-сосудистой системы, диабетическая нейропатия и т.д.

В чем же секрет эффективности Диабетала? В его составе! Диабеталь создан на основе бурой морской водоросли фукус, которая добывается только в экологически чистом районе Белого моря. Фукус содержит 42 элемента, жизненно необходимых для нашего здоровья. А самое главное, он содержит редкое вещество L-фукозу, которая не встречается ни в каких растительных

и животных компонентах, кроме женского грудного молока и водорослей фукус. Но при этом благодаря ей происходит нормализация сахара в крови. L-фукоза проникает внутрь клеток организма и запускает нарушенные реакции синтеза инсулиновых рецепторов. В результате борьба ведется не с последствиями и симптомами диабета, а непосредственно с источником заболевания!

В запатентованной технологии производства Диабетала не применяются химические реагенты и высокие температуры, поэтому все активные вещества сохраняются в натуральном виде. А благодаря молекулярной гелевой форме они усваиваются гораздо лучше, чем в сухих продуктах или таблетках. Уже через 2 часа после приема Вы почувствуете улучшение самочувствия! Диабеталь хорошо сочетается с лекарственными препаратами** и не вызывает побочных эффектов.

1 упаковка
БЕСПЛАТНО*

Только для читателей
«ВЕСТА-М»



Звоните по бесплатной горячей линии
и назовите код акции

«ВЕСТА»

8 (800) 100-55-60

*При покупке 3-х упаковок, 4-я бесплатно. **При соблюдении часового временного интервала. Не является лекарственным средством. О возможных противопоказаниях необходимо проконсультироваться со специалистом. ООО «Национальный центр здоровья». ОГРН 1167746824354, РФ, 127287 г. Москва, Петровско-Разумовский проезд, д. 29, стр. 4, помещение I, комната 24. СГР № RU.77.99.19.004.E.003436.02.15 от 12.02.2015 г. Акция действует с 01.07.2018 по 31.12.2018 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел.: 8 (800) 100-55-60. РЕКЛАМА.



Дамы, посмеемся!

- Текилу из кактуса пил!
- И как?
- Ничего, только весь подбородок исцарапал.

Народная примета: если человек начинает хвалить своих соседей, значит, собрался продавать квартиру.

- Сынок, чтобы понять, что собой представляет твоя девушка, обрати внимание на ее подружек. Ты уже видел ее подружек?

- Нет, мам.
- У нее совсем нет подружек?!
- Есть, но они все сидят...

- Дорогой, пожелай мне что-нибудь приятное на ночь.
- Приятного аппетита!

- Когда я просыпаюсь, я думаю о тебе. Целый день в моей голове только ты. Даже когда я ложусь спать, я все равно думаю только о тебе... Может, наконец, вернешь мне деньги?

Кризис среднего возраста — это когда ты еще видишь в

женщинах молодых козочек, а они уже видят в тебе старого козла.

- А знаете, почему женский день именно восьмого числа?
- Почему же?
- Потому что женщина — это восьмое чудо света.

Мужчина говорит своему сыну:

- Я помню момент, когда закончилось мое детство. Это случилось, когда мама перестала прятать от меня конфеты, а папа начал прятать коньяк.

Отец говорит сыну:

- Сделать так, чтобы женщина была всем довольна, на самом деле очень просто. Но очень дорого.

- Странно, что у самых больших дураков самые красивые жены! — сказал муж.

- Лысiec! — улыбнулась ему жена.

- Мам, я заварил чай, как ты просила!
- Я просила тебя закончить университет.
- Упс, чуть-чуть перепутал.

на второе полугодие по ценам первого полугодия 2019 года



**Наш индекс
в «Каталоге российской
прессы»**

60672 — «Веста-М»
— 24 рубля (1 месяц)
144 рубля (6 месяцев)

(цена без почтовых услуг)

**Наши индексы
в каталоге «Почта России»**

П2181 — «Веста-М»
— 24 рубля (1 месяц)
— 144 рубля (6 месяцев)

П2194 — «Веста-М.
Здоровье» — 19 рублей (1 месяц)
— 114 рублей (6 месяцев)
(цена без почтовых услуг)



Оформить подписку на газету «Веста-М» можно, не выходя из дома, через Интернет-магазины, в том числе на электронные версии!



на сайте <http://vipishi.ru> выпиши.рф
или на сайте <https://podpiska.pochta.ru/>



В строке «Поиск» напишите «Веста-М».
Выберите период, в течение которого желаете получать газету.
Заполните строки «Адрес» и «ФИО».

В графе «Доставка» выберите, где Вам удобней получать газету.
Выберите способ оплаты.



А также можно читать газету он-лайн
(электронную версию) на pressa.ru.

Выберите в разделе «Поиск» «Веста-М» и оплачивайте любым доступным для Вас способом.
Для пользователей iPad: установите на свой iPad приложение Pressa.rureader, подписывайтесь на сайте, а читайте на iPad.

